عقوبات رادعة للمستولين عن إنهي

مبارك يراس اجتماع الهيئة البرلمانية لمناقشة الميزانية الخميس القادم

أستها مصطفئ أمين وعلى أمين

حكمة اليوم

أية ٥٦ سورة التوبة

رنيس باس الادارة: مسولات صبيرى رئيس التحرير الراهيم سعسده

مديراالتحرير , سعيدسنيل - محمدطنطاوي

تعقد الهيئة البرلمانية للحرب الوطنى الديمقراطي اجتماعا يوم

الخميس القادم برئاسة الرئيس محمد حسني مبارك .. ويتم في هــذا

الاجتماع استعراض الخطوط العريضة للميزانية العامة للدولة لعام

الميزانية توفر ٥٠٠ مليون جنيه من الانفاق الحكومي كمال على يقدم برنامج الوزارة إلى مجلس الشعب السبت القادم

وعلمت و أخبار اليوم و أن الرئيس

حسنى مبارك طلب ان تسكون المسوازنة

الجديدة معبرة عن الواقع ، وأن تسلخذ في

الاعتبار المتغيرات الاقتصادية العالمية ،

وان تكون موازنة أداء ويرامج ، وليست

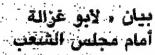
وعلمت ، أخبسار اليسوم ، أيضا ان

مجرد موازنة مصروفات واعتمادات مالية

تشطيلات المسزب الوطسنى يبصنها بوتمسر المسزب سن لمساية سسسبتمبر

بيحث المؤتمر الغام الخامس للحيزب البوطني في نهاية شهر سيتمير الحالى برناسة الرئيس محمد حس مبارك التشكيلات النهائية للحزب لاعتمادها والتصديق عليها ، والخاصة باعلاة تشكيل الأمانة العامة والمكتب السياسي واللجان النوعية

وتناقش المؤتمر أيضا عبدة قضيايا ، على رأسيها القَضَايا الخاصة بالانتاج ، ومتابعة تنفيذ مشروعات الخطة والتزام الحكومة بتطبيقها ، وخطة التحسرك الحزبي في المرخلة القادمة



أبو غرَّالة سَـانُب رئيس الــورراءُ ووزير الدفاع والاتتاج الحريي بياتا أمام مجلس الشبعب في الأسبوع القادم .. يسرد فيسه على طلبسات القادم .. يسرد سيست ... الاحاطة المقدمة من الأعضاء حول

ألفام البحر الأحسر ، ضغط الإتفاق في محلس الشعب

قرر مجلس الشعب تقليل أعداد أعضاء الموقود البرلمانية المسافرة للخارج في زيارات رسمية وجعل زيارات الوفود في أهبيق الحدود ... وذلك كوسيلة من وَسَائِلَ ضَعْطَ الْإِنْفَاقَ . و أعلى مسئول بالمجلس أن ريادة بدل طبيعة العمل أو مَكَافَاتَ حَضُورُ الجِلْسَاتُ مَأَرَآلُتَ مِشْرُوعَاتُ مِسْدِئْيَةٌ لم يبت فيهنا بعنند .

أويناش الشوكة

فمة التكنولوج بصاعوامه

ذات مولات وقدران متعدة.

4 أوناس، خفيفة من ١ - ١٣ طن .

4 أوفاسمت من ١٨ - ٥٠ طن .

مسع أجراء الونشي بالطامل منى

مهندس معت توسعنت عزالت بن وثماه

المذر الدَّلَيْسِي و الرَّبِيِّ عَدِي مِن الشَّاهِرَةَ يَدُ 1804 - 9 11 إذا أَنْ المُطَالِمَانَ ؟ وستَعَارِيُّ عَدِي الشَّاهِ أَيْمِ وَرُسِتَ مَا يَعَالَمُ عَلَيْمِ وَرُسِتَ مَا يَ

مركزاله بيار وقبط الغيار: نزلذا تسبيسي بالدرم زر ١٥٧٥٦١

لديحت الموارعين المعتمدين بجسع المحافظات

تصنيع فياست بإيطاليا.

مجلس الشعب ان الحكومة س يرتامجها الى المجلس طبقا للسنستور في جلساته يوم ١٥ سيتمبر الحالي .. مشروعنات قنوانين الحسسابات

ومسن العنتيظر احسالة مشروع الموازنة العمامة الجمددة للمجلس هذا السبوع .. وتتولى لجّان المجلس الدائمة مناقشتها ، وعلى أن تتولى

ويقدم البربامج كمال حبس على رئيس

الوزراء .. كما يعرض د . صلاح حامد وزير المالية مشروع الموازنة العامة وسيتم احالة بيان رئيس السوزراء الى لَجِنَّة خَاصِنَة بَرِنَاسَةَ أُحِـد وكيلى والمجلس للحراسة ، كما تحـاً

وسسوف تعلن لجسان المجلس

السطواريء في الاسموع القسادء

هذا الأسبوع .. وتتولى لجان المجلس الميزانية الى لجنة الخطة والمدوارة على الميزانية الدائمة من الخطة والموارنة اعداد التقارير المستعدادا لمناقشة الميسزانية المناقشة الميسزانية الخطة والموارنة اعداد التقارير والانتهاء منها .. قبال أول أكتروبر كمال حسن على الخاصة بالميزانية . وتوصيلتها في المناقشة الميزانية . وتوصيلتها في المناقشة المنا

ضبط أتربة تجريف

ب ۱٤٠ مليون جنيه

قامت شرطة المسطحات المائدة

بتنفيذ ١٤. حملة لضبط مضافات

تجريف الإراضي الزراعية وأسغرت

عن ضبط أتربة ناتج تجريف حوالى

٣ الاف فدان وقدرت بحسوالي ١٤٠

مليون جنيه

الميزانية الجديدة تغصص حوالي

ألاف مليون جنيه لمرتبات العاملين

والعلاوات والتسبويات والحسبوافز

والمعاشات . كما تسوفر الميسزانية ٠٠٠

مليون جنيه نتيجة خفض الانفاق الحكومي

في المياه والانبارة وحفسلات الاستقبال

وتأثيث المكاتب والسيارات الحكومية

■ بحثوساتل تخفيض العجز في لميزانية

برنـامج الوزارة في ۱۵ سـبتمبر ■

ومن ناحية أخرى يستانف د . صلاح حامد وزير المالية اجتماعاته اليوم مع وزراء التخطيط والاقتصاد لاعداد الموازنة الجديدة وربطها بخطة الاسستثمارات و. مسوازنه وی الوقت نفسه تجری دراســــ

مكثفة حسول اسباب أنخفاض تقديرات الإيسرادات في مشروع الموازنة الجديدة ، حيث ينتظر أن تصل حصيلة ارباح شركات الأموال ۱۹۵۲ ملیون جنیه بنقص قدره ۲۵ مليون جنيه كما ينخفض نصبيب الحكومة في ارياح شركات القطاع العام الى ٥ , ٧٥٦ مليون جنيه مقابل ٧٠٧ مليون جنيه .. وتشسير التقديرات أن حصيلة الضرائب على الأشخاص الطبيعيين سترتفع من 213 مليون جثيه آلي 21٠ مليسون جنيه ، والرسوم الجميركية ٢٣٠٠ مليون جنيه وهى نفس معدل العام الماضى وترتفع حصسيلة ضرائب الاستهلاك من ١٤٠٠ مليون جنيسه

الى ١٥٠٠ مليون جنيه قانون جديد للمسئولين عن انهيار المياني

صرح مصدر مسئول بوزارة الاسكان ، لاخبار اليـوم ، . أن الوزارة تعد حاليا مشروع قانون جديد خاص بالمساكن المضالفة لقواعد البناء .. وأضاف المصدر أن العقويات في القانون ستكون رادعة وشديدة بحيث لا تسمح بالتضمية بالارواح البريئة في سبيل الكسب الحرام .. ولن تقعارض القوائين الجديدة مع تبسيط الأجراءات وهو الهدف الذى تعمل من أجله الوزارة للقضاء على مشلكل البناء .

الدينا بخير

م تلقى مصطفى أمين مبلغ سبعة الأف جنية من طبيبة فماعلة خيسر تبرعا للبلة القدر وأسبوع الشنفاء ولمت وحدك . _ وتلقى ميلغ الفين وأربعمائة جنية من تلميدة صحافة تبرّعا للبلة

_ وَمَلَقِي مِبِلِغُ ٱلْفِينَ مِنْ الْجِنْيِهَات من فاعل خير تبرعا لأسبوع الشفاء لمرضى السرطان وفاء لنذر . _ وتلَّقى مبلغ ألف جنية من فاعلة خير بالمنيل من زكاة المال تبرعا

لليلة القدر (الْبِقية ص ١٤)

17 آلف مسسكان بالج

بشعبتيه بنسبة ٥٦٠٥٪ فاكثر ..

لمكاتب الفروع ..

نكرت المصادر العليقة في لندن امس أن الملبونير المصرى اشرف مروان صهر الرئيس

الراحل جمال عبد الناصر باع نصيبه في

مجموعة صحف ، ظيت هولننجز ، البريطانية

الذَّى يَبِلغَ ٥٪ من مجمع الأسهم بمبلعة ٩

ملایین جنبه استرلینی ای ما یوازی ۱۳ ملیون

بولار . وقالت هذه المصادر أن الصفقة تميت

اول أمس وان المشترى هو روبرت مستصويل

صاحب مجموعة صحف ، ميرور ، المنافسة

بالمحافظات .. ويستمر ذلك حتى يـوم الجمعـة القادم بـالمكتب

وصرح عبد السميع قنديل ناثب مدير مكتب التنسيق أنه ما زالت هناك اماكر شاغرة بالجامعات لطلاب هذه المرحلة نصل الى ١٦ الف مكان ق ١٠٠ كلية جسامعية موزعة على

نهاية تقديم الأوراق .



المالية والمنظمة والمتعدد المساورة

من مصار.. ويخسيرمصر

مبارك يفتتح المؤتمر الدولي لقانون

يفتتح الرئيس حسسني مسارك أعمال المسؤتمر السدولي لقانون العقويات والمقرر عقده بالقاهرة في الفترة من أول اكتوبر ولمدة ٦ بقاعة الاجتماعات الكبري بجامعة ألقاهرة المؤتمر تنظمه الجميعي الدولية لقانون العقوبات ومقـرها باريس ويعقد كل خمس سنوات .

ماؤتمر دول البحسر الأحصر بالخرطوم الاسبوع القادم

تشميرك مصر في مسؤتمر وزراء خارجية الدول المطلة على البحسر الأحمر الذي بعدا يوم ١٦ مسيتمبر يرأس وقد مصر في المسؤتمر د ستعت عبدالمجيد وزيب الضارجية . وعلمت ، أخبا اليوم ، أن مصر أعدت ورقة عمل بشأن تحقيق الأمن في البحسر الاحمر ، ودعم العلاقات بين دوله .

الحكم في استثناءات الجامعة يوم الخميس

قررت المحكمة الإدارية العليسا النطق بالحكم الخاص بقضايا الاستثناءات في قبسول السطلاب بالحامعات بود الذ

مشروعات بهيئة التعدين تتكلف ٢٧٢ مليون جنيه

أنتهت هيئة القبطاع العبام للتعدين والحراريات من إعداد المدراسات السلازمة لتلفيسن المشروعات الاستثمارية الجديدة القي تتكلف حسوالي ٢٧٣ مليسون

صرح بذلك المهندس إبراهيم كامل رئيس الهيئة .. وقال إن هــده المشروعات تتضمن ملاهات بسرج العرب ومسلاحة مسرسى مسطروح وملاحة بورسعيد والسبيكة بالعريش ، وتبلغ استثماراتها ١٣٠ مليون جنيه

كتب : رفعت فياض بدأ أمس مكتب تنسيق القبول بالجامعات صرف اوراق الالتحساق بالجامعات والمعاهد ليطلاب المرحلة الثائثة للحاصلين على ٢٢٦ درجة لنطلاب القسيم العلميي وبحد أدنى ١٤٩٠٥ درجة بنسية ٣,٣٥٪ لطلاب القسم الأدبى .. تستوعب هذه المرحلة ٤٢ الغنا و ٢٤٢ مكانا ويبدأ غيدا تقديم الاوراق للمكتب الرئيسي وفروعه

الرئيسي ، والخميس بسالنسبة

اساس ٦٦٢١ مكانا لطلاب شسعية العلوم و ٦٢٧ لـطلاب شسعية الرياضيات و ٢٠٦٦ لطلاب القسم

وينصح نائب مدير مكتب التنسيق طبلاب هنده المسرحلة بضرورة ان يضعنوا رغباتهم خمسة معاهد فنية نظام السنتين على الإقل خاصة للحاصلين على اقل من ١٦٠ درجة في القسم الأدبي و ٢٣٠ درجة لشعبة الرياضيات و ٢٣٠ درجـة لشعبة العلوم نسظرا لأن الأمساكن الموجودة بالجامعات لن تستوعب

جمنع طلاب هذه المرحلة والمنتظر اعلان نتيجتها ايضا بعد اسبوع من كما يبدأ البسوم صرف أوراق الالتحاق بمعهد الكفاية الانتساجية ولمدة عشرة ايام بالمكتب

الاسرائيلية

تل ابيب _ اف ب ذكرت وكالة الأنساء الفرنسية أمس أن الصراع على المنساصب الحكومية داخل كتلة ليكود وحزب العمل الاسرائيلي نسبب و ارجاء اعلان حكومة الوحدة الوطنية التي اتفق شيمون بيريز زعيم حسزب العمل وأسحق شآمير رئيس كتلــة ليلكود على تشكيلها . وقالت الوكالة ان عددا من المسراقبين يسرون ان تاجيل اعلان الحكومة يعد تكتيكا ينهجه شامير لكى يستنفذ بيسريز المهلة الأخيرة المحددة له .

بعدد أن بساع اسسهمه في صحت بريطسانيا إ

لمجموعة ، فليت هولدنجز ، وذكرت مصادر البورصة أن السدكتور اشرف مروآن ريح من هذه العملية نصو مليوني (٢مليون) چنيه استرليني وان قيمة أسيم هذه الشركة زايت عندما تواترت الأنبياء بان اسهمها سوف تطرح للبيع قريبا في مزاد عام ومما يذكر ان مجموعة ، فليت هـوك نجز ، تصدر صحيفة ، ديل إكسـبريس ، وصـحيفة · ديلي ستار ، وصحيفة ، صنداي إكسبريس ، أشرف مروان وصحفا اخرى .



اشتد الزحام على المجمعات ٥٠ واضطر الجزارون لتخفيض الاسمار ٥٠ ٧٠ ألف خروف و ٦ الأف طن لحم ضأن محمد

امتلأت عما معدة القاهرة في الميحد

كتبت أماني صادق: أستهلكت معدة القاهرة الكبرى خلال الأيام الثلاثة الأولى من عيد الأضحى ووقفة عسرفات ما يكفيها لعدة أشهر ؛

أُكلت القاهرة ٦٠ ألف خروف و٢ الاف طن لحم ضان مجمد و٤ الاف رأس بلدى و٤ الاف طبن من اللحم الكندور المجمد .. و٢ الاف طن دقيسق و الف طسن أرز و ٣٠٠ طن مكرونة وألفى طن سكر ، و ٧٥ طنا يوميا من الخضر والفاكهة .. بالاضافة إلى كميات ضخمة جدا من الدواجن البلدي والمستوردة . وشهدت المجمعات الاستهلاكية زحاما رهيبا من

المواطنين للحصول على اللحسوم .. كما تعرضت

الشوادر التي أقامتها وزارة التموين لبيع اللحوم الحية

والمجمدة للهدم أكثر من مرة بسبب السرحام الشسديد

وزير الاقتصاد يجرى

يقوم د . مصحلفي السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية خلال

الشبهر الحسائى ببزيارة رسيمية

للولايات المتحدة الامريكية لحضور

الاجتماعات السنوية لصندوق

كما يقوم وزير الاقتصاد بلجراء

مباحثات مع المسئولين في الـوكالة الامريكية للتنمية الـدولية بشان

اعطآء مزيد من المرونة في استخدام

المساعدآت والقروض الاقتصادية

تسييط الإحسراءات

قررت مصلحة الجمارك اتضاذ

عدة قبرارات لتبسيط وتبطوير

إجراءاتها الجمركية ، فقد أرسلت

المصلحة تعليماتها لكافة مندوبيها

بان یکتفی بحدود ۱۰٪ من عدد

طرود الرساقة لأغراض المعاينة .

ويجوز تخفيض هـند النسبة في

حالات الرسائل الكبيرة إذا ما كانت

عبواتها متجانسة مبادام هنسك

فواتير معتمدة من الجهة المختصة

الصراع على المناصب

تشسكيل الحسكومة

وراء تأجيل اعلان

الثقد الدولي .

الجمركية

في الخارج .

محادثات في أمريكا

وخّلال أيام العيد ألغت أجهزة الرقابة والمباحث بوزارة التموين برئاسة اللواء عيد القادر السطوانسي أساعد وزير الداخلية ورئيس مبلحث التموين أجازاتها الرسمية وظلت تعمل لمدة ٢٤ ساعة في اليسوم لسرقاية الأسواق والمخايز .. ويسبب هذه الوقاية المستمرة شهدت الأسواق التزاما بالأسعار عدا بعض المالات

وتبدأ المجمعات عملها العادى اعتبارا من اليوم بعد

ولاول مرة .. خلال الاعيساد يضسطر الجسزارون إلى

خفض الأسعار وتقليل السكنيات المصروضة بسبب

الاسعار المنخفضة ألتى عرضت بها وزارة التموين

الخرافٌ واللحوم .. كما خفض تجار الخَـراف الحيــة

سعر الكيلو القائم من ٢٥٠ إلى ٢٦٠ قرشا قبيل العيد

نتائج هامة للمساحثات الاقتصادية بين مصر وتركيا فروع للبنوك للصرية في تركيا وتبادل زيارة اساتذة الجامعات

أنقرة ــ من محمود سالم

أُسفَرت المُبلحثاتُ الاقصادية بين مصر وتركيا التي أجسراها د . مصلطفي السعيد وزير الاقتصاد في تركياً واستعرت اسبوعا عن نتسائج إيجسابية هسامة تستهدف دعم العلاقات الثنائية بين البلدين في كافة المجالات وصرح د . مصطفى السّعيد . لأخبار اليوم ، أنه تم الاتفاق على إقامة مشروعات مشتركة في مجالات صناعة الملابس الجاهزة والمعدات

الكهريائية والاليكترونيات وبيس شركأت الانشاءات والمقساولات وتّم تحديد جدول زمنّى لتنفيّذُ هذه العشروعات سوف تتـم منــاقشته

خلال الايام القادمة . وتم الاتفاق كذلك على إقامة خط ملاحى جديد يريط الموانى التركية والمصرية .. وموازنة الميـزان التجاري بين البلدين من خــلال تنمية الصادرات المصرية لتركيا ... كما اتفق على بحث انشماء فروع للبنوك المصرية بتسركيا وفسروع مبنون التركية بمصر وتم الإنفاق كذلك على أن تعقد اللجنة الاقتصادية المشتركة بيسن مصر وتركيا اجتماعا بالمفاهرة أول

اكتوبر القادم يحضره ناثب وزيسر القجارة والصناعة التركي ووفد من رجال الإعمال الإنسراك ، يلتقبون خلاله مع رجال الاعمال والبنوك المصريعة ويسزور القساهرة هسذا الاسبوع وقد من أسلتذة الجامعات الاتراك لمدة ٢ اسمابيع لمدراسة انماط السوق المصرى واحتياجاته

متكوك القذاني ـ بقلم : ابراهيم سعدة الموقف السياسي

عودة الحجاج غدا يبدأ غدا وصحول أول أفحواج

الحجاج بالطائرات والبسواخر اتى مطار القاهرة وميناء السويس وقررت وزارة الصبحة تبطيد بعض ألاجراءات الوقائية الصحيآ على الحجاج العائدين .. ويقول د أميسن الجمسل وكيسل أول وزارة جرعة من ٤ كيسولات تتراسيكلين لكل حاج ، مع متابعة شياملة ليه

ولاسرته لعدة ١٤ يوما . الحو البوم مائل للحرارة الجو اليوم معتدل على السواحل الشمائية مأثل للحرارة على السدلتا و القاهرة . حار على مصر الوسطى . شديد الحرارة على جنوب البلاد

من السلع التركية شهاداتاستشار



ذات العائد الجاري

عائدها

يصرف كاستة شهور مدة الشهادة عسترسنوات

فشاتها ٠١٠ ٥٥٠ ٥٥٠ ٥٠١٠

£10000 6 £000 6 £1000

بالاضافة إلى المزايا التالية .

 يكن استرداد فتيمة الشهادة فأك وفت تشاء بعدمضى حمسة شهورعسلى شهرالشسواء. والاعضاء مسن الضرائب

 تحتسب العناشدة من أول شهر الشراء. تصدر باسم صباحها م يمكن الا فتشراض بضما نها بشروط ميسرة



مجدى عبدالعزيز

التسجيلات للموسيقي الكلاسكية والخفيفة والمنوعات الاجنبية ويبدأ وصول الشرائط الجديدة خالل هددا الشهر تمهيدا لاذاعتها ابتداء من اكتوبر القادم وفي نفس الوقت قسم شراء ٢٠٠ اسطوانه من بريطانيا و ١٠٠ أسطوانه من فرنسا تتضمن أحدث الإعمال الفنية الموسيقية الاجنبية ويقول نبيل ابو السعود مديز عام البرنامج الموسيقى انبه سيستمر شراء هــذه الاسطوانات الحديثة حتسى لا تتكرر الاعمال الفنية التي يقدمها البرنامج

صادق رئيسة التليفريون

وفي البداية تقول أمال مسكاوي أن

الهدف من تقديم البرامج الجديدة على

شأشة القَّنَاةَ الْأُولَىٰ هُو تَجِدِيدِ وتطوير

اسلوب الأداء الذي يجعل المشساهد

مشدودا لمشاهدة تلك البسرامج دون

ان يشمعر بسالملل لسنلك روعسي ق

اعدادها ان يتوافر فيها المتعة والفن

والبرامج الجديدة الثي تستعد القناة

الستينات والسيعينات عندما كأنت

البرامج المختلفة تقدم بنظام الارسسال

الأبيض والأسود قبسل دخمول نظام

الأرسال العلون في مصر وسسوف يتسم

اختيار أشهر الأعمال السدارمية التسي

قدمت في ذلك الوقت ليعاد تقديمها مسرة

اخرى ﴿ عدد محدد مـن الحلقــات أو

السهرات بجانب بتقديم أشهر البسرامج

الثقافية ويرامج المنوعات مثل و نجمك

المفضيل ، و ، على شيط النيسل ،

الامسيات الثقافية والمسرحيات التسي

حباة الشابئ

انتاج مشترك .

المستشار الثقاف فربعشة رعساية

ىىن تونس ومصر

المصالح التونسية بالقاهرة زار سامية

صادق رئيسة التليفزيون في الاسمبوع

الماضى وعرض عليها مشروع انتساح

مسلسل تليفزيوني مشترك بين القاهرة

وتونس عن حياة الشاعر التبونسي

لا ئحة اجور جديدة

لساذعمال الغنسائي

والاستعراضية .

يعد التليفزيون هذه الايسام ولاول

سرة مشروعا لاصدار القواعد المنظمة

للائحة الاجور والحوافز التي تمنسح

للفنانين العاملين في الاعمال الغنسائية

والاستعراضية الني يتم انتاجها داخل

سهرات الأسيوع

في التليفزيون

تتمضى السهرة على القناة الأولى مسع

برنامج ، نجم وسهرة ، على القنساة

نشاهد فيلم و القساضي والجسلاد و

بطولة نجلاء فتحى ورشيدى أباظه في

سهرة الثناة الأولى .. والفيلم الاجنبسي

د عناية السماء ، في مسهرة القناة

حسن عابدين وناهد سمير في سمهرة

القناة الأولى .. ويسرنامج أوسسكار على لله

الأولى .. والفيام القسرنسي و أوراف

الزنجى ، في سهرة القناة الثانية .

تمثيلية ، الآيام الخضراء ، بطولة سعيد

عبدالغنى ونجوى فواد ، ويسرنامج

العالم يغنى في سهرة القناة الثانية

استوديوهات التليفزيون .

يوم الأحد :

يوم الأثنين :

الثانية .

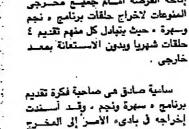
القناة الثانية .

ويوم الثلاثاء:

الراحل ابوالقاسم الشابي

انتجتها فرق مسرح التليفزيون .

ساسية صادق هي صاحبة فكرة تقديم مهدى القماطي الدي لن يبتعبد عين إخراج البرنامج وإنما سيتبادل إخراجه مع بقية زملائه المخرجين



• لجأن الاستماع سالاداعة

والتليف زيون التسي تجيبز

والتليفزيون وتليفزيون دولة الامسارات $m{x}$ $m{x$

مديحة كامل في الفيلم السذى تسارت حسوله المشسكله

بعيدا عن الكاميرات .. فقعت أحداث هذا النزاع الذي تنظره

حاليا نيابة بولاق .. بعد أن فشلت كل المحاولات الوبية للوصول

إلى نهاية له أو حل يرضى المطرفين المتنازعين وهما مصرح

تليفريوني ومراقبة الأفلام بالتليفريون ..

نور الدمرداش

أجازة شهرين

شهرين من عمله كنائب رئيس التليغزيون

يتفرغ خلالها لاخراج مسلسل للقسطاع

الكاميرا تتكلم

على الشاشة الصغيرة.

عبد التواب يوسف انتهسى مسن

أعداد برنامج جنيد لللطفال بساسم

الكاميرا تتكلم انقسوم فسكرته على

اساس تقديم المعلسومات الثقسافية

والعلمية والرياضية للطفل من خسلال

طلب المخرج نور الدمرداش أجسازة

كتب صلاح سعد :

ب دعسوة للبزواج

ورهم أن همذا النيزاع بعدا منيد

سنتين ، الأ انه مازال شائما حتى

الأن .. وتحول من مجرد بلاغ تقدم بــه

المخرج رفعت قليس الى مباحث أمسن

التليفزيون ، الى تضية تيست في قسم

بنولاق تحنت رقسم ٢٤ بتساريخ

١٩٨٤/٥/١٤ وتسم إحسالتها للنسابة

أما سبب التزاع فانه يعود الى أيسام

تصرير فيلم و دعوة للـزواج » الـذى-أخرجه ناجى أنجلس لحساب أفسلام

التليفزيون .. حيث كان التصوير مهددا

بالتوقف داخل احدى الشقق في العمارة

ألمجاورة لمسكن المخرج رفعت قلدس ،

نتيجة عدم تجهيز مكأن التصوير

بمجموعة من الكتب والمجلدات التسي

العمل وأيضا بحكم السزمالة ، تسطوع

المخرج رفعت قلدس بأحضار مجمسوعة

الخاصة عن السينعا العالمية

للاستعانة بها ف مشاهد الفيلسم ، وذلك

السعود ، باعادتها مرة أخَّرى بعد أنتهاء

ولكن بعد أنتهاء التمسوير فسؤجىء

، رفعت قلدس ، بتهرب مدير الانتاج وعدم

تيامه بتنفيذ مارعد بها أمام هذا الموقف

أضطر للجوء إلى معدوح الليثى مدير عام

أفلام التليفزيون ، ولكن ظلت المشكلة

بلا حل .. ولم يجد أمامه غيس التقسدم

ببلاغ إلى مباحث أمن التليفزيون .. ويعد أن فضلت كل المحاولات لاعادة السكتب

لصاحبها مرة أخرى ، تم تحويل البلاغ

« الطرطور ، ممنوع

أعتبرضت الادارة العبامه للبرقايه

بالتليفزيون على أسم مسرحيسة

والطرطور و التي تم اختيارها للعرض

على الشاشة الصغيرة خلال الاسابيع

أقترحت الرقابة عنوان ء السكذب

مالوش رجلين ، ليكون أسما للمسرحية

بدلا من الطرطور .. وطلبت حمدف

معض اللقطات من المسرحية أو حتى

قبل السماح بعرضها على الشاشة ..

ولما كان هذا الاجراء سيترتب عليمه

أختصنار عدد كبير من المشاهد التي

يظهر فيها محمد عوض بطل المسرحية

قرر التليفزيون ارسال خطاب رسسمي

ألى مخرج المسرحية السيد راضي حتى

يتيح عمل العبونتاج المنظوب في

والترماتاق وجليندا جاكسون

القادمة ...

حضوره .

في التليفزيون

الى قضية في النيابة العامة !

ني بعد أن تعهد مدير الانتاج السميد أبس

التصوير .

الكتب التي يحتفظ بها في مسكتبا

العامة للفصل فيها .

يجرى الان مناقشة خسطة أنتباج استرديو الميب التابع لشركة القاعرة الصوتيات والمرثيات وذلك عن عام ١٩٨٥/٨٤ حيث يتم أنتاج عدة اعمال درامية ومنوعات واطفال حسن بينهسا د رحلة ابن بطوطه ، ٢٠ حلقة تأليف طه شلبي .. مسلسل ، كليلة ودمنة ، ٢٠٠ نطقة تأليف عسد الرحيم سرور .: مسلسل و جوهر الصقلي و ٢٠ حلقة وهو أنتاج مشترك بيسن القطاع الاقتصادي باتماد الاذاعسة

و برديس ۽ ١٥٠ حلقة تاليف ابراهيم الورداتي وسيلسل و فرسان الحق : ٢٠ طقة . ثاليف أمينه المناوى ويتم تصويره بالسودان مع بداية العسام القادم يتناول المملاقة بيسن الشورة المهدية في السودان والثورة العسرابية في مصر ومناوعات اطفال لشادية مسلسلات و غابة من الاسمنت ..

وَلَحْرَىٰ لَشَعْيرِ غَامْمٍ .. بِــالاضافة الَّى 🖈 غريب على الطريق .. الخلاص ..

١٠,٠٠ الأفتتاح وتقديم برنامج ، في نور القرآن الكريم محسول الكريم ما تيسر من سسورة · الحج في القرآن ، تسلاوة الزمر تلاوة الشيخ محمد للشسيخ عبسدالباسط

١٠,١ عرض سريع لبرامج الفتسرة

مسرحيسة لسلاطفاا و الساعة ، تأليف جمال أبو ريه . إخراج حامد

ه والت ديسزني ، تسدور احداث الحلقة حول الاطفال في سن الرابعة عشرة .. هذا

المرحلة يتسطلعون إلى السرجولة أن محساولة

١٢, ٥٧ من أقوال الرسول ١٢,٥٧ متابعة الحلقة الاجنبية

للفحرقة القمومية للفنمون المسرحية .

بطولة ليني مراد زكى رستم يحيى شاهين وإخبراج حســـن رمــنۍ .. وتــدور أحداث الفيلم حول المعلم ه بيومى ۽ الذي سيفاجيء بالخاتم السحرى بين يديه ويقرر أن يسخره لتعقيسق رغباته وأحلامه في السزواج من وليل ، أبنة أحد

تدور أحداث الطقة حبول شابين يقومان بسرقة نقود من أحدى الفتيات ويتم أطلاق الرصاص عليها بعد ذلك وعلى فتاة أخرى كفيفة كانبت تسير في السطريق

٧,٠٠ نترة اعلانية

٨,٥٥ برنامج حديث الروح إخراج عبد النعيم شمريخ

ظروف العيد .

وعرض جزء من السهرة

١٣,٣٠ القرآن الكريم ما تيسر مسن سورة ، السجدة ، تسلارة

١٢,٤٠ ختام الارسال ،

لتقليدها .. تتناول الحلقة

ومجموعة مسن الاطفسال وحديث حول خطورة هسذه

١٢,٣٠ أغاني العيد ١٢,٥١ أذان الظهر للشيخ مصطفى

عالم السيرك .

٤,٢٨ من أقوال الرسول

ولكنها تنجو من المدوت

🕺 ه ، , ۹ برنامج کاریکاتیری عــز

٩,٣٠ استعراض لبرامج الغب

٩٠٢٥ فترة أعلانية

الامتحان _ بطولة ___ناء جميل ـ شيريهان ـ صلاح قابيل _ وإخسراج رضما

١١,٤٥ الطقة الاجنبية السطويلة

أميدقائه ..

٤٠٢٤ اذان العصير

هذه الجريمة .. :

٨٠٠٠ أغنية رحلة العمر لشادية ٨٠٢٨ أذان العشاء للشيخ محمت

ويعرض قيلتم ونسداءات

للشيخ على حزين

١٠ الافتتاح وتقديم القبرأن

خاصة أن الاطفال في هده

و والند ، مع زوجت

الفترة الاخبارية الاولى

المسلسل العسريى ــ

منفاة الاعلية ٨,٢٢

= ١٠٠٤ تشاهد غدا ١٠٠٠٠ نافذة على العالم ١١,٠٠ سهرة السبت تقديم فسأطعة الكسباني 🗷 الخراج فتحى عبدالستار

۱۲٫۳۰ أحداث ٢٤ ساعة

١٢.٥٠ القرأن الكريم

ماتیسر مز سورد، یونس تَّلَاوَهُ الشيخِ مَكُ الفَشْنَى ١,٠٠ ختام الأرسال

لقناة الثانية

فريد الأطرش وسامية جمال

ونور الهدى ، اخراج

تقديم ماجد رشيد اخسراج

تدور أحداثها حبول عبرية

القافلة التي تتوقف في

الطريق للراحة .. ويتقابل

و کالاهان و مع رئیس

القافلة .. وبعد ذلك بصاب

حصان القافلة بوعكة

ويحاول أفراد القافلة

تحريكه بأسلوب كوميسدى

ولكن للاحداث بقية .!

عن دورة للوس أنجلوس

والالعاب الجماعية التسي

وحلقة بعنوان الاستعراض

الفيلم الأجنبي ء الكونكورد

۷۹ ء بطولة جورج كينسدى

والان ديلسون وسسسوزان

بلاكلي . وفي الغليم تتعرض

السطائرة العسسلاقة

الكونكورد ، إلى محاولات

لأسقاطها أثناء رحلاتها مر

أمريكا إلى موسكو بسطائرة

فانتوم محملية بصيواريخ

مرجية وذلك للقضماء علا

راكبة تحصل مستندات 🗏

خطيرة تدين المليسونير 🗷

ه کیفین هارسون ، خبیس 🚁

الابحاث المصاروخية الذي 星

الأسلحة ...:

٤٠٢٤ موعد أذان العصر ومتسابعة

الفيلم الأجنبى

٥٠١٥ نشرة الأخبسار بساللغة

٠.٢٠ حلقة أجنبية من مسلسل

ء أصابة الهدف ء

يمسياعك ة

تحكى الحلقة عن قيام اثنين 👳

بسرقة متجسر مجسوهرات 🚁

ر چينکس ۽ ... وتسبتعين

، كوكس ، السذى يبسرى

المغامرات . للقيام بمهمة

أستعادة المجودرات ...

أخراج عبد المنعم حافظ

اخراج حدی یوسف .

تقديم الشيخ أحمد حسسن

الباقورى اخسراج أحصد

والاخيارة عن مسلسل

تمكي المسلسل في منه

الطقة عن قصة حب بيس

شاب وفتاة يسرغبان في

الزواج .. ولكن والدة الفتاة

تقف في وجه هنذا الحسب

وترفض فكرة المزواج على

والظيل بن أحمد ع

أعداد د ونميق المسجان ي

١,١٥ برنامج ، الناس والعيب ، ع

٧٠١٤ موعد آذان المغرب ومتابعة

٣٠٥٠ برنامج خمسة لمسحتك

٨٠٠٠ نشرة الأخبسار بـــاللغة

الأنجليزية .

٨,١٥ برنامج لقاء الأيمان .

رالشناوي .

البرنامج

٠ د ١٠ المترة اعلامة .

دد, ٩ فترة أعلانية .

٨٠٢٨ فوعد أذان العشاء ومتابعة

ددر الحلقة الخامسة عدم

الفراهيدي ه

ردم ١٠ المسلسل الأجنب

ء الزواج ء

البرنامج

٧٠٥٠ النشرة الجوية

الشرطبة بمسالدويلير ع

الفتاة 🚁

الفرنسية .

۵۰۰۵ منوعات .

الكبير أخراج زينب علام .

١٢, ٥٢ موعد أذان الظهر ومتسابعة

۱۰۰۰ برنامج ریاضی

٣٠٠٠ برنامج الأطفال

أقيمت غيها

١٣,٠٠ منوعات غنائية

۱۲,۱۵ برنامج ، لك ولاسرتيك ،

محاسن شعبان

ه ممر داستی ه

١٢,٣٠ حلقة أجنبية من مس

عبدالرحمن النجار ۱۰,۱۳ عرض اليرامج ١٠,١٥ فيلم مماتقولش لحد ، بطولة

السن الذي يتطلب معاملة

رتمة الحجاله

الفترة المفترحة . • ٠٠٤٠ الفيلم العربي خاتم سليمان

متابعة الفيلم العربي ٦.١٥ الطقة الاجنبية ، هـركر ،

وتصبح الشاهد الوحيد على

٨,٢٢ من أقوال الرسول

٩٠٠٠ الفترة الاخبارية الاخبرة

برنامج نادى السينما

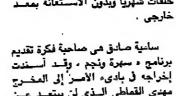
يوم الأربعاء : عكس عائلة الشاب والنسي على القناة الأولى برنامج ، أخشرنا ترحب بهذه الفكرة .. 3 لك ، .. ويسرنامخ المسرح العسالمي في سبرة القناة ..الثانية ، يوم الخميس : مسرحية والبيت القديم وبطولة

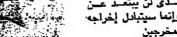
يوم الجمعه : تعرض القناة الأولى فيلم ، الوديعة ، بطولة هند رستم وكمال الشناوى .. وق صهرة القناة الثانية نشاهد الغيلم الأجنبي ، ليلة من الليالي ،

حتى لاتذاع اغنيات قديمه في البرنامج الموسيقي .

تم الاتفاق بين الاذاعـة المصريـة والاذاعـة البـريطانية على شراء ١٠٠ ساعة ارسال في السنة ، تتضمن احدث

قررت سامية مسادق رئيسة التليفزيون إتاحة الفرصة أمام جعيم مضرجي المنوعات الخراج حلقات برنامج و نجم وسهرة ، حيث يتبادل كل منهم تقديم ٤





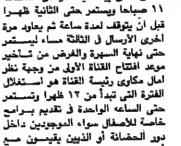
سامعة صلدق

أنتهت أمال مكاوى رئيسة القناة الأولى من التخطيط لمجموعة من اليرامج الحسديدة يتسم مسن خلالها تطوير شكل القناة الاولى أعتبارا من الدوره الجديدة التي تبدأ في شهر اكتوبر القادم البرامج الجديدة يتم مناقشاتها في اجتماع اللجنة العليا للبرامج التي تعقد بعد العيد مباشرة برئاسة ساهية



الأولى لتقديمها لك أبتداء من شهر اكتوبر أمال مكاوى و مساطىء السذكريات ، وهــذا البرنامج يقدم على شكل سهرة اسبوعية أو شهرية يستضيف فيها التليفريون المشاهير من السياسيين والأدباء والفنائين وغيرهم من المشتغلين بقضايا مجال من مجالات الحياة . الفكر والبحث العلمي حيست يسروى كل منهم ذكريات جوانب مختلفة من حياته لم تذع من قبل بواسطة حوار يجريه معه احد كبار الصحفيين ومسن أمثلة ذلك الحوار الذي تم تسجيله بالفعل مسلاح منتصر من توفيق الحكيم ومفيد فوزى مع فاتن حمامه ومحمود مراد مسع نعمسان

عاشور وسكينة فؤاد مع صلاح أبوسيف وأحمد بهجت مع سعد الدين وهبه . ه ۵۰ سنه سینما ، وهــو بــرنامج اسبوعي تقدمه القنساة الأولى بمنساسية مرود ٠٠ سنه على السينعا المصرية يستضيف كبار السكتاب والمضرجين والفنانين والنقاد الذين عاصموا مشوار السينما المصرية منذ بدايتها وحتسى ● ، ابیض وأسود ، برنامج اسبوعی يقدم مختارات من نراث التليف زيون في



أسرهم في المنزل .



🛭 . كيف تعرف حقك ، وهو بسرنامج يومى مدته ٥ دقائق الهدف منه تعسريف المشاهد بالمفاهيم القانونية السليمة التي تمنعه من الوقوع في الضعاة في اي وتتضمن خريطة برامج القناء الاولى في شكلها الجديد أبنداء من اكتوبر القائم برنامجين للمنوعات الأول يقتصر على المسابقات الثقافية والآخر يشستمل

حتى الساعه الواحدة في تقديم بسرامح خاصة للاصفال سواء التوجودين داخل

على فقرات المنوعات المختلفة بجانب استعرار بعض البرامج التسى حققست نجاحا جماهيريا في الدورات السابقة : ومن ناحية أخري يدرس التثيف زيون حاليا امكانية بدء أرسال القنساة الأولى يوميا الساعة ١٢ ظهرا بدلا من الموعد المالى الذي يبدأ فيه الأرسال الساعة ١١ صباحا ويستمر حتى الثانية ظهرا قبل أنَّ يتوقف لعدة ساعة ثم يعاود مرة أخرى الأرسال في الثالثة مساء ليستعر حتى نهاية السهرة والغرض من تستخير موعد افتتاح القناة الأونى من وجهة نظر أمال مكاوى رئيسة القناة هو استغلال الفترة التي تبدأ من ١٢ ظهرا وتستمر





النتيجة .. هبوط المستوى . ؛ • عندما يعرض التليفزيون اسم منبعته الجديدة على الشاشة .. ربعا لأنه بسريد أنّ يعرفنا بها .. اميا أن تنقبل الكاميرا اسم المستيعة طبوال فترة تقسمها فهذه مسالة تسزيد عن الحد كثيراً .. يحدث هــــدّا بينما كبار المتحدثين على الشاشة لا بكتب التليف ريون استاعهم بهذه الطريقة ! !

على شاشة التليفزيون .. لا تزال تحمل اسماء تدعى انها من اخراجهم .. ومن غير المعقول ان يعتد التزوير على الشاشة الصغيرة الى أكثر عن هذا .. • بعض النجوم تفقد بسريقها عندما تظهر كمتحدثة عل شباشة التليفزيون .. وهنو مسلحدث بالفعل في الاسبوع الماضي في اللقطة التى أجرتها سناء منصور مع نجم أحبه كثيرا .. وهو محمود عبدالعزيز السذى كان يتحدث عن فيلم له عرضر

• البرامج التي تعتصد على

مواد أجنبية وتقدم كسهرات

ق مهرجان الاسمكندرية ألسينمائي .. ' محمد تعاوك ************************



عيدالحفيظ التطاوى مع ميرفت

الأوهام ، داخليا ، دون الاستعانه بالتصوير الخارجي .. حتى يتعكن العاملون في هذه السيرد من الانتهاء من تصويرها ، قبل أن تغليق الأستوديوهات أبوابها بسبب أجازة <u>م</u> عيد الأضحى . وقد جاء هذا القرار بناء على رغية بخرج السهرة علام ابراهيم علام الذي رأى الغاء المشاهد الخارجية في منا

العمل والذي كان من المقرر تصويرها في

الكارينوهات ومعمارض المموييليات ..

واكتفى بتصبويرها داخل الاستديو

توفيرا للوقت المذي يسمتلزمه حجمز

في مستشفى بها الكثير من

المتناقضات والمفارقات تقع أحسداث

فيلم نداءات المشرل فالجميع في

تناهر . الأطباء شبانا وشيوها في واد

والمرشى في واد الفسر .. وسيط كل

هؤلاء طبيب حراح أرمل يهوى مغازلة

السيدات وهن يقبلن علبه دون غيره

من الشياب فقد تخطى سن الشبياد

من فترة ليست بالقصيرة مسا أثــار

غيرة زملائه الاطباء الشئبان وهو

لاييال مكتفيا باقامة علاقة ألسريعيه

الزوجيه الذي جريه مسرة واحسدة في

حياته وماتت زوجته لكن هل يسستمر

الوضع على ماهو عليه ينشى المسيلا

شباكه وتقع الفريسه سهلة بسرغبتها

أحيانا لكن المساد لم يكن حانقا بمها

ي ولا يقترب أبدا من حماقة عش

في استوديو (٥) بالتليفزيون .. تــم

تصوير أحداث سهرة ء الصيد في بحر

وحدات التصوير الخمارجي ، وحتمى يتمكن من انهاء العمل في هذه السهرة قبل بداية عيد الاضحى

وسيناريو وحوار ليلي عبد الياسط التسي

وسهرة الصيد في بحر الاوهام قصسة

كتبت للمسرح ، أزمـة شرف ، بـطولة سمير حسنى وزهرة العلا و زوزو نبيل وميرفت الجندى وعبد الحفيظ التطاوى وفايره كمال . والفكرة السرئيسية انتسى تعسالجها

Contraction of the second

السهرة هي أن الطموح الزائد عن الحد والذى يفوق الامكانيات يصبح مصدر تعاسه لصاحبه .. والشخصية التي

فيه الكفايه فقد أرسل له القدر مريضة

أصبحت هدف الصبار هنده المراة والفريسه المنتظره أعجبها الصياد وقررت في نفسها الزواج منه ووشيعت حواء خطتها والرحل الصياد يلهو ويعتقد انه ظافر بالفريسه ، لا محال تقع مشاكل بسالمستشقى ويتعرض مجلس ادارتها للحرج الشديد ويطلب العجلس من الطبيب الجراح صائد القلوب ممارسة هوايته مسع احسدي العريضات ألثريات لينقذ المستشف وهناً تظهر بعضَ الملَّامح السطيبه في ؟ شخصية الطبيب ، هذه العلامج هي التغره اللتي استغلتها حواء راغبة الزواج من الطبيب وأحكمت خيطتها

مطلقة حديثا ولها ابس . المسريضه

وكالعادة تنتصر حواء في مثيل ميده

بعنوان لعبة الحجله منت أسابيع

حَفْر حَفْرة لأَحْبِهِ وقع فيها ، وهسكذا كان هال الطبيب الصياد الذي جسد شخصيته والتب سأتاو والنجم الامريكي القدير والفريسه الصيياده مى جليندا جاكسون الانجليزيه القيديرة السوافده أحيسانا على استنبوهات هوليور وكان برنامج نادى السينما قد قدم نفس الثنائي ماتاو وجاكسون في فيلم

الاحداث هي شخصية الارستقراطي

الذي يتصرف من وحسى بيئت بسون

افتعال ، على عكس المقهوم التقليدي

الذى تناولته الأعمال الفنية مسر قبل

التعبير عن هذه الشخصية .. فهو يعيش

قصة حب مع فتاه تنتمسي الى السطيقة

المتوسطة تحاول بشتى الطرق أن تكون

زرجة له .. ومن أجل تحقيق العلم التي

تتعنى أمها أيضا تحقيقه .. تسبع في

بحر الاوهام .. وتجعل أباها يستدين من

أجل أن تظهر بالعظهر اللائق أمام عائلة

من أحبته .. ولكنها تكتشف ق النهامة

أنها لم تكن غير مجرد مسيد تجساذيته

أمواج الطموح والتطلعات حتى تحسطم

على صخرة الواقع .



and the second second



■ \\\\ \\ \\ \\ \\ \

الانضباط . للمرة الثانية المواطن الذي لا يحترم أداد وانضباط، البطريق ليس وج المستول عن هذه القوضي التي مياضية . فيالمواطن - ب المتعلم مسيعارف تماما المطلوب ، منه كقائد سيارة دراجة ، أو سائر على قدميه " يع أين الخطأ وأين الصواب يع منه . وَلَكُنَّهُ لَلْأُسُفُ الشديد لا يحد

إ منها جميعاً ، ومنذ سَــنوَات عَـ - مثّى يتوقف عن السير ، ومثى ■ بلا حواجز . يعرف هذا كله ، ا ما يعرقه ، ولا يطبق ماتعلمه ، ولا يهتم باداب المرور وتعليمات وأنضباطه ، لا لشيء الا لأنه لايجب أملمه من يسراقب تصرفاته ويمث واحباره على اتباع النظام ، واحت ان شوارعنا مزيحمة ليل نهار باكم عدد ممكن من عساكر العرور السنير يمضون الساعات الطويلة والعديد

تحت لهيب اشعة الشمس ، وفريد للسعات البرد القارس في الشياد ويشكل لا تعرفه شوارع آية مدينة أية دولة أخرى أكبر من مدننا أو اصغر من دولتنا وعلى الرغم من ذلك أ فان هذا آلجيش الجرار من عب المرور في شوارعنا لُـم يستطع ا يحقيق الانفسياط الدي نسراه وتلمسة ، في الدولة الإجنبية الت رورها ، ولا تلمح و شوارع مدنو مثل هذا العدد السكيير من رج الشرطة ، وعساكر المرور ! والسر الوحيد وراء هذا التناقف الغريب يعكن تصديده بسهولة فلنست المشكلة ف كثرة عدد عد المسرور في كل شسارع ، وفسوق وصيف ، ووراء كل أشارة ضسونيا ولكن المشكلة تتلخص في أن الغالبية و العظمى من مبؤلاء العساكر إيصلحون لأى عمل اخر ماعدا اعددة يَأَظُّ أَنِّي شُوارِعِنا النِّي فَقَدِت أ ، وهويتها ، وانضباطها : الرائية ، وهويتها ، والمستحصر المرود المنتي لا اقسو على عسكرى المرود في الانتيازية المستحص فسأنته المعاشرة في وقفته الطويلة المعاشرة في وقفته الطويلة التي لا يقفها الى عسكرى مرور مثلة في المعاشرة ف أي بلد أخر . ليس هذا فاط بسل

العسكرى المصري يتقاضي الم مقابل هٰذَا التعبُّ الشَّييد ، والجه أُ الْحَارِقِ الذي بِيدُله ، وآلِذَى يِفُ ُ بِلا اثَّنَّى عَائِدٌ آو نتيجَـَّةً . وفي هـــــُ 🖠 فسوة مُلْبِعدها قَسَوةً ، ويقاسَى منهـ العسكري المصري بلا ذنب جن وبلا جريمة ارتكيها ! فالرجل بيذل كر ماق وسسعه ، وهموقليل .. قليسل والرجل يحاول أن يفرض النسطاء ولكف للأسف الشديد لا يعرف الفرق و جيدا بين النظام والعومي وهـ أَيْضًا لَيْسَ مستوليته هو . كما ا ليست مسئولية المواطن المذ الذي لا يحد أمامه رجل شرطة جديرا بمعرفة اللمرق بين الخطا والصواب ويستطيع أن يسرشده الى الاسسلوب السليم في استخدام الطريق راكبا او مرتجلاً ، او ماشياً وزارة البداخلية تعتميد في تنبين شوارع العدن على عساكر جسدد ، أ يكادون يفقهون القسراءة والسكتابة

تعنى امرا ، وكل واحدة تمنّع سيرا و ا طريق او تبيحه في طبريق اخبر شرطى المرور ف جميع الدول الت رزناها نجده يتبتع بتقافة سرور عَلَية . فَهُو يِفَهُم مَعْنَى الاسْسَارَآتُ وَيَتَقُلُ كَافَةُ التَعليمِاتُ . ورجال الشرطة في بسلادنا كانسوا يعرفون هذا كله في الماضي ، عند، للنت وزارة الداخلية تحسن اختيار كُلْتُ وزارة الداحسة سيسي رجالها لتنظيم وادارة الشوارع نيسز رجالها لتنظيم في المنظلة الكه فستنبل أيار . ورحم أنه أيام نظام الكون. الذي كان أقل رتبة من الضابط ا وأعلَّى مرتبة من العسكري ، وكان - يقف في وسط الشارع ضهرد هـ ويسدفع كل قسائد سييارة آلي كاي الاهتمام والحرص الشديد على اتباء النظام ، واحترام الاشارات النسي

يصدرها بيديه ، حتى لا يقي تحت رحمته فيسحب رخصته ، أو يقتدر الى قسم الشرطة ؛

الإنجليزي الذي الخل هذا النظام . . . بلادنا أ فعمل أول ماعمل على الغان

ولا أعرف هذا العيقرى المخرر الذي الغي نظلم الكونستبلات ربع لرغبته ولكراهيته الدفينة للاستعم

ناهيك عن جهلهم التسام بعسلامات

واشارات العرور العلونة ، والمختلفة

واحدة تحدد اتجاها ، وكل واحـ

ألاشكل والأحجام والالموان . وكل 🖥

وتصفية جهارة ، واختيار عساكر مر المجندين النين لايقراون ولا يكتبور ليحلوا محل الكونستابل المتعلب والواعي ، والفاهم . في ادارة شوارع يرونها لاول مرة ، ولتفسيد الف: ملونة ومرسومة امسلمهم يتعسرنون عليها ويحاولون تفسير خمطوطها عليها ويحاولون تفسير خطوطها والواتها ، وأهدافها ؛
انتنى أطاله بسحب ماؤلاء المسكر الذين لا حول لهم ولا قوة ويمكن أصنتخدامهم في أيسة أعسال أخرى ، ماعدا أدارة وتنظيم وضبط ويوط شوارعنا التي فقدت استرائيا المرابعة وصوابها . وفي نفس الوقت بأن توكل هذه المهمة المناء الشه وحدهم . فامين الشرطة حساصل عن الثلاوية العلمة ، وأمضى عدد سنوات 🖠 في مِعْهِد عسمكري ، وتعلم لقّ لمنية ، وعرف معنى الضيط و الريط ، وقهم المقصود من عسائمنا

_ واشكرات المرود ، ووثق في قسنرات

وق صفارته بحيث يفرض بها سيطرة القانون على المضالف مهما كان

شخصه ، ومهما كانت مكاند

الاحتماعية ا

أن العواطن - أي مسواطن _ يحتوم الفرور آلا اذا احترم عسسكري العرور الذي ينبهه إلى الخطا وبرشدد الى الصواب . أما مليحدث الأن في قائد السيارة يؤمن بأنه يعرف أكذ يكتير من هذا الشوطي الذي يعديد - طريقه ولا يعرف لعلاا اقدم على دسدد المخطوة ولآيعرف كيف يعكنه فسرنس وأيه على من لا يمتثل الوامره حريوا هدا الاقتسراح وبديب عدب العسكر التقليديين من جميع و الشواع ، ويحل محلهم المد الشرطة ، وريما جاءت النتيجة أفضر يكلير معا توقعنا ، وانتظرنا .. وهد

ابراهيم سعده ز

بعد أيام تحيل الحكومة إلى مجلس الشبعب المسرانية البترول الخام لكل من السكويت وقسطر والبحرين والامارات وسلطنة عمان

الجديدة للدولة ، لتشهد قاعات المجلس الذي يضم معالين من مختلف الأحراب مناقشات سلخنة .. البعض سيتحدث باسلوب استعراضي بمناسبة أو بدون مناسبة ليقال أنه تحدث ، خاصة أن الموضوعات شائعة والخطب التي تتناولها تثير الشجون . أعامهم نقمة ضعف الأحور ، وارتفاع الاسعار ، والانجسام إلى ترشيد الدعم ، وترايد عبء الديون ،.. والبعض الأحر بالقطع يعد من الآن البيانات الدقيقة وهي مشكلتنا ليتحدث بسأسلوب علمي ويقدم البديل .. الموازنة بنحو مليار جنيه .. الأجيسال

الجديدة تعانى من أزمة الاسكان ..

الصورة أمامها تكاد تكون مظلمة رغم

الجهود الضخمة المسذولة في مسبيل

المصارحة مطلوبة

كل هذا يسؤكد أنتا في حساجة الى

المصارحة وتوضيح الأمور للشعب . انذا

نعترف انه مطلوب .. ومطلوب ومسطلوب

للشعب .. لكن من أين الموارد ، ومسن

الجانب الأكبر من مواردنا بعتمه على

مصادر جميعها في علم الله .. البترول في

باطن الأرض والاسعار تخضع لحسابات

ليست في اينينا .. قناة السويس

والسياحة وتحويلات المصريين تسارة في

السماء .. وتسارة تحسكمها ظمروف

روشتة أمريكية

تواجه عجز المسوارنة ؟ لقد شامت

الطروف أن يسزور مصر همذه الإيام

الدكتور ريتشارد ران كبير الاقتصاديين

بجامعتى كاليفورنيا وجنسوب فلسوريدا

ونسائب رئيس الغسرفة الاقتصسادية،

قلت له بعد أن تحدثنًا عن الاقتصاد

العالمي الذي يتاثر به أي اقتصاد

محل .. تريد حلا لعجز الموازنة ق مصر

قتل الدكتور ريتشارد ليس المطلوب

ان تزداد الاستثمارات المكومية بهدا

القدر .. المطلوب تشجيع الاستثمارات

في القطاع الخاص ولتحقيق نلك يتعيسن

تخفيض الضرائب كحافز للمستثموخاصة

وان مصر ما هي الا واحدة من أكثر

من عشر دول تسعى لجذب الاستثمارات

الخاصة ومنها امريكا .. مع العلم ان

مصر تتمتع بميزة الاستقرار بالمقارنة

سعر الصرف

فورا ويحسم سعر ضرف العملة .. لأنت

لا يوجد دولة تعمسل بهذا التعبد في

الأسعار والسذى اضعتم له سعرا

جديدا .. أن المستثمر ف غنى عسن كل

هذه المشاكل .. إذا كان رجل الشارع

يعلم أنه يستطيع بيسع السدولار على الرصيف بسعر أعلى من البنك .. لمساذا

يبيعه للبنك ؟ فما بالك بالمستثمر ولسو

تركتم الدولار للعرض والطلب لعسالجتم

أيضا كثرة القوانين والتعقيدات

البيروقراطية يجب مواجهتها بحسم لقد

تغلبنا في امريكا على البيروقراطية

بتخفيض عدد الموظفين ونقلنا المعوقين

الى مواقع عمل أخرى ومنتناهم نفس

محالك الشركة المصرية لنجاره المعادن

يسوالشركيةان تعلن للسادة النتجار والمصانع

ورودالاصِّناق السَّاليِّ من السلع المستورية :

٥- سلك شائل مجوز مجلفت ٦- صاح مجلفت مقاسات .

٧- الواحصل استناس تقامات ٨ - عوام يعطب كيوبي جميع لمقامآ

و عوامسط ترمسون جميع لقامات ١٠ - صلب لقواء مربع ومسدس

٦١ ـ صديدتجا رى مسطط وزوي قبطر

﴾ الكمان محدودة وأكعارخاصة للسادة تحار الصنف

و المانقال ٧ شاع الحمورية امام محكمة عامين

الدور البادسوے - العًا فرة .

لقالهة: ٨ ش أمين ذك لاخي الرابع بمصر لجعديدة إنجوارهامع

أمام مرهل لقول العروبيّر-شنصيره بسائم ت ٢٩٦-٩٤١٦٩٩ TELEX 20318 EL BAZ UN

الاسكندريم: ٥٨٠ غربي فيرت رحليم الودميشان ت ٥٨٩ ٦٠٢٩ ٢٩٥ ٦٠

إحدعت شركات وزارة المتموين والتحارة الداحلة

۲- هديدكريتاك ۲۵ (ا و ۵ را

٤- سلك محلفت مقاد زلزاع لعن

القضية الثانية المطلوب التصدي لها

بدول المنطقة والجو الديمقراطي ..

بایجاز شدید ..

أذن نعود الى السؤال .. مـن أيـن

أن أي مستول يهمه في المرتبة الأولى ان يكون لديه الموارد التي تعكنه من . تحقيق الرفاهية للجميح .. يستيقظ المواطن ليجد الميساه تصسله ف أعلى " طابق .. السيارة تنتظره لنقله الى مقر عمله في مواعيد ثابثة ودون مضايقة من أحد .. الطريق كالحرير ، الاسانسير في انتظاره .. المكتب منظم ومكيف .. ينزل من عمله ليشتري كل احتياجاته من ألطعام والفاكهة بملاليم كما كان بحدث

٥ مليارات جنيه

لكن ماذا يفعل هذا المستبول وايسراداته تقبل عين احتيساجاته الضمورية .. بنصو خمسة مليمارات . جنيه .. الى خسسة ألاف عليون جنيه .. ثيبقى السؤال .. من أين يتم التدبير .. القد بدأت الحكومة بنفسسها الرساسة الجمهورية خفضت ميزانيتها .. قسررت خفض مصروفأت الحفاوة والاستقبالات وعدد الوفود المسافرة للخارج ونفقات العلاقات العامة ينسية ٢٠٪.. السيازات المسكومية النسى تجسري في - الشوارع بمناسبة أو بــدون مناسبة خفضت قيمة استهلاكها مس السوقود بنسبة ١٠٪ .. مصروفات تأثيث مكاتب " كيار الموظفين تقرر استالها اطار والتقشف أن واشارت التقديرات أن هذه أ الإجراءات تسوفر نصو ٥٠٠ مليون جنبه .. والرقم مشكوك في صبحته .. لتنتقل المناقشات الى الأجور والحسوافر . والمكافئت والمنح التي تصرف دون ان . يقابلها انتاح .. والدعم الذي تتحمله الموازنة من أجل تتبيت أسعار بعض السلع الاسساسية مثسل رغيف الخبسز و ٨٠٠ مليون جنيه و وحصة من الزيت والسكر والشاى للسبواطن والمكستور الشعبى .. والكهرباء .. ويعتبر البعض الحديث أن هذا الموضوع من المقدسات التي يجب الا تعس

الجرس .. والقط

والقيادة السياسية تقدر جيدا معاناة الجماهير من ارتفاع الاسعار وتندهور ٠.المسرافق على مسدى سسنوات طبويلة ماضية .. أعملنا فيها الكثير وغشينا ان تخمم الجرس في رقبة القبط .. فتوكنا الاسلوب العلمي والمواجهة الصريحة من من الربح لمافيا تجار العملة .. لفستغل عن الانفتاح وثغرات القوانين .. للمتهربين وي در . - من سداد حقوق الدولة .. لمن ربيساهم . وعلمناهم والأن يعملون ف الخسارج دون ان يردوا الواجب ، بل بتجسويلاتهم الى عائلاتهم تسبيوا في ارتفاع الاسعار ..

البعض أصبح شعاره .. انا ويعــدى الطوفان . وكانت النتيجة ما نعانيه اليوم . خاصة الأجيال القادمة التي سستتحمل عب، سداد فوائد الديون والتي تقدر في

والستهلكان عن

۱- عدق میرویّ وهندییّ ۷- مواسرنجار ودستأمریکی



ريتشارد ران كبير الخبراء الإمريكيين



استاذ بمعهد التخطيط

المزايا التي كانسوا يحصسلون عليهسا وتحسن الموقف مرتفعة ولا تشجع على الانتاج كما انكم تغرضون الضرائب على الانتساج .. والمطلوب ان تكون على الاستهلاك .. ويذلك من يستفيد هـو الـذي يـدفع الضربية تبقى نقطة هسامة .. وصنفه الرجل بأنها رقم واحد .. قال انظروا الى سنغافوره أن سر نجاحها في محو الأمية حتى لم يعد بها الأن أمى واحد ، وهنا

التهرب الضريبي

٣٠/ من المعولين لا يدفعون الضرائب عن عمد أو غير عمد وجهل بالقوانين .. ولا ننسى ضرورة حصر شركات الاستثمار التى انشئت بقسانون الاسسنثعار ومضى

بالنسبة للمهن غير التجارية .

 المطالبة بتصفية الاجهزة والوحدات ● اقترح الغاء الدعم تدريجيا خماصة بالنسبة للسلع الثي لا يستفيد منها المواطن محدود الدخل .. واعادة النظر فى سياسة تجميد أسعار المنتجات التي بالنسبة للمشروعات الاستثمارية يجب

يصبح مبدأ الشواب والعقاب عند

عميد كلية تجارة القماهرة .. قمال ان المرحلة الحالية تتطلب ضرورة التسركير على الموارد ولتحقيق هذا الهدف يتعين اجراء مسح شامل للمجتمع الضريبسي وأعتقد ان الجهاز الضريبسي بسوضعه الحالى لا يستطيع القيام بهذا العبء .. فالأمر يحتاج الى حملة قسومية ، ولعسل ظاهرة استخدام النياب في الخدمات بعد اعدادهم اعدادا جيدا من خلال دورات تدريبية ● أننى على قناعة ان ما لا يقسل عسن

عليها مدة الإعفاء القسانوني .. وهسده الشركات لم تتم محاسبتها بعد . كما اقترح تدعيم نظام حجز الضريبة مسن المنبع والاخذ ينسظام السربط الثسابت ● يجب أن تقتصر الاعفاءات الجمركية

على مستلزمات الانتاج فقط .. أو لظروف

التي لا تساهم في الانتاج لا تغطى تكلفة الانتاج . الاعتمام بدراسة الجدوى قبل تصديد الاعتمادات مع مراعاة تسرابط وتسكامل المشروعات .. والبرامج السنزمنية

رمزیة . کما یمکن از تساهم شرکات الاستثمار أيضا بنفس الدور .

ويركز الدكتور رأفت شفيق بسادة

المكتسب للمصريين في الخارج وضرورة توجيه جزء منه لخدمة المجتمع .

وإذا قدرنا انفساق المصرييسن

بحوالى ١٠٪ .. والباقى مدخرات يتضع

أن الفائض السنوى ٦ ، ٩ يليون دولار .

وهنا تطرح السؤال ماذا فعلت الحكومة

لتعبئة هذه المدخرات لخدمة المصريين

ان الحكومة بدلا من ان تستقيد منها

تركت البنوك الأجنبية تستقطبها في

الخارج مقابل الجنية المصرى ثم بـدأ يضخ هذا الإنفاق في السوق المصرية .

فكل شيء امامه رخيص بالمقارنة باسعار

الدول التي يعمل فيها .. ويسد لامن ان

يستفيد منه الاقتصاد المصرى حتى

خلال الاجازة نجده يستغل امكانياتنا

ويشترى السلم المدعمة مثل المسلاسي

والأحذية والأدوية بال والمنتجات

تصيب لمصر

لهذا نسرى مسن العسدل ان يسكون

لمصر .. الوطن الأم حصة من جهيد

وعمل ابنائها في الخمارج تسماهم في

تخفيف عجز الموازنة وموآجهة ارتفاع

الأسعار الذي يعاني منسه الشبعب

المصرى والذي هو وحده يلتسزم بسدفع

واقترح السزام المصرى العسامل في

الخارج بتحويل عدد من الدولارات أو اية

عملات أجنبية بالسعر الرسمى ٨٢ قرشا

للدولار .. وتخصصيص همذا المبلعة

لاستيراد القمح والسلع الاساسية وهذا

الاقتراح يحقق على أقسل تقدير ١٠٢

بليون دولار محسوية بالورقة والقلم .

صندوق للتنمية

كما اقترح انشاء الصندوق المصري

للتنعية ليقوم بمسنولية تمسويل

المشروعات سيواء بمنيح قيروض أو

بالمشاركة الفعيالة فارؤوس أميوال

المشروعات الزراعية والصناعية قطاع

عام وخاص أو مشترك لتوفير النقــد

الاجتبى السلازم لهسذه المشروعسات .

ويلتسزم كل مصرى يعمسل بسالخارج

بالمساهمة سنويا بتحو ٢٠٠ دولار مقابل

التزام الصندوق بمنحه عسائدا سسنويا

معفى من الضرائب .. ولا يحق للمشترك

سحب هذه المساهمة قبل ٣ سنوات من

واجب ووفاء

الخارج ان يتفهموا انهم عندما يقبومون

بهذا الواجب فهو رفاء لما اعتطاه لهتم

هذا الوطن وما يوفره من حياة كريمـــة

لعائلاتهم وتحقيق الأمن والأمان لهم ..

وليس هذا من قبل الاحاسيس العاطفية

انهم تلقوا تعليمهم في الجمامعات

والمدارس ببل حصيل بعضيهم على

الماجستير والدكتوراه ولم يتحقق همذا

الامن استقطاع جزه من مسوارد هسذا

هناك البعض مارالت الدولة تحتفظ

لهم بسوظائفهم حتسي يعسودوا . بسل

أن القطاع العام المعلوك للمجتمع

يسمح للعاملين بالخروج ويمنحهم حسق

أن الدولة ممثلة في الشرطـة تـرعى

ممتلكاتهم من اراض وعقارات ومنقولات

أثناء اغترابهم دون أن يصددوا شيئا من

أن المصرى الذي يعمل في الخسارج

ويحقق أعلى الدحول يستفيد مسن حسق

تعليم ابنه في مصر .. في أي وقت وعـــذا

الحق كفله له الدستور .. علما بان تتكفة

التعليم في البلاد العربية مشط السكويت

ويختتم الدكتور رأفت شفيق بساده

حديثه قائلا انني وأنسق ان كل مصرى حان الوقت ليسال نفسه سؤالا واحسدا

ماذا استطيع ان أقدم لمصِر وليس ماذا

تريد مصر .. ان الوطن أعطى بسخاه

لابنائه وسيظل يعطى . كما ان تقتسي

كبيرة في كل مصرى بالخارج سيتهلل

فرحا عندما يجد اجابة على السؤال . م

رأى للمواطن

يبقى بعد ذلك رأى المواطن . يقول

المهندس جورج حكيم رجل أعمال .. ان

علاج عجز الموازنة سيتحتق عندما يعمل

العامل في مصنعه ، ويزرع الفلاح حقله

ويرعاه كما كان .. وتحصل الدولة حقها

والامارات باهظة للغامة

ويحصلون على العلاوات والترقيات

العودة في أي وقت

الضرائب

الوطن من أجل الانفاق عليهم

م ابداعها وبذلك الى ؛ مليار دولار خـــلال

عشر سنوات .

مع ملاحظة : ّ

الزراعية القابلة للتخزين .

والوطن الأم ؟

عميد تجارة القاهرة

حميل جورج

السياسة والاقتصاد

ويثير الدكتور حلسس نمسر فضمية

هامة . فيطالب باعادة النظر في سياسة

تعيين الصاملين وضرورة قصرها على

الاحتياجات الفعلية بعد ان تكست

الأجهزة الحكومية بالعاملين واصسبحوا

عبنًا على الدولة .. كما أنهم أصبيبوا

بحالة ينأس نتيجة عندم تحقيسق

طموحاتهم .. وفي الوقت نفسمه يجــب

الاهتمام باختيار القيادات الاداريب

الوطنية القادرة والنظيفة لتصبح مسنولة

عن التخطيط والسرقابة على السمياسة

نقَطة أخيرة . يجب الاهتمام بايجاد

صيغة مناسبة للتوفيق بيسن القسرارات

البنوك تساهم

الاستأذ بمعهد التضطيط القبومي

ومستشار وزيسر المالية مسع السرأي

الامريكي والمصرى أن عدة نقاط أهمها

● امسكانية النسيظر في تخفيض

الاستتمارات الحكومية خاصة ان العجز

السياسية والاقتصادية

ويتفق السدكتور أجم

وانجاز ما بدأناه .

مستشار الأمم المتحدة العبرات



د . احمد الشرقاوي

سأسعار الضرائب في مصر مسازالت

المحاسبة مباحا وعادلا

فيها يمثل ٧٠٪ ويشمير الى أن العجسز الكلى في العوازنة يسدور حسول خمسسة مليارات جنيه خلال العامين الأخيسرين وتركأت الاستاذ الامريكي . لالتقسى وهو يشكل ٢٠، سن الناتج المحلي . بالاستاذ المصرى الدكتور حلمسي نمسر ● التصويلات السراسمالية ، فسوات ديون .. وأقساط وعجر فسائض شركات النطاع العام ، يمثل ٢٨. من العجز ويتعين النظر في موقف الشركات الخاسرة بعيدا عن الايديولوجيات . أيضا اتفق مع الدكتور حلمي نمسر ضرورة رفع كنباءة الأدارة الضربسية لتحصيل مستحقات الدولة دون تعسنف مع استقرار التشريع الحالي العامة تكون وسيلة فعالة ومساعدة فعالة • يجب أن يقتصر الدعم على المنتسع النهاثي وليس على مستلزمات الانتاج

۲۶ بلیون دولار

• الزام البنوك العاملة في مصر في تمويل

عجز الموازنة وهى ليسست بسدعة بسل

نفذتها قرنسا ونجحت وذلك مقابل فاندة

ستشار الثنمية ببرنامج الأمم المتحدة الانمائي بالكريت على مصدر جديد لعلاج العجز في المسوارنة .. وهسو السنخا

يقول الدكتور رأفت .. تــزايدت اعداد المصريين العاملين بالخارج بصورة واضحة الى ان وصلت تقديرات اعدادهم هذا العام بنحو ٢ مليـون .. وطبقا لتقديرات دخولهم المكتسبة مسن المصادر المختلفة كالمرتبات والأجسور الاضافية والمسكافأت ومسكافأت تسرك الخدمة .. نجد أن المدراسات التمي اجریناها تؤکد انها تصل حوالی ۲۳,۹ بليون دولار سنوبا وهذا الرقم يزيد على

كتب ابراهيم عياد المراغى بعد أيام تناقش الميزانية وهي أول مسزانية في تساريخ مصر تستمر ١٥ شهرا كاملة ويستمر العمل بالميزانية القديمة لهدد وتعتبر هذه الميزانية ، الميزانية رقم ١٠٢ في الحياة الحكومية

حيث وضعت اول ميزانية عام ١٩٧٩ . وفي الوقت الذي استمرت فسه

الميزانية ١٠ شهرا فان هناك ظـروفا طارئة استدعت في بعض الاحيان أن تكون الميزانية ؟ شهور وق احدى المرات وضعت الميرانية عن وكأنت الميزائية تصدر بتقرير

مرفوع من وزير المسالية الى النسديو موضحا فيه السياسة التي اتبعت تحضير الميزانية واول ميزانية في مصر اعدت من كشوف تتضمن مضردات الايسرادات والمصروفسات وكانت تبلغ أَ ؛ مليون جنيه وكانت ايراداتها من جباية ضريبة الاطيان والرسوم ومصروفاتها تشمل ينسودا هزيلة مثل مطبوعات الخديو وطعام الضُّول ومصروفات الجند من مرتبات وخلاقة ! كما كانت مرتبات الجند تشكل نسبة لاتقل عن ٥٪ من اجمالي الميزانية ولم تسكن في هسذا السوقت معروفا كلمة الاستيراد او ميسران المدَّفُوعات .. او الميزَّآن التَّجارَى َّاوَّ الفلاض او العجز .. وفي سنة ١٨٨٥ انشىء قسم جنيد للمصروفات غيسر العلاية مثل مصروفات السدفاع عسن السسودان ومصروفسسات جيش

وفي عام ١٩٠٥ قسيمت ميانية المصروفات الى ميسرانيتن احسداهما للمصروفات العادية والخصبوصية واخرى للمصروفات غير العادية وفي علم ١٩١٢ شكلت لجنة بوزارة المألية لبحث اسلوب احكام السرقابة على الميزانية ا

وقد اعطى الدستور البرنمان حـق اعتماد الميزانية سنويا .. وان تقـدر الميزانية بايا بسابا وان كل مصروف رَائِدٌ عَلَى الْتَقْدِيرَاتُ الْوَآرِدةَ بِهَا يَجِّبِ أَنْ يَافِنْ بِـهُ البِـرِلْمَانُ . وَكَانَـتُ المسرانية لاتعسرف ف ذلك السوقت لبيعية المصروف وليكن كانيت : مقسمة على اسماس ميسرانيات كل مصملحة وزارة فميسرانية وزارة السدفاع ، ووزارة الحق و المعارف ...

الرئيس مبارك يرأس إجتماع المجموعة الاقتصادية لبحث الموازنة الجديدة

د صلاح حامد وزير المالية واعتبارا من السنة المالية ١٩٢٥/٢٤ تم تقسيم الميزانية اداريا على اساس اللسم ويمثل الوزارة والفرع ويمثل المصلحة والفصل يمثل الادارة كما اجرى تقسيم نوعي أخسر داخلٌ كل قسم أو فرع أوفَصل حسب طبيعـة المصروف الى ٢ أبـ ، الماهيات .. والمصروفات العامة والاعمال الجديدة ، (يحل محلها الآن الباب النالث المتعلـــة

بالأستثمار). وكانت مذكرة المستشار المالى التي كانت تصدر ايضا عن الميـزانية فكانت تتضمن عرضا عاما لحالة البلاد المالية والإفتصادية الى ان الغيث ابتداء منن السبنة المبالية ٢٥/٢٤ واصبحت ميذية اللحنية المالية تتناول التعديلات كما تتناول

عرض الحالة الاقتصادية . وطورت مذكرة اللجثة المسالية الى مانٌ مألَّى يعده وَرْير الْمالية ﴿ الخَّرَانَة في ذلك الوقت) . وصدر السدستور المسؤقت ١٩٥٨ وقضى بأنه لا يجوز لمجلس الاسة

اجراءً أي تعديل في مشروع الميزانية الأبموافقة الحكومة خلافا عن يستور ١٩٢٢ إلا أن الدستور أعطى مجلس الامة سلطة رفض المشروع كله . والميزانية الجديدة تشمل تغيرات فنية معقدة ولكنها لا تخرج عن استخدامات وايرادات منها ما هو جار وما هو رأسمالي واصبحت ميسرانية

الدولة تصبل الى ١٥ مليبار جنيبه واصبحت مصروفاتها نصل الى ٢٠٠٠ نوع ، واصبحت الاستثمارات تصيل ١ ملَّبارات جنبه سنوِّيا ودخــلَّ القطاع الخساص . واتستَّع تَشب الحكومة بحيث شملت وظيفتها ادارة الوحدات الانتاجية والتبي ضيمت للحكومة بدلا من الوظائف التقليدية لها وآلتي كانت آلا شخّرج عن السدّفآع وجباية المرائب .

أخبار اليوم الصفحة الثائثة ۞

ومن الطريف أن ميرانية المدولة تَظَدُّ شُنُونِهَا آكَثُر مِنْ ٨٢ وَزُيرِ خَـــزَآنَةُ وكان يتعرّف بناظر المالية وكان وزيس الخزّانة يجمع بيّن وزّارات السّنفاع والداخلية والخارجية باعتباره من الوزراء السياديين وبعيد أتسا النشاط للحكومة لم يعد ذلك مقبولاً. ومن الطريف ايضا أن الميزانية في بداية عهدهاً لم تكن تعسّرف حّس البنوك وكانت مصروفات وايسرادات السولة نقسدية يتسولاها مسوطفون عموميون ولم تكن تعرف المسرانية القروض او الاستدانة ثم دخلت نسيا

القروض والتسبهيلات واصبحت الميزَّانيَّة تمول من المدخرات المحلية والقروض الخارجية واصبحت تواجه بالعجر والفائض ق بعض الميرانيات الملحقة وكل دول العبائم تبواجه بالعجز ، وفي امريكا أغنى بلاد العالم بلغ العجر في الميرانية ١٥٩ مليار دولار لهذا العام فقط . ولكل دولة لها مسوعد لتقديد ميزأنيتها تختاره ليوائم طروفها وق مصر تم تعديل الموعد عدة مسرات الشارع لماذا تسواجه كل ميسرانية العالم بسارتفاع الاستعار واتخسلا اجراءات والإجابة أن الفرق بين الأبسرادات وألمصروفات وغلقبا

ليصبح في اول يوليو ولكن يسال رجل ما يكون عجسزا لأبعد ان يسواجه بالتمويل وهسى عملية غابة التعقيد وتواجه بالقروض المحلية الصحومة ولأتسؤثر على المواطن العادي .. ومن ضمنها طبع البنكنوت ولكن هذه ألبوسيلة قلبت المستميا وَّالسَّبِ انها تَجَلبُ الخرابِ اذ ينَــزل السوق قوة شرائية رهيبة لا يقسللها انتاج فترتفع الاسعار وتدور السدائرة

وبعد ايام تناقش اطو ل ميزانية ق تاريخ مصر وعمرها ١٥ شهراً . ومعد شهور قليلة تولد ميزانية جديدة مسع السنة الميلادية .

مع مسابقة شركة كلي واليد للبطاريات من ٥٦ يوليو إلى ٢٠ سبتمبر ١٩٨٤

سيارة بولوسيز فيمتها ٢٠٠٧ جنيه كجائزة اؤلى اوسيارة نصر فيورا فيمتها ٥٠١٠ جنيه كجائزة ثانية اوعشرج والنزمالية ضخمة فيمة كل منها ١٠٠٠ جنيه. شروط السابقة

عندما تشتري أي بطارية كورايد سوف يقوم البانع بقطع الكوبون الرقم

من شهادة ضمان البطارية الوجودة مع كل بطارية وسوول الرئيس من شهادة ضمان البطارية الوجودة مع كل بطارية وسوف يقدم البائع هذا الكوبون إلى المركز الرئيسي بالشركة . وهناك تدخل هناه الكوبونات أو توماتيكيا لاجهاز كمبيوتر جربيدة الأهرام يوم الثالث من اكتوبر لتحديد أسماء الفاحزين .

١- فقط شهادات الضمان للبطاريات الشبتراه في الفترة من ٢٥ يوليو ، إلى وكا منهم بر ١٩٨٤ تشارك ل هذه السابقة. ؟ - لا يجوز المامنين بضركة كسورايد أواكتاريهم بالاشتراك في هذه السابقة. ٣- انسماء القَّائِزَينَ معوف تعلن في الصحف يوم ٧ اكتوبر ١٩٨٤.

نتمى أن يكون رهمك من بين ارقام الفاعرين .. حفد سعيد.



المصريسون فسي الخسارج عليهم مسئسولية علاج العجسز في الميزانيسة

الشركة المصرية للمعدات الكهربائية تناكرسنترك . بيع وخدمة بطاريات كلورايدليكا فذا نواع المركيات تجدها بفروع الشركة المنتشرة فحن جميعاً نحاء الجمهوريس.

امعن لينهل

على رحلات النيل لاسوان حامد عبد المجيد وحمدي الشناء وكيلا وزاره السناحة ومحمد نسدم رئيس ميثه تنشيط السيلحة حضروا حفسل الاستقبال الذي أقيم يماريوت القامرة للغوج السياحي الذي تصادف وجوده مع تاريخ الاحتقال بمرود مائة عام على أول رحلات نبلية من القامرة إلى أسوان بواسطه الأسطول النهري لتوماس كوك . وقد حضر الحفل أيضا سير تسوماس وير السفير البريطاني بالقاهرة وحرمه ،

ويعد حفل الكوكنيل إنتقل الجميع إلى قاعة عايدة حيث قدم العشاء .

● مستقبل الرياضيات في التعليم الإساسي ، أسم الندوة العلمية التسي ستقام في الفتره من ١٩ إلى ٢٢ سبتمبر الحاق في سيتاء ويشسوك فيها ت أستاذا جامعيا بالإضافة لمسرسي

سماد وجنوب سيناء . يشرف على الندودد . مصطفى عبد السميع خبير الرياضيات بالمركز القومي للبحاوت



بعد شهر تقريباً يبدأ العام الدراسي الجديد .. ومع اقتراب موعد السدراسة . بدأ الهجوم من العالم كله على جهاز التليفزيون كوسيلة يمسكن أن تسساعد على تحطيم الطفل وتقضى على قدرته في البحث والاستكشاف

قسمين وقت للانطلاق وممارسة الرياضة

ولا تعتمدي على أنه وقت للمعرفة وتلقى

المعلومات حتسى لا يتعسود طفلك على

ويفضل أن يشاهد طفلك التليفزيون بعد

الغذاء أو العشاء حتى يصبح هناك وقت

للراحة والتسلية بشرط الا تطيلي كالبسرا

من وقت التسلية لتعطيه فرصة للقراءة في

سريره قبل النوم . وهذا أفضل بكثير من

مشاهدته لفيلسم روائسي على الشساشة

الصغيرة واحرص أن تكوه هذه القراءة

بعيدة عن برنامج براسته حتى لا تتحول

تسلية القرامة إلى واجب دراسي .

في وقت ما ستشعرين بأن طفك بيح

عن شاشة التليفزيون كوسيلة للهرب من

الاستذكار وفي وقت الامتحانات . فسلا

تحاولي أن تغلقس في وجهمه الشماشة الصغيرة . لكن عليك أن توجهي تفكيره

لبرنامج أو تصة روائية يمكن أنّ تساهم

 لُ حل المشكلة التي يهرب منها . ويهذا التصرف تكونين قد وفقت بحل مشكلته

وأخيرا نقول لك أن التليف ريون والواجبات الدراسية معادلة صعبة

لا يستطيع حلها غيرك . وهذا ما يقولُه

بطريقة غيرة مباشرة

ووقت أخر لمشاهدة التليفزيون . واحسرصى أن يسكون وقست مشساهدة التليفزيون هو وقت التسسلية البحشة .

سهولة تلقى المعرفة

وقد أعلن علماء النفس الإسباب قالواً أن الطُّقل ما بين ٧ سنواتُ و ١٢ علماً تصبح عنده الرغبة الحقيقية في التعلم والتعرف على كل ما حسوله بكل البوسائل والبطرق الجبيدة الستكرة حتى يشعر أنه ينتسب للحياة التي تجرى من حوله . وهــذا ما يجعل ألطفل مهتما بالصور المتحركة السهلة التي تصل اليله بدون آی مجهود او بحث وبالطبع لا يُجِد أَفْضَلُ مِن التَّلْيِفْرِيونَ كُوسِيلَةً تحقق له هذه الرغبة

فمتلا هو يكتفى بمشاهدة السرياضة بدون تعب بدلا من أن يمارسها . ويحدلا من أن يحاول العزف على ألة مسوسيقية إذا كان من هواتها . يكتفى بالاستماع إليها . ويكتفى بمشاهدة السرسوم المتحركة أو الروايات بدلا من البحث عنها في كتاب أو قصة .

والوسائل التي تحد من خطورة هــدا الجهاز على الطفل وقبل أن يبدأ العسام



ولقد وجهوا تعليماتهم إلى كل أم. قالوا إن الحل هو ليس أن تغلقي الجهاز تماما وتصوليه إلى مجرد قطعة أثاث ق المنزل . ولكن لابد أن تنظمي هذه العملية . ذلك أن الطفل في هذا السين غير قادر على تنظيم وترتيب أوقاته فهــو يخلط كل ساعات النهار ، لايعرف وقت اللعب ولا وقت الجدد أو الاستذكار أو الراحة أو النوم فيجب عليك أن تصنعي له الحدود وتنظمي وقت اللعب الي



وضعوا خطوطا ونسبا جديدة في تصميم الازياء بحيث تضفى على المرأة مظهرا الخطوط كلها مرنة واختاروا ألوان الخشب بكل درجاته بالاضافة إلى الأبيض والاسود والرمادي والأزرق البترولي والاحمر .

وكل الأطوال مسموح بها من السركبة حتى كعب القدم !! الفسستان والتسايير

للقاهرة في النَّوم الثالث عشر .

البحر ووصلوا رودس بعد أكثر مسن

ا الساعة بالبحر . وطبقا تم خصيم هذه الليلة الغبراء من مسدة السرحلة

برودس التي أصبحت ٥ ليالي بدلاً من

الشركة احدى السرحلات السساحية

الداخليه برودس والمدفوعة بالقاهرة

بعضر علما بان التقاضيل اكثر

هبئة التلبفونات تقطع

الحرارة

• هيئة التليفونات قامت يقطع الحرارة

القصر القديم وجميع الوحداث الصحية

والقومسيون الطبي بالمحلة السكيري لتأخرها في سداد الاشتراكات منذ عدام

الحكوميه بعد أن بلغت قيمة المستحقات

الحراره قطعت عن أماكن حساسة تؤثر على حياة المعاهير أمروا بإعادة الحرارة

إنى بعض التليفونات وأكتفوا بقطعها عن

أعلنت نتيجة المترجمين الجدد في

التليفزيون ، حيث تم قبول ١٧ مترجما جديد للغة الانجلينزية و ١

● ستغنج في مسرح الدراويش بمنطقة السيوفيه بإلقاهرة، مدرسة لتخسريج

النبيوت المال الترميم . حـوزيف فانفاني أستاذ الترميم . حـوزيف

سيشرف على المدرسة بالاشتراك مع د . حجساجي إبسراهيم المشرف على ترميم مسرح الدراويش .

مترجمين للغه الفرنسية

عن تليفونات مستشفى فاروق ومس

١٩٧٦ .. وقد بلغت المد

فسن تكلفة الرحلة حسب البرنامج بدون تعليق لـوزير السياحة ولـوكلة الـوزارة للـسرقاية على المؤسسات السياحية والفنـدقية

بالجسم مع جيب واســـع بــكسرات أ جوديهات وإما واسع مع جيب ضيق .

لتتعشى مع خطوط الموضة أيضا ظهسرت

البلوفرات لازالت ضخمة طويلة ومن الصوفي السميك وعليها رسسومات

فستان المساء بوسط مختصر وملتص من قطعتين . إما بلوزة وجبب او جاكت



أعلن مصممو الأزياء خطوط موضة شناء ١٩٨٥ من الألف حتسى اليساء .

الكلاسيك يجمع بين خشسونة السرجل وأنوثة المرأة . ويساختصار رجسالي على

الجاكت تدرج طوله حتى وصل إلى الترداكار والجاكت الذي يصل قبل ذيل الفستان بقليل . وهنو إمنا ملتصني

أيضا البالطو الرجالى أصبيح أخسر موضة وعادت الكولات العريضة بقصات عميقة وأيضا الاكتآف العريضة وألجديد في البلوزة أنها ذات بابيون أو فيونكة أو بربطة عنق مثل الرجل تعساما . ولكن بشرط أن تكون الفيونكة أو البابيون بلون مفتلف مع البلوزة . وتستطيع أن تضفى

والاقمشة مسموح بها جميعا ومتداخلة في زي واحد . وقد عاد الكاروهات مرة أخرى إلى عالم العسوضة

وقد عاد أيضا الدرابية ليتسريع على بالجسد والفستان السواريه وصل طوله فوق الكعب يقليل والجديد فيه أنه أصبح

أقمشة الليل هي الجرسيه والقسطيفة والساتان والكريب واللاميه والدانتيل . أما الجوارب فالأسود هو ملك الموضة .



إنتشرت القطط في مطار القاهره وأصبيحت تستقبل وتودع المسافرين ! العاملون في المطار يشكون من هذه الظاهرة بعد أن أصبحت القطط تزاحمهم في مكاتبهم !

هذه القطة لم تجد مكانا تستقر فيه إلا عسد التليفون الموجود في إحدى صالات المطار

أنيس منصبور .. شاعرا الاول مرة....سيظهر بيوان شــعر للكاتب أنيس منصور .. الديوان

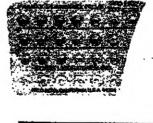
آسمه ، شارع الننهدات ... ويض عدة قصائد من الشعر المنظوم كتبهأ منذ فتسبرة .. يقول أنيس منصور أنه كان يتمني أحد البنبوك منذ فنرة طويلة أن يمسدر ديسوانا الوحيدة بهيه منصور إلى القصة القصيرة بعيد جاذبيه صدقى لا يوجد لديها الآن مجموعة كاملــة

من كتبها إلا المسوجودة في ثلاث سيدات و ١٥ مرشحا لمجلس إدارة نادى اليضت

قبل غلق باب الترشيح لرئاسة وعضوية مجلس إداره ملدى يخت القاهرة تقدمت مذيحة التليفزيون دريه شرف الدين والسيدتان هدى سراج الدين وفايقه مريد بسبب درسجهن وتقدم لمنصب رئيس النادى المهندس إبراهيم الشايب والسدكتور مهسدس يوسف مظهر والصحفي نهاد رجب والمستشار برهان العبد السرئيس الحسائي لمجلس الادارة ، كما يتنافس على عضسويه مجلس الاداره ١١ رجسلا وتسلاث

لعيدات وستجرى الانتخابات في ١٢ أكتوبر القادم في نفس موعد الاجتمساع التساني للجمعية العمومية لنادى الجزيرة رغم أن غالبية أعضاء نادى اليخت أعضاء في *********************************

رعاية اسرتى بنشاط وحبوية هـوهـدف حسياتي وحبوب نورمنست اليومسية هي وسيلتي



Physics a section of the section of

• أسرة المستقبل تقدم الحبوب الجديدة لتنظيم الأسرة "نورمنست حديد" للسيدات اللاتي يستخدمن الحبوب الأول مرة ... والسيدات اللاتي توقفن عن إستخدام الحبوب لمدة لاتقال عن ثلاثة شهور . • تحتوى على نسبة قليلة من الهرمون وبذلك فهي قليلة الأعراض الجانبية . • يحتىوي كل شريط على ٢٨ حبة تؤخذ بالفم منها ٧ حبوب حديد .

• لا خموف من النسميان لأن لكل يموم حممة دون تموقف. • متوافر أيضاً علبة عملية الستخدامها مع كل شريط .

لزيد من المعلموات أنظرى الكتيب الإرشادى بداخل كل علبة .

إستشيري الطبيب أو الصيدلي إذا كانت نورمنست هي وسيلتك أنت أيضاً.

NORMINEST Fe في جديد منست حديد متوفرة الآن من أسرة المستقبل

١ _ اغنية لعبدالحليم حافظ _ الاسم الأول لمطربة راحلة ٢ _ من الامتراض _ نعساني (معكومية)

٣ _ فيله بهطولة نسور الشريف وبوسی ۔ للنوم (معکوسة) £ _ قر _ نصف وردى _ قصـة لاميل زولا ـ متضابهان ه _ قلام _ خبيرة _ عقيدة _ لفظ

٦ _ للقتل _ اله موسيقية ٧ _ من احياء القاهرة _ في الحديقة ٨ ـ متشابهان ـ يحسرمونني -(معكوسة) ــ حصد

۶ _ نهر فـرنسی (معـکوسة) . يشدوها (معكوسة) ١٠ _ تجــدها في الفلســ متشابهان ــ خيال (معكوسة)

١١ _ مسرحية لفؤاد المهنسدس (معكومية) ـ القي ـ مادة مخدرة (معكوسة)

١٢ _ اهتم _ نطق (معكوسة) _ افظ تعجب (معكوسة)

۱۲ _ مدينة امريكية _ شحيح ١٤ _ للبريط_ عميسد المسرح العربى (معكوسة) . ۱۵ ــ ممثل مصری

١ _ قصة لمصطفى أمين ٢ ـ دولـة اوروبيـة ـ للحيـاكة (معكوسة) ٣ .. من مدن القنال .. فات .. مصيف مصری (معکوسة)

ة _ يلعن _ منازل _ من السرهور (معكوسة) ه _ طاهر _ الحنون (مبعثرة) _

٦ _ يجيبون - من الوقود - شل ٧ ـ من ابسطال حسرب اكتسوير ــ يمرض _ وجع (معكوسة) ٨ ـ سقى ـ ضمير (معكوسة) ــ

لقب ممثل مصري ٩ ـ تموذجي (معسكوسة) ـ ٩ ارملة _ بدر (معكوسة) ١٠ _ ارجو _ بطمئن _ شراهة

۱۱ ـ نصف فدان ـ استحین

(معكوسة) .. في قصور السلاطين (معكوسة) ۱۲ ـ صـخرة. القبريق القبومي للكرة ــ بعثة (معكوسة)

١٢ _ سوستة _ طكة مصريــة _ متشابهان ـ تصوير ١٤ ... عن اعلام الغناء الشعبي

١٥ ـ اغنية لعبدالحليم حافظ

718 07 77 10 07 7 11 ピントレン ひ しょり R5151121150 510 1/ U210 0E0 217 8 6112 116 الا الم ال ال و ا ال و ا DO 110000000

101 1 100 1 102 1 100 1

بشكل لا يحتمل ، فاتصلت بالطبيب ــ وهو صديقى ــ فقال لى لا بد مــن الس فرنساً للعلاج واعطاني تقريرا للمطبيب الفرنسي ، وكان على أن أسسافر في يسوم وليلة ، ولم أخبر أحدا من الأهسا وَالْاصدقاء حتى لا ينزعجوا ...! وكانت رحلت السنفاب على مصر للطيران ، الرحلة مريحة جدا والطيار مامر

وعند هبوط الطائرة كان عظيما لسدرية ان جميع من في الطأثرة ... وهــم اجــاتب ــ اخدوا يصفقون له فترة طويلة وفى باريس دخلت المستشفى وه بوزيس تحقيق المستشفى الموزيكي ف فرنسا ، المستشفى عظيم ويه امكانيات هائلة والمعاملة ممتسازة ، ويعتبس هنذا المستشفى في رأيي من أحسن مستشفيات العالم ، الطبيب المختص بحالتي قال لى ﴿ أَحَدُرِكُ مِن شَيِينِ ٱلرَّعَلِ وَالْغَصْبِ فانت عدوك الاول هو الغضب والحسنن والزعل والغضب والذفزة وشد الاعصاب قلت للطبيب الانسان لا يمكن ان يتحكم في قدره .. والحسن والسزعل والغضا والنرفزة والفرح ايضا قدر .. قال ، على كل هذا دواؤك ولآبد أن نترك اي شيء يسؤثر عليك ، والا ستكون النتيجية متولعة

وقد اتيح لي وأنا في الخسارج ان أمسر بالمانيا الغربية وبايطاليا في جولة سريعة .. وهناك النقيت وشاهدت العمل في مكاتب مَصر للطيران في الخارج .. فمثلا عبد شعلة هائلة من الذكاء والحركة ويتعاون مع الركاب في حل مشاكلهم ويسساعده في ذلك مير سدراك مدير المحطة .. وق المانيا يبرز نبيل العبد مدير المنطقة وهو انسسان كفء وشهم وغاية في الادب والنبل يساعده حسن عبد اللطيف مدير المحا دائم الآبتسامة ويساعد ألجميع ووقته ملك للركاب ويحل مشاكل الجمهور العرب مدير منطقة أيطاليا على كفاءة عالية مديري المحطات والعاملين تم أختيارهم ع بدقة وهم صورة ممتازة لمصر في الخارج وهذا يؤكد أن هذاك تطورا كبيرا في الشركة وفي القطاع التجاري الذي بدأ من عصمت وفي العودة ركبت الطائرة ٧٦٧ وهسي

كُبينة القيادة جلست فترة مع الطيار مقبل 🛢 والطيار ماهر ورأيت أحدث التكنولوجيا المعاد المعاد الماريان من حيث التهسي الماريان عن حيث التهسي ويعد عودتي اتصلت بالمهندس محصد فهيم ريسان رئيس شركة مصر للسطيران ونقلت اليه الصورة التي شاهدتها ، فقال لى : • هذا بالرغم من أننا كنا مشغولين في نقل الحجاج اذ نقلت الشركة اكثر من ١٢٤ إ ألف حاج في ١٠٢ رحلة ، وان هذه الصور: جميع العاملين بالشركة وتعاونهم · · وكان الرجل ف كلامه متواضعا .. فكما أنذ نحاسب المخطىء يجب علينا ان ننسج الذي يعمل .. ولذا وجب على بعد رحلت ما شآهدته ان اقول : برافو ریان .. براهٔ عَيْدٌ العاطي حامد

مدث طائرة في العالم تسير بالكومبيوتر

ويقودها طيارون مصريون بسكفاءة .. وفي

لاول مره ستشاهد القيديو داخيل الاتوبيس .. التجرية بداتها شركة اتوييس شرق الدلتا .. الهدف منها التخفيف على المسافر .. خساصة في الرحلات الطويلة .. وتوفير اكبر قدر من المتعة خلال رحلات المسافرين . التجربة جديده في مصر .. وان كانت

الدول المتقدمة قد بدأت استخدامها منذ سنوات كتطور طبيعي للتكنولوجيا العصرية .. ولكن .. هل تنجح التجرية في مصر ؟ .. هـل تنتـظم اتـوبيسات الفيديو ، في تحسين وتـطوير هـذه الخدمة الحضارية ؟

الخدمات الاخرى وايضسا لن تقلل من

حجم الخدمات الاخرى .. بـل سـتظل

كافة خدماتنا في تطور ونحن نحساول ان

نزيد منها خصوصا على الخطوط العاملة

بين جامعات الاقاليم والمدن السرئيسية

والفرعية وايضا بين القبرى وعبواصم

والعاملون من أماكن اقامتهم الى أماكن

عملهم .. وفي كل الاحوال فانتا نعطى

للطلبه تخفيضات دائمة أثناء المدراسة

٥٠ قرشا للفيديو

للفيديو سيكون ٠٠ قــرشا زيــادة على

التذكرة العادية واعتقد انها هذا الرسم

سيكون مناسبا لهنده الضدمة حيست

يستطيع المسافر ان يستمتع خلال جزء

من رحلته بمساهدة فيلم او جيزء مين

مسرحية لن يزيد مدة العرض على ساعة

ونصف حتى لا نرهق الراكب وتنتفسي

صفة المتعه خلال الرحلة ونكسب العميل

ايضاً .. كما سنعرض فيلما اعلانيا عن

الشركة لن تزيد مدته عن ثلث سساعه ..

واخيرا سالت المهندس سليمان متولى

وزير النقل .. هل نحن ف حساجة آلي

هذه الخدمة في قلل احتياجنا للخدمات

اجاب: إننا بالقاكيد في حياجة الي

هذه النوعية لنساير بها التطور العالمي

في النقل وللعمل على راحة الراكب الذي

يستطيع أن يستغلها بالأضافة إلى أنها

لن تؤثر على مستوى الأداء والخدمة في

نوعيات النقل الأخرى .. كما انها لن

تكون باهظة الثمن كما يتوقع البعض لان

رسم استخدام الفيديو بها بسيط جدا ...

وسوف يكون هو الاضافة السوحيدة على

ثمن التذكرة . واتبوقع أن تتبع هيذه

التجرية وتنجح وتساهم سن خسلال

حصيلة استخدام الفيديو ف تسطوير في

نوعبة الخدمات الاخرى .

العادية في النقل بين الإقاليم ؟

خدمة حضارية

هل سترتفع أجرة اتوبيس

تصل الى ٤٠٪ من قيمة التذكرة .



سالت يحيى السزيات رئيس

فل .. الفيديو في السيارة

أو الأتوبيس هـو تـطور طبيعـي

والتكييف .. وليس بدعة نبتدعها بل

المستخدمة في العالم بالخارج

واصبحت خدمة اساسية في الرحلات

🛎 الطويلة .. ونحن نقوم بسادخالها على

👛 خطوطنا ، مسايرة للنطور الـطبيعي

🕳 لكافة الخدمات التي تقدمها . وراكب

🚡 هذه السيارة هـو المسافر الـذي

تستغرق رحلته وقتا كبيسرا ورحلسة

لاتقل عن ٢ ساعات و في نفس الــوقت

🍍 يمكن لهذا العسافر ايضا الا يستخدم

ألسيارات ذات خدمة الفيسديو

ويستخدم السيارات المكيفة أو غيـر

المكيفة الاخسرى والنسى لن تتساثر

الدلتا .. لقد أستوردنا ٦ سيارات من

بضيف رئيس اتسوبيس شرق

🚒 مواعيدها بمواعيد هذه الخدمة

💂 اتوبيس شرق الدلتا .. مساهى

🛊 حكاية فيديو السيارة .. ولمــنّ

🛥 هذه الخدمة .. وهـل نحـن في

كاستخدام السراديو والمسد

كتب محمد الشرايدي

البشائر تشير الى النجاح بعد استيراد ٦ سيارات من المانيا مجهزة بالفيديو وشاشة تليفريون وخدمة بوفية .. ودورة مياه ومقاعد لـ ٣٠ راكباً .. وبدأت و رحلاتها ما بين القاهرة وشرم الشيخ ونوييع وبور سعيد .. وبين السويس التجرية جديده في مصر .. وأن كانت

الدول المتقدمة قد بدأت استخدامها منذ سنوات كتبطور طبيعس للتبكنولوجيا العصرية .. ولكن .. هل تنجع التجرية 🖣 في مصر ؟ .. هـل تنتيظم أتـوبيسات 🛢 د الفيديو ۽ في تحسين وتـطوير هــذه البشائر تشبير الى النجاح بعد 💼 استيراد ٦ سيارات من المانيا مجهـنة والفيديو وشاشة تليفزيون وضدمة 🛶 بوفية .. وبورة مياه ومقاعد لـ ٥٣ ويدأت رحلاتها ما بين القاهرة وشرم الشيخ وتوييع وبور سعيد .. وبين السويس والقاهرة والاسكندرية.

المانيا وسوف تصل سيارتان أخرتان . وسوف ندخل هذه الخسدمة على الخطوط الطويلة وتم تجسريتها بالفعل مابين القاهرة ويور سعيد والقاهرة شرم الشيخ ونوييع ومآ بين السويس والقاهرة والاستكندرية ونحن بصدد ان ندخل هذه الضدمة على الخطوط الدولية العربية حينما بِنَّمُ الْانْتَهَاءَ مِنْ دِراسة هُدُدُ الْخُطُوطُ والتي ينتظر ان تكون بيسن القساهرة

والاردن .. والقاهرة وبغداد . ولكن هل يسير التطور في الخدمات الاخرى بنفس مسايره التطور لهذه الخسدمة قال يحيى الزيات .. بالتأكيد هنـــاك تطور في كافة الخدمات ولكن ليس بنوعية

هذه الخدمة .. وأنما التطور لدينا يعتمد أساسا" على الكيف في الخدمات الاخسري الخدمة المميزة فإننا نقوم حاليا بتطوير

ويستطرد أن خدمة الفيديو لن تسؤثر على مستوى اداء الخدمات الاخرى بـل

بدأ العد التنازل لبداية العام الدراسي الجديد .. اعلنت الطواريء في وزارة التعليم .. والمدارس بجميع انواعها ومراحلها اكتُر من علامة استفهام .. تفرض نفسها _ كالعادة _ في مثل هذا الـوقت قبـل كل عـام دراسي

جديد .. كيف تم الاستعداد لمشاكل التعليم المزمنة .. مشكلة الكتاب المدرسي .. مشكلة المباني .. النقص في اعداد المدرسين .. توفير الاثاث اللازم للمدارس .. مشكلة الترتيبات والتنقلات بألنسبة البجال التعليم .. واخيرا .. توفير المعدات والإجهزة اللازمة لمدارس التعليم الاساسي والمــدارس

ماهي جوانب المشكلة التعليمية بالتفصيل ؟ .. وكيف استعد المسئولون لمواجهتها هـذا العام .. هذا ماتطرحه ، اخبار البوم ، امام المسئولين بوزارة التعليم .. فعاذا قالوا : ا

الإمكانيات حجة لعدم اداء واجبنا

وأنه لضمان استقرار أمور التعليم في

مصر فسلابد مسن كسر المساجز بيسن

القيادات التربوية وبين المستولين في

المواقع التعليمية المختلفة .. ولذ فيان

السياسة الجديدة للتربية والتعليم تعتمد

على المواجهة الحاسمة للانفصال القائم

بين المخطط وما يتم تنفيذه بالفعل ق

ومن هنا تبدأ السياسة الجديدة

للتربية والتعليم في مصر وهذا يستثرم

قبل كل شيء حل جميع المشاكل التسي

تعترض العملية التعليمية فورا ويأسلوب

اهمها تشكيل ٢٦ مجموعة عصل من

وكلاء الوزارة وكبار العاملين بالتربية

والتعليم لتنطلق هدده المجمدوعات الى

جميع محافظات الجمهورية لمعايشة كل

الظروف وعملية الاستعداد للعام الدراسي

على الطبيعة والمشاركة في حسل جميسع

المشاكل التى تعتبرض العملية

التعليمية .. وحتى تكون هناك صحورة حقيقية لهذه العشاكل ويكون هناك حسأ

واقعى لها فقد أصدرت توجيهاتى لهده المجموعات بسألا يقتصروا على مجسود

احضار تقارير ملكتوبة كمأ جسرت

العادة .. بل طلبت منهم أن يساعدوا

زملاعهم في حل المشاكل التي تعترضهم

واذا تعذر حل أي مشكلة يتصلون بسي

ريارات مفاحثة !

ناسه .. كيف سنحل وزارة التسريية والتعليم تلك المشاكل قبسل بـداية

العام الدراسي بأيام ؟!

ولكن .. مازال السسؤال يعسرض

يقول كمال منصور وكيل أول ورارة

التربية والتعليم ورئيس قطاع

التعليم وأحد المستولين عن منابعة

حل تلك المشاكل .. بــالنسبة لمشــكلة

المبانى الجديدة والتسرميمات السلازمة

للمدارس فقد تم تخصيص ٧٩ مليـون

جنيه لمشروعات المباني وانشاء الفصول

والمدارس الجديدة ومدارس الاحلال ..

وتمثل هذه الاعتمادات حوالي ١٨٪ من

جملة استثمارات الوزارة خسلال العسام

الدراسي الجديد .. وسوف يتم انشاء

٦٧٥ فصلا جديدا بالتعليم الثانوي العام

و-١٨٤ فصلاً جديدا بمدارس التعليسم الغنى ودور المعلمين لمواجهة التوسع في

وقد تم توزيع هــذه الميــزانية على مختلف المحافظات بما يتماشي مع

الاحتباجات الحقيقية وخسطتها

المستقبلية .. ومجموعات المتابعة تركز

على أن الأجهزة التنفيذية والشعبية في

المحافظات تقوم بسإتخاذ الاجسراءات

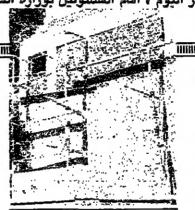
الخاصة بإنفاق الميزانية الاستثمارية

بحيث يبدأ العمل فورا في عمليات تشييد

القبول بهذه النوعية من التعليم .

ومن هذا تم إتخاذ عبدة اجسراءات

واقعى وميداني



محمد إمبابي

العام الماضي لم بتصل معظم السكتب للتلاميذ حتى قبل نهاية العام الدراسي .. والكراسات والكشاكيل قبائمة بسبيب ظروف المطابع الخاصة التسي تتعسامل معها البورارة .. والتساخير في تسمليم احتياجات المدارس من ملايين السكتب مليون كراس وكتمكول

ومشكلة توفير المعدات السلازمة لمدارس التعليم الأساسي من المشكلات المهمة اذا اردنا تطبيق هذا النوع من النعليم بصورته الحقيقية .. وحتى اذا توغرت المعدات أبن المباني المدرسية الثى تتموفر بهما الامساكن المناسبة لهذه المعدات والورش سواء في مدارس التعليم الأسساسي أو مسدارس التعليم العنى التسى اسسبح السطالب لا يتمكن فيها من اداء التدريبات العملية نظرا لعدم تسوفر الالأت والمعدات والورش المناسبة .. وقعد كأن لــناك تأثيره في نقص كفساءة الخسريجين في المهارات الفنية والقدرات المهنية هذا كله بخلاف مشاكل المعامل التي لا تتوفر في كتبسر مسن العسدارس .. والمكتبات المدرسية التي ليس لها وجود



مستوى الاستفادة العلمية للطلاب

ونتائج المدارس .. هذا بالإضافة الى

العجز الصارخ في بعض التخصصات

العلمية والفنية فسن المسدرسين في

التعليم الصناعي ومدارس التعليم

الأساسي .. فكيف تستطيع الوزارة ان

تقوم بتسوريع المسبرسين في مختلف

انحاء الجمهورية تسوريعا عبادلا ..

والتنسيق في نفس الوقت فيمسا شم

تتقلات وتسرقيات بيسن المسدرسين

والمسئولين بالمدارس . ومشكلة الكتب المدرسية مسكلة

ومشكّلة المبلني الجديدة تواجهها كثير من الصبعوبات بسبب مشاكل التعاون مع المقاولين ومشاكل توفير مواد البناء وغيرها من الأجراءات المالية عملية انقلا سريع لهذه المدارس التي يسير العمل بها تحت ظلل الضرورة القضوى حماية لعشرات المثات مسن التلاميد من الضياع . ومشكلة النقص الشديد في اعداد

وقد جاء ذلك على حساب المساحات المتلحة للنشاط الرياضي والتسريوي

وأهم مشكلة تواجه عملية تحديث

متخصص للعبانى بسورارة النسربية والتعليم لكنه اصبح الأن إدارة ليس بها سوی عبد محمدی جندا میں المهندسين .. وقد كان هذا الحهار يتولى مهمة المبانى المدرسية خاصة أذا عرفنا ان العينسي العسدرسي ليس مجرد فصول لكن هناك متواصفات خاصة للمبنى المدرس تتفيق منع الأخدّ بها .. فالعبنى العدرسي الصالح و كما يقولون ، هو أحسد العقبومات الأسامية للعملية التعليميسة الجيدة .. وقد ادى العجيز في الاعتمادات المتاحة في الأعبوام الماضية الى الأخد بنظام انشاء الغصول الملحقة بالمدارس القائمة

323

المعراج العجا

林林林

د . عبد السيلام عبد القفار

ترميم المدارس

االأبنية المحرسية .. فهنسك ١٤٠٠ مدرُّسبةٌ تتطلب الآزالية أو التسرميم الشامل أو الاصسلاح أو الاحسلال .. ومعض هذه المدارس بحالة سبيئة للغسانة .. المسلسولون بسالادارات التعليمية يؤكدون ان هذه المدارس في حلجة الى مبالغ طائلة ولا تسكفي الاعتمادات ألتي يتم توزيعها للقيسام بهذه المهمة الصعبة .. ولابعد مسن

المدرسين وخصوصا مدرسى اللغسات والذي يتراوح بين ٣٠, د٣٪ .. كيف سيتم سد هذا النقص خيلال الإسام الطَّيْلَة التي نسبق العام الـنراسي .. المدرسين في ميدارس المنسطقة التعليمية الواحدة .. فهناك مـدارس متميزة تحظى بالرعابة وبحشد كبير سن المدرسين ذوى السكفاءة وعدارس تشكو من نقص كبير ق المدرسين .. وهنك مدارس لا يتوافر فيها المدرسون الأوائل .. وفي الوقت الذي توجد فيه نسبية كبيسرة مسز مدرسي بعض المواد في محافظة معينة يوجد نقص كبير في مدارس محسافظة مما أثر على عائد العملية التعليمية . آهری .. وهذا کله کان له اثسره علی

وتطوير التعليم في مصر هي مشكلة

تحقيق:

اخرى تشكل عقبة ف سير الدراسة .. ف ومازالت مشكلة المكتب المدرسية اصول المكتب وعمدم تمدرة الجهماز والكراسات والكشاكيل والني تصل الى اكثر من ٩٠ مليون نسخة وأكثر من ٣٠

الاثاث والمرافق

وتوفير الأثاث المدرسي من المقاعد وغيرها في مقدمة المشاكل التي تحتاج الى حسل حساسم بسمالنسية ليعض المدارس خاصة وقد اصبح المقعد الواحد يجلس عليه ثلاثة طلاب في القصل الواحد .. وهذه المقباعد في حــالة بــرثى لهــا .. بــل ان بعض المدارس لا يجد التلاميذ فيها مقاعد يجلسون عليوللاسف هناك مدارس ق قلب القاهرة يجلس شالمبدها على

وعل سبيل المثال مدرسة محصد على الأعدادية بالسيدة رينسب وهسى ايضًا من المدارس التي لا توجد بها دورات للمياه .. وكذلك مدرسة الامام الشافعي الإعدادية .. والأمثلة كثيرة لا يتسع المجال للذكرها .. ومنظر الاثاث المكسور والمتهالك الموجود ق أقنية بغض المدارس وعلى أسطحها يدعو دائما الى سوء حالة المدارس .. والغريب أن هناك بعض المدارس جميع نوافذ فصولها مكسورة صبيفا وشتاء مما بعرض التلاميذ لحسرارة المعدات والتجهيرات

العام الدراسى لِحلهاً ..

ميرات المشروع : - مصاعدكيروانية. ويطل على تلايق بنوارع ميسية مولداحشاطی . يطل على صفة تعامة أمامية مده وع مع. إمطالي مركزي - إنتركيم
 موافق سيارات بألمسنى. يطن على عربية خيامسة خلفية -* أسواق تجارية بالدور الايسى. - خزانامت مياه بطلمباست. تشطيبات فاخرة -الوصبت المان المسلم ال المانيعار توائية والماستلام باولومية الحجز

THE ISLAMIC INTER-

NATIONAL BANK FOR INVESTMENT AND DE-VELOPMENT (I.B.I.D)

Construction of AL Israa city Medium Plateau-**EL Mokattam** 6000 Housing Units (1st stage)

THE ISLAMIC INTERNA-TIONAL CONTRACTING

COMPANY (I.I.C.C.) one of the I.B.I.D companies, invites, as main Contractor, Egyptian and International Contractors experienced in Housing construction to submit Their Prequalification on the FIDIC Form and complying With Other Requirements shown in invitation documents.

Prequalification documents are available at I.I.C.C. head quarter 4. Adey street, Mesaha square- Dokki 9 th Floor (10 a.m to 2. P.m) against payment of L.E 250 For egyptian companies or U.S.D300 For Foreign Companies.

The Last date to submit Prequali fication application is 12.00 Noon Monday October 15.TH, 1984.

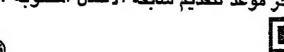
المصرف الإسلامي الدولي

لا ستثمار والتنمية

مشروع إنشاء مدينة الاسراء لتعمير الهضبة الوسطى بالمقطم ٦٠٠٠ وحدة سكنية (مرحلة أولى)

تدعو الشركة الاسلامية الحولية المقاول ، المقاول العام للمشروع واحدى شركات المصرف الاسلامي الدولي للاستثمار والتنمية، شركات المقاولات المحلية والعالمية المتخصصة في الاسكان للتقدم بسابقة الأعمال على نموذج الـ F.I.DIC مع استيفاء البيانات المطلوبة بمستندات الدعوة ويمكن للشركات المدعوة الحصول على مستندات سابقة الأعمال من مقر الشركة بالدور التاسع ، ٤ شارع عدى بميدان المساحة ـ الدقى (من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية بعد الظهر) نظير سداد مبلغ ٢٥٠ جنيـه (ماثتان وخمسون جنيها) للشركات المطلية أو ٣٠٠ دولار أمريكي (ثلاثمائة دولار) للشركات الأجنبية.

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٥ من اكتوبر ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا أخر موعد لتقديم سابقة الأعمال المطلوبة



المدرسية على المدارس .

تتولى بدورها توزيعه على المدارس . وبالرغم من الصعوبات التي تسواجه مشكلة الكتاب المدرسي أو الأعداد اللازمة من السكتب المسدرسية فسإن الوزارة تحاول جاهدة ان توفر جميع الكتب وتذليل كافة العقبات سواء من ناحية المطابع أو غيسرها .. ويقسوم المسئولون سواء في الوزارة أو المحافظات بزيارات مفاجئة للمخازن والمدارس للتاكد من تـوزيع الـكتب

المديريات التطيمية بموافاتها اسبوعيا بإحصاء دقيق بأعداد العدرسين طبقا للاحتياجات الفعلية بحيث يتم تحديد العجز والزيادة في المدرسين والعمل على سد هذا العجز عن طسريق التنقسلات والتعينات الجديدة أمآ بالنسبة لمشكلة الكنب فينهك غرفة عمليات خاصة بالكتب ويتم عمل اجتماعات دوريسة بسرئاسة السوزير وحضور وكلاء الوزارة ورئيس جهأز الكتب ومدير عام التوريدات لمتابعة حركة الكتب بصفة مستمرة وتسليم ملتم طبعه فورا للمسديريات التسى

العباني . أما بالنسبة لمشكلة نقص المدرسين واستقرأر عملية التنقلات والترقيات وتوزيع المسدرسين مسن نلحية الكم والكيف فإن الوزارة تطالب

في عدد كبير من العدارس والفسريب انه يتم سنويا قبل بداية العام السدراسي عقد اجتماعات مكثعة وينسكلم مسديرو العدارس بصراحة ولكن يبقسي دائما السؤال الذي يطرح نفسه كيف ومتى يستطيع حل مشاكلنا التعليمية ٬ وهــل نستطيع الوزارة في الأيام المحدودة التي تسبق إفتتاح المدارس ان تحل كل هذه المشاكل ؟ كسر الحاجر القضية خطيرة ومشبعة كما يقول

المسئولون بسالتربية والتعليسم ولا تكفى أيام معدودة فبسل بسداية ولكن الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزيسر التربية والتعليم يقول علينا الانجمال من قلة

الخرخ اللينفساً . القاهمة : مساحة عرفيه المشقع مدينة المعظم تعرير (س) . اولي العاهر المنافق من المراق المر

many was a second of the secon

يعتقد البعض ان قلة ألطعام هـ

السبب الوحيد لاصابة الطفل يسسو

فقد يتناول الطفل كميات معقولة مسن

الغذاء ومع ذلك يصلب بسوء التغذية

_ حسرمان السطفل مسن السرضاعة

النطبيعية واستبدالها بسالالبان

ــ الفطام بطريقة خاطئة وفي السوقت

ق الدول التي يزداد فيها انتشار

في جسم اي أنسان حوالي ٢ مليون:

غده عرقية .. أغلب مللا العلد

الكهرباء الفرنسية أن الأسعار كالتالي :

الكيلووات ساعة من المحطات النبووية

١٨٠٨ سنتيم ، من المخطات الحزارية

١٤.٧ سنتيم ومن المصادر المائية

أما الاستاذ الدكتور ابراهيم حلمى

عبد الرحمن واشد التخطيط في مصر

فيتساعل في كتابه عسن قضمايا البيشة

والتنمية في مصر : لعادًا لا نحاول السعى

ألى ترشيد انتاج واستخدام مصادر

الطاقة المستعملة حاليا لتاجيل الالتجاء

ويضيف الدكتور ابراهيم حلمسي ان

احدا لا يختلف ، حتى بينُ المـؤيدين

لاستخدام السطاقة النسورية ، على ان

مشكلة حفظ وتضرين والتخلص مسن

النفايات الذرية لم يوجد لها حل مــؤكد،

نهائى بعد وما قد يحدث بسبب الأساليب

التي تتبع حاليا لحفظ مدد المخلفات على

المدى البعيد قد يفوق كثيرا ما نتصوره

حاليا من مخاطر وجتى السولايات

المتحدة الأمريكية ... أول قوة نووية ... لا

توجد عندها استراتيجية للتخلص مسن

فيقول الدكتور اسراهيم حلمس عبد

الرحمن أن أقامة هــذه المحـطات علد؛

شاطىء البحر سيكون له اشار بينية

متعدده قادًا اقيم مقباعل غبرب

الأسكندرية - حيث يتحرك تيار مسائي

طبيعي على السماحل مسن القسوب الي

الشرق - فأن مياه التبريد المنصرفة من

المفاعل النووى ستسيريل بفس الإتجام

اى الى مدينة الاسكندرية وشماطيء

الدلتا ... وتعظرا لأن كميات المياه

المتصرفة ستكون كبيره حسوالي ٢٠٠٠

مثر مكعب في الثانية للمخطة النووية قوة

١٠٠٠ ميجاوات) قان تيار مياه التبزيد

المنصرف سيشبه نهرا ساحليا وسيؤش

هذا النهر على قاع البحر وعلى الشاطيء

وسيرفع درجة حرارة الغياه الساحلية

بمقدار عشر درجات مارية منا سيزيد من

نشاط البكتريا (خامنة المصاحبة لمباه

مجارى الأسكندرية التي تلقيي ف

البحر) وقد يستحدث أهدا امتراضا

جديدة ، وقد يؤدئ ثيار مياه التبريد الى"

انسداد قثاة النويارية المسلاحية بمسا

سيحمله من رواسب وسيعكس الميسات

ويؤثر على الثروة السمكية بذلك .. كمسا

سيؤدى هذا التيار من المياء الى زينادة"

عمليات النحر في الساحل الشمالي ممساء

سيفير من خريطة الشواطيء في منطقة "

ويختتم الدكتور عصام الحناري هذه

الأراء والحقائق ويقول : اثنا لا نعارض.

الطاقة النورية من اجل المعارضة ولكن

لابد لنا مسن دراسية الأمسور بتساني

الاسكندرية وشعال الدلتا

أما عن المحيطات النيووية ف مصر

هذه الثقامات

الى البديل النووي ؟؟....

الترشيد بدلا من الذرة!

٧,١ سنتيم

موجود في القدمين واليدين !

التغنية .. ولكن الواقع غير ذلك

_ الاصلية بالطَّفليات المعوية

ق الحالات التقعة :

مجرد ملاحظة

الصناعنة

and the state of the second



١٤٠٤ الهجرى .. ويبدأ عسام جديد في القرن الخامس عشر الهجرى .. والمعروف أن العرب أرخوا بهجرة رسول انه صلى الله عليه وسلم .. وأول من أحد يهذا التقويم هو الخليفة عمر بن الخطاب رضى أنه عنه .

وفي هذا الحبيث مع فضيلة الدكتور محمد البطيب النجار أستاذ التاريخ الاسلامي ورئيس حامعة الأزهر السابق .. يتحدث حول تاريخ العرب قبل الاسسلام وبداية التاريخ الهجسري .. وبداية التقويم الهجرى في شهر المحرم مع أن هجــرة الــرسول كانت في شهر ربيع الأول .

بعد أيام قليلة .. ينتهي عام

هاجر الرسول في ربيع

كتب عبدالناصر سلامة سيالت .. د . محميد الني النجار عيف كان العرب يؤرخون قبل

قال كان العرب يؤرخون قبل الاسلام بالاحداث الكبرى التي تقع بينهم فكانوا يقولون متلا ولد فلان قبل حرب البسوس بعشرين عاما أو بعدها وهكذا .. وكلم يقع بينهم حادث كبيسر جعلسوه مبسدأ ربي يسمم مسمد ميسر بمسمود مبسود للتاريخ عندهم وكان من الطبيعي أن تقع الغوضي في التاريخ والا تكون عناك دقسة في المعساملات ولا في تنسطيم المستون

العامة بينهم . متى مدا التاريخ الهجوى ؟ قال لما جاء الاسلام كإن المس يؤرخون ببعثة الرسول وأحيانا يؤرخون بالهجرة النبوية أو بغزوة بدر أو بفتسح مكة الى غير ذلك من الأحداث الكبرى قرّ الاسلام ... ولما جاء عهند عمسر بين

الخطاب رضى الله عنه استقر رأى المسلمين وعلى رأسهم الخليفة الفاروق على أن تُكُون الهجرة هي الأساس الذي يبدأ منه التاريخ عندهم وأن تلغمى كل الأحداث الأخرى قمالا تعتبسر مبسداً سالت كانت هجرة الـرسول في شــهر

ربيع قلماذا يبدأ العام بمحرم ؟ قال أجل ان هجرة الرسول كانت ف شهر ربيع الأول ولكن لمسا كان مسوسم الحج يأتّي عادة في شهري ذيّ القعدة وذي المجة اعتبر الشهر الذي يلي شهر ذّى الحجة وهو شَهر الْمُحرِم هُو مَبِدُاً العام الهجري ولذا كان مبِدأ السنة الهجرية هو شهر المحسرم وليس شهر

أخى قائد السيارة :

بدأت الدولة فعلا في إنشام جسراجات إنشظار السبيارات القاهرة . وإلى أن يتم الأنتهاء

منها . تدعوك أجهـزة المـــرور

يكلفك ذلك بعض الجهد ولسكنه سيوفر لك سيولتك في هسركة المرود وارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية

قَالَ : أَلْشَهِورِ الْعَربِيَّةِ مُوجودة

قال : كانت الشهور العبربية قبل الاسلام غير منتظمة وكان العسرب قسد إتفقوا على أن يجعلوا في كل عام أربعية

قال كان العرب يحسبون السنوات متغذين القمر اساسا ولذا كانت الشهور العربية لاتاتى في موسم محدد فساحيانا يكون رمضان في الصيف وأحيانا يكون في الربيع ولحيانا يكون في الشتاء ومكذا



لقد إقتضت إرادة الله سبحانه وتعالى ألا يعلم الغيب إلا هو ، وذلك لخيــر لذا فقد أكد القرآن الكريم في أيات كثيرة أن الغيب لا يعلمه إلا الله

خمس يدخلن الحنة

عن أبي لدرداء رضي الله عنه أن

رفض بنك التصيدير والاستنيراد

لامريكي منح ترض للشركات الامريكية

الثى تقدمت بعسروض لبناء المحسطة

النووية في الضبعة . جاء السرفض الاول

فر أغسطس ۱۹۸۲ والشانی فر اوانسا

يونيو من العام الحالي . اصر البنك على

موقفة بالرغم من الاتصالات التي تعست

ولقد صرح ويليم درابر مدير البنك ان

البنك ليس ضد تعويل المطاقة النسووية

عامة ولكن في حسالة مصر فسإنه _ أي

البنك _ يعسارضها : اولا _ لأن اقتصاديات المشروع غيسر سليمة وثانيا ـ لان الانشاءات الكثيرة المختلفة

الثلازمة لقيام المشروع سببت قلقا كبيرا

لدى خبراء ومهندسي ألبنك الذين قماموا

يتقييم المشروع . واكد ويليم درابسر انبه أن يسطرح

الموضوع مسرة اخسرى المناقشة أو

التصويت في مجلس أدارة البنك وإنّ

قرار البنك بالرفض هو قرار نهائي .

0000000

انخفاض في

السكر والسبب

دواء الضغط!

اذا ابتلع مريض السكر دواء علاج

ضغط الدم المرتفع (الاندرال) مع

دواء السكر فإن كمية السكر في السم

تنخفض بشكل واضح .. وعلى هــذا

لا يجب ابتالاع السوائين في وقت

والمتريق المرابع المرا

لاقناعه بالعدول عن موقفه .

رسول الله صلى الله عليه وسلم قسال من جآه بهن يوم القيمامة مسع الايمان دخل الجنة ، من حافظ على المسلوات الخمس ، على وضمونهن وركوعهن وسجودهن وسراقيتهن واعطى الزكاة من مساله طيسب النفسر بها _ وكان يقول : وايم الله لايفعل ذلك الا مسلم _ وصام رمضان ، وحج البيت ان استطاع الى ذلك سبيلاً ، وادى



الكلمة مفتاح العمار بهاليكلمة

طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتى اكلها كل حيسن بانن ربها ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون ، ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من قوق الأرض مالها وأملم هذا العرض المعجز الرائع

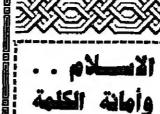
بضع القبران الانسبان _ وهـو المخلوق الذي كرمه الله بسالعقل أمام هدين النقيضين : الكلمة الطيبة بتباتها وطهرها ونقائها ورفعتها وشموخها وعسطائها

الغنى السدى لا ينقسطع ، والسكلمة الخبيثة الهاوية الساقطة المتاكلية المهترثة ان فعلت أضرت وان أعطت فالمرارة والاسى والهلاك

الغى فكره اختار الثانية . وقد ربــط الرسول _ عبل الله عليه وسلم _ الكلمة المطيبة التسى يضطق بهسا الانسان ــ برضاء الله ، وبــالعكس كان من سخط الله على العبد أن ينطق بالكلمة الخبيثة

وحينما يسبال احسد رسبول اللبه صلى اللبيه عليب على ملاقوله السنتنا "يجيبه النبي ـ عليه السلام تكلتك امك : وهل يحك

والصدق هو روح الكلمة الطيبة والكنب هو نخاع الكلمة الخبيث يقول رسول الله ــ مىلى اللــه عليــه وسلم ... علىكم بالصدق فان الصدق يهدى الى البر ، وأن البسر يهدى الى الجنة ، ولا بسزال السرجل يصدق ويتحرى حثىى يسكتب عن صَديقاً . وايلكم والكنب فان المكنب يهدى الى الفجور ، وان الفجور يهدى



مفتاح الدمار .. فمـن اول نشـاة أدم حتى الان وهي نوعان لا ثالث لهما كلمة تبني وتعمر ، وكلمـة تخـرب وتدمر ، وهذه الحقيقة الإزلية بلورتها هَذه الكلَّمَات الحُوالَد : الَّمُ تَــرَكَيفَ ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشبجرة

فمن كرم عقله اختسار الاولى ومسن

وسلم، يارسول الله اونحن محاسبون الناس في النار على وجـــوههم الا حصائد السنتهم ،

الى النار ، ولا يزال السرجل يسكذب

ويتحرى الكنب حتى يكثب عنه اللب د . جابر قميحة

بهام الفيب الا

يشاء) وقال أيضا : (عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا إلا من أرتضي من

(وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلا هو ، ويعلم منا في البسر والبحسر ، وما تسقط من ورقعة إلا يعلمهماً ، ولاحية في ظلمهات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتلب مبين) . ويبين سيجانه وتعالى أنه قد يطلع الصفوة المختسارة مسن رسسله على بعض الغيبيات عن طريق الموحى قسال تعالى : (وما كان الله ليـطلعكم على الغيب ولُكن الله يجتبي من رصله من



رجب احيانا بعد شعبان واحيسانا قبسل

رجب على أنه شهر يحل فيه القتال

التلاعب في تبديل الشهور ؟ قال : أنزل الله عز وجبل في كتبابه

الكريم معبرا عن هذا المعنى في سيورة

التوية قوله تعالى ، إنما النسىء زيادة في

الكَثَّر بِصُل بِهِ الذينِ كَثِرُوا بِحَلُونِهِ عَامَا

فَيَحلُوا مَا حرم أَهُ ، وَمعنى الآية أُنهم كانوا يقولون لقد حرم أشعلينا القتال في

شهر سواء كانت بهذا المترتيب أو

غيرةً .. ولما كانت حجة الـوداع كان

هذآ العام قد انتظمت فيه الشهور تماما

متسلسلة بالنظام الذي نعرفه فكأن شهر

محرم في موضعه وهكذا بقيسة الشهور محرم في موضعه وهكذا بقيسة الشهور مدا

النظام وقال و إن الزمان قد أستدار كهيئته يوم خلق اله السموات والأرض

وإنما النسيء زيادة في الكفر ، ومنذ ذلك

الحين تأتى الشهور العربية مسرتبة على

الته كيف كأن العا

مذا الوضع الذي نعرفه جميعا

حسبون السنوات ؟

أشهر فنحن نحرم القتال في أربعة

ويحرمونه عاما ليواطئوا عدة ما حرم

علام حندا لهندا

وكيف وضبع الأسب

شعبان كما يجعلون شهر ذى القعدة احيانا بعد رمضان وأحيانا بعد شهوال حتى يسهل عليهم أن يحققوا أهدافهم ف الأيام المحرم فيها القتال فيقولون مشلا عن شهر رجب إنه شهر جمادي الشانية حتى يستبيدوا لانفسهم الفتال في شهر

> سالته لعادًا لايزيد الشهر العربي عن قَالَ _ تَك سِنة الله في خلقه فساذا

د . الطيب النجار

علمنا أن الشهور العربية تبدأ وتنتهس تبعا لحركة القعر حسول الأرض وهسى حركة دائمة منذ خلق انه السسعاوات والأرض وثتم عادة في تسعة وعشرويسن يوماً ويعض يوم .. ومن هنا تأتي بعض آلشهور ٢٦ يُومًا ثم تأتى شهور أخسرى ٣٠ يوما .. فهنا تسرتيب دوران الأرض حول الشمس يعتبر مقيناسا للس الشمسية التي تتم في ٣٦٥ يوما وربعا ولدا كان شهر فبسراير بعد كل أربع سنوات يكون ٢٩ يوماً بدلا من ٢٨

سالته وهل كانت الشبهور العبربية معروفة قبل الأسلام ؟ ومعروفة منذ زمن بعيد من أيام يعرب بن قحطان حیث کان یعرب بن قحطان اول

أشهر يحرمون فيها القتال .. ولما كان المعروف عندهم أن الشهور تتسلسل بإنتظام فيأتى بعد محرم صفر وربيع بعد صفر وهكذا وكانوا قد ورثوا عن ديسن ابراهيم عليه السلام ان الأشهر الحسرم هي ذو القعدة ونو النجـة والمحــرم



هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

مشركة النهضة الزراعة الكسيلو ٣٦ طريق اسكنندرية /مصرالصحاوي تعان الشركة عن :

بيع أراضى بور لغرض استعلالها فخت الزراعة مقسمته إلى مساحات تتراوح مابين

٧-٧ فدان بزراعة الخليل ما لحا جروالنهمة الميا يعة للشركة بالمزاد العلى كل يوم ثلاثارين كل أسبع إبتدار من يوم ١٩٨٤/٩/١٨ ما دارة الشركة بالنهضة . ثما ُمين قبول موه و محكف الإطلاع على الشروط

وخريطة البيع بإوارة الملكة والتصرف

كانت تتتابع الشهور العربية على سائر فصول السنة .

البشر وعمارة الكون ، فالانسان يعيش بالأمل ، فلو علم ما يخبث الــه القدر لِأَرْكَهُ الْيَاسُ ، وَشُمُّلُهُ الإحباطُ ، وَانْتَظُّرُ سَاعَةُ الْخُلَاصُ ، وتَرَقَّبُ وقوعَ الابتلاءُ

ولقد أمر الله رمسوله صلى اللسه عليه وسلم أن يخيس النساس بسأنه لا يملك كئوز الأرض ولا يعلم الغيب قال تعالى : (قل لا أقول لكم عنسدى خَرَائِنَ الأرضُ ولا أعلَـم الْغيـب) وأمره في موضع آخر أن يبين للنساس أنه لا يملك لنفسه نفعا ولا ضررا إلا

بِعَشْيِئَةً الله ، وأنه لا يعلم الغيب إدّ لو كان يعلم الفيس لحصيل عل كل الخيرات ودفع عن نفسه كل الشرور والأضرار قال تعالى : (قبل لا أملك لنفس نفعا ولاضرا إلا ما شاء الله ، ولو كنت أعلم الغيب لا ستكثرت من الخير وما مسنى الموء) فعلًّا كانّ حبيب الله صلى الله عليه وسلم لـم بطلعه الله على الغيب ، فإنه لم يطلع غيره من البشر من باب أولى .. ومـن الغبريب أن يعض النباس يقعبون فريسة للدجالين والمشعونين لسكى يجلبوا له خيرا أو يدفعوا عنهمشرا لأنهم يعتقدون أنهم يعلمون الغيب عن طريق الجن ، أو يستفعوا عنهــم شرا ، لأنهم يعتقدون أنهم يعلمسون الغيب عن طريق الجن ، ولا يعلمون أن الجن لا يعرفون من الغيب شيئاً فقد كاتوا مسخرين لخسمة مسيئنا صليمان في الأعمسال الشساقة ومسات سليمان واقفا متوكثا على عصباه وظل الجِنْ في عملهم الدائب قرابة عسام ، وهم لا يعلمون مسوته الى أن أكلست دابــة الأرض عصباه ، فخـــر على الإرض ، وحينئذ علمت الجن وفَّاته ، قلل تعالى إقلما فضينا عليه المسوت مللهم على موته إلا دابة الأرض تأكل

منساته ، قلما خر تبينت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب مطابثوا في العدّاب المهين) . ومما يثير العجب تصنيق بعض الناس لمن يدعى تقمص الجن لهــم أو زواجه منهم ، فعسا ذلك إلا محض خرافات لا يقبلها عقبل ، ولا يقبرها شرع ، فالبشر لا يمكن أن يتزوج من

الجن وإنما يتزوج من البشر فلنخلص مجتمعنا من الضرافات والنجالين الذين لو كان بيدهم نقيع لْنَفَعُوا أَنْفُسَهُم . ولو كانوا يعلمـون الغيب لما وقعسوا في أيدى رجسال الشرطة بين الحين والحين د . أحمد قاسم



أكد المهندس ماهر اباطة وزير الكهرباء في حسديثه السذي نشر

ستاريخ ١٨ و ٢٥ أغسطس على ضرورة انشاء المحطات النووية في

مصركما أكدان الطاقة النووية رخيصة وان تكاليف انشاء محطة

قوتها ١٠٠٠ ميجاوات هي مليار وربع مليار جنيه .. وقال الوزير ان

الوقود النووى رخيص ومتوفر في العالم وانسه لا تسوجد هنساك

ولكن هناك أراء أخرى لانتفق مع رأى

وزير الكهرياء . وفي هذا التحقيق نتعرف

على هذه الأراء ألتي تحذر من السطاقة

الاستاذ بالمركز القومي للبحوث والخبير

العالمي في شئون الطاقة والبيئة أن هناك

عدة أمور لابد من تــوضيحها بــاسلوب

الأرقام التي تشير الى ان استهلاك

مصر من الكهرباء سيكون ما بين ٨٥ ألى

۱۰۰ ملیار کیلووات ساعة عسام ۲۰۰۰

هى ارقام مبالغ فيها كثيسرا بنيست. على

اساس ابخال صناعات متعددة مسن

النوع شديد الاستهلاك للطاقة وهو مسأ

عزفت عنه دول كثيره منذ السبعينات

بالاضافة الى انه لا توجد لسينا خطة

حديثة للتصنيع وهذه التقديرات تسرجع

الى اوائل السبعينات . كما ان تقديرات

استهلاك الكهرباء هدده لسم تساخذ في

الحسبان ما يمكن توفيره ــ وهو كثير ــ

بعمليات الترشيد ورفع كفاءة الانتاج

والاستهلاك ، ولقد حسدرت السدراسة

الأمريكية عن السطاقة في مصر والتسي

مدرت عام ۱۹۷۹ بان تقدیرات

استهلاك الكهرباء عام ٢٠٠٠ مسرتقعة

بدرجة غير واقعية وان معدلات النمر مي

أن الدراسة الأمريكية المشار اليها لم

ترص بحتمية الطاقة النورية بل وضعت

عدة تحفظات حول امكانات مصر البشرية

والاقتصادية وغيرها للمضى في هـدًّا

تكاليف انشاء محطة نووية قوتها ١٠٠٠

ميجاوات تبلغ الآن حوالي ٤ مليار دولار

وليس مليار وربع مليار ... ومن المنتظر

ان ترتفع التكاليف لتصل الى حسوالي ٦

طيار دولار عام ١٩٩٠ . ويهذا تسكون

تكاليف انشاء محطة الضبعة المكونة من

وحدتين كل منهما ١٠٠٠ ميجاوات اكثر

من ١٢ مليار دولار ... هذا بالأضافة اليّ

تكاليف الانشاءات اللازمه والملحقات

الضرورية بالمحطه اي أن التكاليف

الاجمالية ستربو على ١٤ مليبار دولار .

وتجىء بعد ثلك نفقات الوقود والتشغيل.

والصيانه السنوية والتي تقدر بما لا يقل

رابعا ـ ليس صحيحا ان الوقود النووى

رخيص وانه متسوفر فسطبقا للتقسارير

الصادرة عن وكالة الطاقة الذرية التابعة

للأمم المتحدة وعن هيئات دولية أخرى

ارتفعت اسعار اليبورانيوم في العبالم

ينسبة ١٠٠٠٪ اي عشرة اضعاف خلال

الثمانية اعوام المساضية .. والأستعار

مستمره في الارتفاع... ومن الجندير

بالذكر أن الاحتياطي العالمي لليورانيوم

عن ٥٠٠ مليون دولار سنويا

من أكبر المعدلات في العالم .

يقول الدكتور عصام الحناوى

علمى دائيق :



حتى يتعلم السطفل كيف يتسكله يصبح من الضرورى ان يسمع جيـدا كلام الاخرين اولا . هنا .. يسكون السطفل قسادرا على

التقاط كل حرف من حروف السكلام . ليخترن هذه الصروف والسكلمات في ذاكراته . ولكن .. ثملا يحدث ضعف السمع عند الاطفال. يقول الدكتور السيد الفولى

استلآ ألانف وآلآنن والحنجرة بكلية طب حامعة القاهرة : ـ قد يكتسب الطفل ضعف السـمع وراثيا من الام او الأب .. او حتى أو قد تكون الام خالية مسن هسذا

العيب البوراثي والإب كنلك وليكن تكون الوراثة من اجيسال سعابقة وليس ضروريا ان يظهر هذا العيب الوراثي بعد الولادة مياشرة .. بل قد يتأخر طُهوره الى سنوات عديدة بعد

الولادة ! ــ أو قد يصلب الطقل يضعف السمع يعد ان تتعيرض الام خيلال فتبرة الحمل ـ خاصة في الشهور الاولى من الحمل ـ لبعض المتاعب _ كما أن أصبابة البطقل بمعض

الحميات قد يكون له تاثيره الضار على ـ وفي الأنن قد تحدث الالتهابات الحادة المتكررة بالاذن الوسطى .. أو الالتهابات المزمنة مغ وجسود ثقب

بطبلة الأذن . وهكذا يمسكن عبدم السوقوع في الأخطاء التبي تسؤدى الى حسدوث الأخطاء السابقة .. وفي نفس السوقت يجب الصرص على متسابعة حسالة المولود مع فحمله لاكتشاف حققة حَسَقة ستمعه من الشبهور الأولى







د . عصام الحناوي

(الاقتصادي المناسب للاستخراج) يقدر بالأ مليون طن .. وهــده الــكمية سوف لا تكفى تشغيل المفاعلات النووية التي ستوجد في العالم عام ٢٠٢٠ ('وأغلبهما مسن مفساعلات المساء الخفيف) .. ويهذا قان العالم سيواجه تقصا كبيرا في الوقود النووى بعد عمام

وأخيرا بضيف الدكتور عصام

١٠ الى ١٢ سنت ، من المحطات التسي تدار بالفهم ٧ سنت من المحطات التي تدار بالمازوت ٨,٥ سنت . وق فسرنسا

الني تعتبر الدولة الأوربية السرائده في الافادة من أخطاه الغير ...

الحناوى قائلا أن التقارير العلمية الحديثه اثبتت أن الطاقة النووية ليست رخيصة بل هي أغلى من أي نوع أخسر معروف لتوليد الكهرباء فالأسعار الحديثه أ الولايات المتحدة الأمريكية كالمتالى ؛ الكيلووات ساعة من المحطات النبووية

والموازنه بين التكاليف وبين العائد لأي مشروع (وهمي ليست تكاليف اقتصادية قحسب بل اجتماعية وبيئية ابضاً) حتى يعكننا اختيار منا يتناسبنا مسن التكنولوجيات ألتى تتقنق واقتصادنا ومجتمعنا وبيئتنا لا بد لنا ايضا من استهلاك البترول يزيد

ىنسىة ۲۰٪

في الدول الصناعية

ذكر التقرير الشهرى لوكالة السطاقة

الدولية في باريس أن استهلاك البترول في

الدول الصناعية سيرتفع في الربع الثالث

من العام الحالى بنسبة ٢٠٪ كما كان

عليه المستوى في صيف العام الماضي .

وقال التقرير ان الاستهلاك العالمي من

البترول سيصل الى ٤، ٤٤ مليون برميل

يوميا خلال الربع الثالث ثم يمسل الى

٧.٧٤ مليون برميل في الربع الاخير من

العام الحالي ويذلك برتفع الاستهلاك عن

العام كله الى ٥٠٥ مليون طن بسريادة

زيادة الأسعار بنسبة ٢٢٪

أعلنت المكومة الأرجنتينية أن

تكاليف المعيشة ارتفعت خالال شهر

قدرها ٥,٦٪ بالتسبة لعام ١٩٨٢ .

باريس ــ وكالات الانباء :

ريجان يرنض مطلب منتمى النصاس

رفض الرئيس الأمريكي رونالد ريجان نداء من منتجى النحاس في السولايات

المتحدة بفرض قيود على الواردات الإمريكية من النحاس أو زيادة الجمارك

عليها . وقال ريجان في خطاب بعث به الى الكونجرس الأمريكي أن هذا الإجسراء

من شانه رفع الأسعار المحلية للنحاس والاضرار الشديد بمصانع النحساس

الأمريكية كما أنه سيكون بمنابة اضافة جديدة الى المشكلات الخطيرة النسى

بواجهها منتجو النحاس الأمريكيون . ويذكد ان معظم الواردات الأمريكية مسن

ٱلْنُحَاسُ تَاتَىٰ مِن شيلي وكندا وَزَائير وزَامييا . وقد تضمن رفض ريجان فرض

أعلنت حكومة بوليفيا أمس أنها اكتشفت محاولة انقلابية بيرها المتطرفون

اط معاولة انقلاب في

قيود على واردات النحاس مراعاة لمصالح تلك الدول .



صرح الرئيس الألماني الشرقي ، اريك هونيكر ، بأن بلده تسعى الى تشجيع نزع السلاح والتقارب والتعايش السلمي بين الدول ذات الإنظمة الإجتماعية المتعلنة الشرقية . ولم يشر هونيكر في مقله عن الفياء ريارته



ماتلجوا (نیکاراجوا) ـ ا ف ب : أعلنت وزارة الدفاع في نبكاراهوا امس ان اكثر مسن ١٠٠ من رجال هرب العصابات المناهضين للحكومة الساندينية في ماتلجوا و ١٩ جنديا و ٧ مـينيين لقوا مصرعهم واصيب ٤٢ من رجال حرب العصابات حسلال شهر اغسطس الماضي من جراء الاستباكات العنيفة التي دارت بين قوات الجيش الحكومية وحركات حرب

هذه هي الاحزاب الثلاثة التبي كان

من المفروض أن تدور بينهما المعسركة الانتخابية بمسفة أسساسية ، وليكن

الانتخابية بعضه استاسيد و رسي المشكلة الآن أو البعيم و المديد الذي انظلق في العام الماضي حين القد رئيس الزيراء وقتند عيدالمعطى بوعبيد حزب الانتخابات البدية باسابيع و وخاص الانتخابات البلدية باسابيع و وخاص الانتخابات المدينة باسابيع و المداور الدينة المداور الدينة المداور المدا

وفاز بأكبر عبد سن المقاعد بين

الأحزاب ! الآن عبد المعطى بوعبيد. خارج الحكم ومع ذلك بيقى التساؤل :

هيل سيتدعمه الإدارة ف الأنتضابات

البرلمانية على حساب أحمند عصمان وحزب الأحرار، أم سعرنع يسفا فيتراجع الحزب ويترك المقسمة لصراع الأحزاب الثلاثة ؟

إِنَّ أَحْزَابِ المُقدمة لا تخفى قلقها ، وتتذكر هنا أسلوب نورى السعيد الرجل القوى في العراق قبل الثورة ، حيث كان

يخوض به المعركة ويحلق الأغلبية ، ثم

ومع ذلك فآلكل ينتظر الاجابة حين

تجرى الانتضابات يسوم الجمعة

القادم ، ولا أحد يطمع في الحصول

على الاغلبية ، وطموح الاحسراب

عي الحديث ، وحصوح الحداث ينحصر في تحسين العواقع وزيدادة أرصها في المشاركة في الحكم . ورغبم المشكل والأزمات ، فيأن الصراع في

اللعبة يدخلون المعركة وقد أصأبهم

التعب .. المعارضون تعبوا سن

المعارضة ، والمؤيدون تعبُّوا سَنَّ التابيد ، والناس تعبوا الخسر سن الازمة الاقتصادية .. والانتخابات لن

الأربه الاقتصادية .. والانتخابات لن تحسم شيئا وصع ذلك تبقي لها أهميتها القصوى ، لأنها إذا جبرت بعيدا عن التبخلات المسارخة فسيقى الباب مفتوحا أسام المسل الديمقراطي ، أما إذا حدث العسكس فستكون هذه نهاية طبريق وببداية طريق أخر لا أحد يعلم إلى أيسن

هذه الانتخابات أقل حدة ، وأطِّ

ينشىء حزبا جديدا قبل كل انتخ

ينتهى أمره مع الانتخابات التالية

العصابات في المقاطعات الشمالية لنبكار أجوا .

والحوار مع قادة هنده الأحسزاب لا

حرب الاستقلال

إِنْ الْانتخاباتُ الوحيدة التي لم يشك أحد في سلامتها هي انتخسابات عام ١٩٦٠ ، وبعدها بدأ تسخل الادارة ،

ولهذا قاطعنا الجكومة ١٣ منه . ثم

تخلف الحكومة على أساسين الاصلاح السيعقراطي وقضية

الصحراء . ولكن ما حسيَّث في العسا

الماضي لا يحطمثن ، بالإنتخابات

البلدية التي حرت لم تكن سليمة . وقد أخننا موقفا حاسما في إدانتها .

• وأسال رعيم حزب الاستقلال : ما

هو موقفكم في الانتخابات ، وأنتم شركاء

وتعثلون المعارضة من داخل الحكم إذا مسع التعبير ؟

- ويرد براسه المحمى المحموم المعركة الانتخابية لكي تهاجم بالا مبرر ، نحن نهاجم السلبيات ولكننا نؤيد الايصابيات ، ولا شبك أن السنوات

المأضية شهدت جهدا في مجالات التعليم

وتوقير مياه الشر ، وفي عندم تندهور

الأوضاع الاقتصادية رغم ظروف الحرب

وما قبى توقعاتكم لهـــده

الانتخابات ، وهل ستعتنع الادارة عن

سيطن . - يرد بوسته : الحيكم على النبوايا صعب ، وعدم المشاركة سليبة ، ومن منا نخوض المعركة ، ولكتنا أعلنا أن

إذا وقعت تجاوزات من شانها أن تقسد الانتخابات بصفة أساسية قسسنسب

وسحابات بميته اساسية قسينسحب منها . إننا نعلم أن الانتخابات ان تمثل

وجه المغرب بنسبة ١٠٠٪ ، ولكننا ثريد أن تكون أقرب ما تسكون إلى السواقع

الاتحاد الاشتراكي

بين الهدايا والانشقاق

الحزب الكبير الأخر هيو حسرب - الاتحمد الاستراكي للقسوات الشعبية ، وهو الحرب الذي تحميل

عبء المعلوضة سنوات عبيدة

واصطدم مع الحكم ودفع الثمن . ثم حثلت المصالحة بينه ويمن الملك ويخل الحزب إلى الأنتلاف المسلكم في العبلم المساطى لسلاعداد لهسنه الإنتخابات ، ولكن هذه المصالحة أدر المصاعفة الغالات

أدت إلى صراعات داخل الحزب ، ويرز جناح متشدد عارض هددا الاتجساء

الكديد للحزب ، وانتهى الأمر بصدام بين الجناحين كانت نتيجته أن انتقل

رعماء الجناح المتشدد إلى السجن

ليقضي به حكما بثلاث سنوات ؛ ومع نلك فقد كانت هذه التطورات تهدد الحرب بالإنشقاق ، والكن قيادة بالحرب المتعادة أن تجتاز الأرسة

وفي المؤتمر الرابع للحرب الذي عقد قبل شهرين نجحت الزعامة التاريخية

فيل المورد بوعبيد في المسيطرة على المسؤتمر وثبتت قيادة الحسرب مسراكزها ، ويسدات في الاستعداد

وقيادة الحزب تتوقع أن تحقيق انتصارا في هذه الانتخابات القادمة وأن تتضاعف بمقاعدها في البرلمان

والمنتقدون داخل الحزب وخارجه بوافقون على ذلك ويقولون إن هذا شمن المصافحة بين الجكم والحرب

وزعيم الحزب عيدالرحيم بوعبيد يرد على ذلك قائلا: على أي حسل تحسن نستمق أن تكون الانتخابات هدية لنا ، فإنها ستكون تعبويضا لنسا ..

ونحن نطالب بهذا التعويض :

لنحوض المعركة الانتخابية .

لازمة العالمية

الحرب بيقول :

_ ويرد بوسته : نحس لا نخوم

أن الحكم خلال السنوات السافنية

أخرى وخاصة في ليبيا !! بعد ايام قليلة كانت الأحزاب كلها من أقصى اليمين الى أقصى اليُمسار تدعو الجماهير لتاييد الاتحاد بيين المغرب وليبيآ ، وتحثها على الإشتراد في الأستفتاء الذي جاءت متيجته ١١٪ لصالح الأتحاد . وهكذا بيدو الواقع المياسي المغربي محكوماً معدة اعتبارات .. هنسك اولا حسرب الصحراء وما تفرضه على الجميع ، وهنك الإزمة الاقتصادية ، ثم هنـك قبل ذلك كله ضالة المساحة التسي تتحرك فيها هذه الاحزاب خاصة بعا أن اختلطت الأوراق وتبدلت المواقع و أمن الجميع بأن كلّ شيء مبرهون • بالارادة السياسية العليا ، كما قال

وقد تكون هسته الانتضابات هسي الفرصة الأخيرة للديمقراطية كما يقسوآ البعض في المغرب .. والكنها بالتاكيد أن حسم شيئا ، ومن هنآ فطموح الأحزاب

ذكر مصدر ديلوماسي في الاساي أن القاضى الايرانى محمود كاشانى عضبو

وقد زار ليفي عددا من القنواعد العسكرية والبحرية الامريكية في المار والزيارة التي يقوم بها للولايات المتصدة والتي تستغرق أسبرعين .

إشتباكات في إقليم

يبروت _ وكالات الأنباء ٠

القبض على سيدة تدفع طفلتها (٦ سئوات إلى ممارسنة الدعارة

مسيقة للقوانين

هونيكر يؤكد تأييده للوفاق

أريك هونيكر

على قضية واحدة هي قضية السديمقراطية والسكل متفق على أن مشاكل المغرب لا يمكن حلها إلا في مناخ ديمقراطي ، وبعدون ذلك ستصل الامور إلى طريق مسدود يفتح الابواب للمجهدول .. أي للانقلامات العسكرية التي يرفضها الجميع . وعند هده النقطة كانوا يقارنون بين الوضع عندهم ، وبين الـوضع ف دول عـربية

الكبيرة ، لا يتناسب مع اسمها

على أثر هذه الاحداث .

ذكر المتحدث بناسم وزارة العفا

وقعت إشتباكات بمختلف أنواع

ألقى رجال البنوليس الهبولندى

جاء ذلك في مقال كنيسه هـونيكر في صحيفة ، نيـوز يوتشالند ، الناطقة بلسان الحرب الشيوعي في الملتيا

والمعركة في النهساية سستكون معسركة لتحسين المراقع رئيس لكسب الأغلبية ، فلا أحد سيحصل على الأغلبية ، والكل في

لى محمد بـوسنة وزيـر الخــارجية السابق وزعيم حرب الاستقلال أحــد أقوى الأحزاب المغربية وهو يتحدث عنّ الانتخابات التي سُتجري في نهاية هذا الأسبوع .

محكمة التحكيم الايرانية الامريكية هدد زميله السويدى نيلز مسانجارد بسالقتل ووجه إليه عبارات عنيفه اللغاية في جلسة أول أمس وقال المصدر أن كاشماني وزميله الابراني صاف شافعي تعديا يوم الاثنين الماضي على ما نجارد لمنعه مسن مضور إحدى جلسات المحكمة وأن القاضي السويدي لم يتج مسن أيسديهما إلا بتدخل البوليس ، وقد قسرر رئيس المحكمة تأجيل الجلسات الست القادمة

الامريكية امس أن الجنرال جون فيسبى رئيس هيئة الاركان الامريكية المشتركة و اجتمع أول أمس مع موشى ليفسى رئيس اركان الجيش الاسرائيلي . وقسال ان. البحث دار حول اتفاق التعاون الاستراتيجي بين السولايات المتحدة واسرائيل الذي تم التوقيع عليه ف العام

دور الدولة في كثير من المجالات كالتطيم والثقافة والاستثمار . وحيث نتيني خطأ واضحا بأن الاقتصاد مساولية المواطن كل من التقيت بهم من زعماء الأحزاب المغربية كانوا يسركزون لا الدولة .. ومن هنا فلابد صن إعسادة الأراضي التي استولت عليها السدولة إلى

النهاية سيرضى بعوقعه بيسن الاحسزاب ولَّ المغرب ١٥ حزيا" ، ولكن ما يستحق الاهتمام منها ثلاثة أو أربعة لها

وجود حقيقى فى الساحة السياسية ، ويؤيث خاصة الأوضاع المفسرب والمنطقة ، وفي تطمع فى أن تترجم ذلك إلى وجود حقيقى داخل البرلمان القادم . والحوار مع العدة المحدة الإحسواب لا يكشف ققط عن رؤيتهم الخاصة ، ولكنه يكشف عن المشاكل التي تعانى منها الإحزاب ، ويكشف أيضا عن مخباوتها من ان تضييع القسرصة العتساحة ق الانتخابات القادمة بكل ما يعنيه ذلك من مخاطر على الأوضاع العامة من المقاطعة الى المشاركة محمد بوستة زعيم حسرب الاستقلال ـ وهو الجزب الذي قباد معركة استقلال المغرب ـ يسروى تاريخ المغرب مع الانتخابات فيقول:

فيسبى وليفى بيجثان اتفاق التعاون الاستراتيجي

أالخروب اللبناني

الأسلحة بين ميليشيات حزبة السكتائب واليميني اللبناني وميليشيات السدروز ف وأقليم الحزوب جنوين بيروت ليلمة أول أمس . وقال متحدث عسسكرى اسرائيلي أن القوات الاسرائيلية تسدخلت لغض الاشتباكات التي بدأت عقب حدوث توتر في المنطقة أول أمس وتضم منطقة الخروب التى تسلاحق

ومنطقة إنتشار القوات الاسرائيلية حوالي ٥٠٠ قرية بسكنها ١٠ ألف نسعة .

إبنتها التي تبلغ من العمر ٦ سنوات إلى ممارسة الدعازة ولقيت مصرعها مند عشرة أيتام في متسببتة ، ایندهوفن ، نجنوبی هــولندا مــن جراء تعاطيها جبرعة كبيبرة من الكوكامين .. وقد عثر السوليس على حنة الطفلة وتتدعى تستويسرويك علية في غرفة أحد فسادق المدينة حيث تركها رجل وميدة بملكان بيتا للدعارة في أسيردام وكان قد القي القيض على هذا الرجل - ٢٠ علما -منذ بضمة أشهر و أنهم بعدم تقديم العون لشخص في حالة الخطر وحيازته الكوكايين واغتصاب قاصر ودكرت التحقيقات أن الطفلة القتيلة كانت قد ومسلت إلى فنسدق ود هوليدايان ، في ايسرهوفين فيسل ووفتها بعدة ايام تصحيها والمنها في التي تعرش النعارة أيضا وتعسل



المفأهاة قد تأتى بأملوب نورى المعيد

حتى تغلل الخيوط كلها بيد واحدة ! اما حكاية الائتلاف القادم فهذا شيء مسابق تغلل الخيوط كلها بيد واحدة! أما لأوانه .. وبعد الانتخابات بصبح لكل حاّدث حديث . ونفس الثيء يقوله أحمـد عصـمان أيضا عندما تطرح عليه امكانيات تشكيل الحكومة الأئتلافية بين حسريه وحسرب

الأتحاد الأشتراكي بقد الانتخابات انسه لايريد أن يستبق الأحداث ولكنه يقول كل ما ترجوه هو عدم التشرنم حتى يستطيع جلالة الملك تسأسيس حسكومة غوية وهذا لايتم إذا كلن في الحكومة أكثر من حريين ۔

والديمقراطية الاحتماعية

تجرّبته في الحكم التّي يعتبرها نلحجة بكل المقاييس فيقول : في أوائس السبيعنات كناعلى وشيك الاقبلاع الاقتصادي بعد عدة انتصارات الأراضى المتراعية من الاجهان في عام١٩٧٣ ثم استعدنا الصحراء بالمسيرة الخضراء عام ١٩٧٥ ، شم بدأنا بعد ذلك في الأنفتاح الديمقراطي ابتداء مسن عسام ١٩٧٦ وشساركت المعارضة في الانتخابات ثم شاركتٌ في الحكم اخيراً ، وفي هذة الأثناء أنحزنا بنجاح أول خطة خمسية في المغسرب (٧٢ ـ ٧٧) ولكن الأمور بعد ذلك لُم تسر كما يتُمنّى الجميع وَنَخَلَسًا فَيَ الأَرْمَةُ الاقتصاليةِ . . . واجهضت الغرصة الذهبية للتنمية الاقتصادية

• ومن المستول عن ذلك ؟ _ يجيب لحمد عصان . بالطبع مناك طروف خارجية .. مناك الزيادة في اسعار النفط ، وأرتقاع سعر الدولار وانعكاسات الأزمة الاقتصادية العالمية ، ولكن هناك ايضاً اسبابا داخلية ويصرف النظر عن الحرب وتكاليفها ، فان هنساك

الرشوة والمحسوبية والفساد . (٢) مواجهة المشاكل جذريا وليس بالمسكنات ، وهنا نقبول إن السطريق الرحيد هو زيادة الانتياج وأن يعود المفارية من أجازتهم إلى العمل بجدية . (٣) التخلص من قيود مسندوق النقد الدولي التي لا تساعد الدول النامية

على تجاوز أزمتها . (٤) إعادة الثقة بين المواطن وبين المسئولين بعد أن امتـزت كثيـرا ف السنوات الاخيرة .

(ُ ه) الاعتماد على فلسفتنا الجديدة التــى نـطلق عليهـا ، الــديمقراطية الاجتماعية ، حبث نسركز على إعسطاه التعاونيات اختصاصات واسعة وبقليسل

.جلال عارف. حزب الأحرار اخترنا العمل من اجل الديمقراطية

أما محمد اليسازجي أحبد أبسرز فيسادات الحسرب فيقسدم الخلفيسة وأهمد عصمان يبدأ حسديثه مسن

التاريخية لهده التطورات داخس ــ لُقد اخْتَرنا منذ عــنه ١٩٧٥ أن باية وسيلة ، لأن المقاطعة كأنت تعنى أن يسزداد الشسعب بساسا ق الاصلاح ، ولن يكون ذلك في مسالح أحد . ويسافعل دخلنسا انتخسابات المحليات ثم الانتخابات البسرلمانية علم ٧٧ ، ورغم تدخل الإدارة ورغيم ابتعادنا عن الشارع السياسي سنوات فقد أثبتنا وجودنا فقد اثبتنا وجودنا ويضيف البارجي: إن حرب ويضيف البارجي: إن حرب الاتحاد الاشتراكي يسيطر الان على المنظمات التقليبة والجماهيرية ولم وقاطعنا العمل السياسي المداخم مسع البرداد السلاحم مسع الجماهير ، وبدأ التركيز على المشاكل اليومية لنناس بدلا مس الخداد حدة التركيز على المشاكل الدادد حدة التحاس بدلا مس الخداد حدة التحاس الدادد حدة التحاس الدادد عدد التحديد المسلكل الادداد حدة التحديد المسلكل الدادد حدة التحديد المسلكل الدادد حدة التحديد المسلكل الدادد حدة التحديد المسلكل الدادد عدد التحديد المسلك الدادد عدد المسلكل الدادد عدد المسلكل الدادد عدد المسلكل الدادد عدد المسلكل الدادد عدد المسلك الم

وماذا عن الخريطة السياسية للمفرب الأن ؟ يقول البارجي : اليمين مازال مسيطرا ، ونحن نشاطل من أجل توسيع المساحة الديمقراطية ، سبدير وسوء ادارة من جانب الحكومة ● والحل كما يراه حزيكم ؟ ـ الحل هو الاصلاح الحقيقي ، ومن منا تأتي أهمية الانتخابات كانتحالاقة وحزبنا يتوجه للعمال والقالحين

والأصلاح يعتمد على تصحيح الأوضاع الاقتصادية بالطبع ولكن المقتساح الأول هو استعادة الثقة في النفس ، فقد وصلنا الآن الى وضع خطير من التسيب وانعدام الثقة وضعف الأنتاج . إن المغاربة في الماربة في الماربة الماربة الماربة الشاملة لسكي نمر من الأزمة .

ويضيف عصمان : إننا تتقيم كبديل ويصيف عصدان . بها تعدم عيدين ولدينا برنامجا كاملا الأصلاح المنشود يعتمد على عددة نقاط أهمها : (1) تطهير الادارة بعد أن تقشت بوراره الداخلية . وأسال عمدا يقدال في السكواليس السياسية من أن المكومة التي ستجيء بها الانتخابات . ستكون التسلاقا بيدن

الذي يرأسه لحمد عصمان صحور مصور ورئيس الوزراء الاسبق ،
ويقول البازجى : حزب الأحرار بريد أن يلعب دورا ليسراليا ، وهدو يدومن بالفعل بتعدد الأحزاب ، ويريد أن يكون ممثلا اليمين المستنبر ، ولذلك كان لايد من إضعاف بالانشقاقات ، فالحكم يعلمي السراديا ، ولكنه لا السراديا ، ولكنه المستنبر ، ولكنه السراديا ، ولكنه ، ول البرجوازية ما تريد اقتصاديا ، ولكنه لا يعطيها أي شيء من السلطة السياسية ،

إعفاء رئيس الأركان السوڤيتي من منصبه ترقع تعيينه وزيًا للدفاع بدلاً من أوستينوف

وحرينا يعوجه المسان والمساندنا والطبقة المتوسطة النبي تساندنا مقوة . والمهمة ليست سهلة .. ولكننا أخترنا الانهرب وأن ننضال حتى لا يتمكنوا من القضاء على الحسركة

وصيف ويضيف اليازجى : نحن لم نخسر من المشاركة في العمل من اجل الديمقراطية كما قال بعض المتشنجين من رَمالاننا

السابقين في الحسرب ، نحسن الأن

موجودون في الشارع كما لم نكن في يسوم

من الآيام ، وإذا تمنت تسرجمة ذلك في الانتخابات فسيكون فوزنا كبيسرا . إنّ لبينا أحزابا كنيرة ، ولكن مناك أحزاباً

مقيقية كجزينا وحزب الاستقلال وحزب

التقدم ، أما باقى الأحزاب نهى لافتات لوزارة الداخلية !

الاتعاد الاشتراكي وبين تجمع الاحرار الذي يرأسه أحمد عصمان مسهر الملك

اعلنت وكالة - تساس ، المسوفيتية السرسمية ان المارسال نيكولاى اوجساركوف رئيس اركان الجيش السوفيتي والمنائب الاول لوزير الدفاع قد اعفى من مهام منصبه وعين بدلا منه المارشيل سيرجى اخترومييف اجد خبراء نزم السلاح النووي . ولم تذكر الوكالة شيئا عن المُنْصَبِ الذي قد يعين فيه المارشال اوجاركوف ولكن المحللين الغريبين يرون أن أوجاركوف الذي ظل يشغل منصب رئيس الاركان السوفيتي لمدة سبيع منوات قد يخلف المارشال ديمتري اوستينوف ـ ٧٥ عاما ـ كوريز للدفاع . وفي الوقت نفسه لم تنظير ايـة

يوادر عن قرب اقلة اوستينوف عن منصبه والذي ظهر على شاشات التليفزيون المسوليتي امس الاول انساء حضوره حفل تقديم العسراء في وفساة ، ليسونيد كوستأندوف ، نائب رئيس الوزراء السوفيتي الذي توق

في برلين الشرقية منذ أيام . وقالت الوكالة السوفيتية أَنْ أُوجِارِكُوفَ قد اعفى من منصبه كرئيس لإركان الجيش السوفيتي ونائب اول لـوزير الـدفاع تمهيـدا لتعبينه في منصب جديد مما يعني أنه قد نقل آلي منصب مستحدث او غير معروف او انه قد خفض من رتبت. وكان اوجاركوف قد عين في منصبه في ينفير عام ١٩٧٧

دى كۆيار بطالب باطلاق



وجه خافییر بیـریز دی کویــار السكرتير العلم للأمم المتحدة تداء أمس تأشد قيه مختسطفى مسراسل وكالة رويتر في لبنان اطلاق سراحه في أقرب وقت ممكن . وأكد دي كويار على ضرورة تسامين سسلامة الصحفيين أثناء قيامهم يسلااء واجباتهم . وأضاف أن الصحف لايمكن ان يتحمل مسئولية أحداث لأيقوم فيها الا بدور المراقب . وكان جوناثان رايت قد اختفي ق

ميتران يكشف سر

وادى البقاع يـوم ١٩ أغسطس

زيارته للمغرب باريس ــ ا ف ب : كشف الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران أنه زار المغرب لبحث اتفاقية الوحدة المفربية الليبية وإشارها

ف الجيش واحتجزوه لمدة ١٠ ساعات ثم

اليمينيون مؤخرا لقتل المسئولين في الحكومة والجيش واتحاد النقابات وصرح فيديريكو ألفارين بلاتا وزير

واشتطن ـ وكالات الأنباء

الداخلية ق بيان صحفى أصدره أمس السابقين وتجار الكوكابين وكبار الضباط

يأن أجهزة المخابرات البوليفية كشفت خطط المحاولة التي أعسدتها جمساعات فاشية يوم الأحد الماضي في لاباز وعدد من المدن الأخرى في بوليفيا . وقسال ان المحاولة لم تتورط فيها عناصر من الجيش أو البوليس. وذكرت مصادر عسكرية أن الحكومة وضبعت وحبدات الجيش ف حالة تأهب ف كونشا بامبا ويوليفيا الوسطى وسانتا كروز وأورورو . وتأتى هذه المحاولة بعد ١٠ أسابيع من محاولة الانقلاب الفاشلة التي أستهدفت الاطاحة محكم الرئيس هبرنان سيلين زوازو عندما اختطفه عدد من الوزراء

الممكنة . جاء ذلك في تصريحات أدلى بها ميتران أول أمس .

بظم أكثر من ثلاثة الاف من ضباط البوليس اليونانيين وأسرهم مسسيرات طافت شوارع وسط أثينا أمس الأول إحتجلجا على قانون جسديد يقضى بسدمج أجهزة الأمن المختلفة في البلاد في قوة بوليسية واحدة

وقد صاح المتظاهرون مسن رجال البوليس وهم يرتدون زيهم السرسمى ويرفعون الاعلام اليونانية ، إرفعوا أيديكم عن البوليس اليوناني ، وسار المتظاهرون من مبنى البوليس ف مدينة أثينا إلى مقر البرلمان اليوناني ومن خلفهم السيارات المحملة بسرجال البوليس وقد صرح « كوستاس زينياس » رئيس إتحاد البوليس في المحدن بأن

لخيمة الحزب الحاكم في البلاد



أغسطس العاشي بنسبة ٢٢.٨ في الماثة الأمر اللذي أدى الى ارتضاع نسسبة رفع الاحسكام

في الارجنتين

التضخم في البلاد خيلال الاثنيي عشر شهرا الماضية الى ٦٤٩.٧ في المساتة العبرفية في حيدر أباد

أبددرا غاندي أذاع راديو نيودلهي آن السلطات الهندية رفعت الأحسكام العرفية المفروضة على مدينة ، حيدر أباد ، جنوبي البلاد أمس الأول بعد يرمين من فرضها وذلك بمناسبة الاحتفال بعيد الأضحى العبارك . وقد وجهت أنسديرا غاندي رئيسة الوزراء الهندية رسالة الى مسلمى الهند وعددهم حوالي ٨٠ مليون مسلم دعت فيها. إلى التضمية والفداء ش سبحانه وتعالى ، وقال الراديو أن الهدوء

السملاح الجديد ضد المتراب



PHILIPS

● 1948/4/A. ...

لم يحدث في تاريخ أي دولة في العالميُّ

أن حكم على رئيس دولة بالسجن ٢٠

سئة بغير محكمة ويغير محاكمة ويغيس

نهمة . ولكن الدين صمر . أرخلوه التاريخ من أوسع أبوابه . أمينة عاشم

تطالب بمحاكمة الذين زيفوا كتب

التاريخ وحذفوا منها إسم محمد نجيب

يجب أن تتم محاكمتهم في جلسات عليبة

أيطم الشعب من الذي أصدر لهم الأمر

ليظم السب . بالكتب على التاريخ ، هشام عبدالعظيم

فيديو الججاج!

این مین ؟ !

لم أفهم الحكمة من تخفيض الجمارك على بضائم الحجاج العائدين . هـل نفيوا لوجه الله أم للتكالب على أجهـزة

الأول على دفعتنا تم تعييشه معيسدا

بمرتب شهرى قدره خسسون جينها

والثاني والثالث ، والعباشر ينتظرون

خطايات القوى العاملة أما الأخير على

الدفعة فقد تسلم عمله في أحد بنسوك

الاستثمار بمرتب شهرى قدره ١٤٠٠

هذه المعارك الوهمية التي تدور على

عبدالعزيز عطوان

خميس عبدالمنعم

الاسكندرية

محكمة التاريخ

أحسنت القاهرة عندما رفضت استقبال مندوب السرئيس الليبسي معمر القذافي ، الذي جاء في صورة المعز المذل . متقمصا شـخصية الأمر الناهي . والواهب لصكوك العقو والغفران !

حسنا فعلت الحكومة المصرية عندما قررت الامتناع عسن قبسول الاستماع الى مندوب العقيد معمر القذافي الذي تعود على الحضور الي القاهرة باقلا رسالة شفهية من زعيمه القائد الى المستولين المصريين . طالبا فتح صفحة جديدة في العلاقات المصرية الليبية بعد طول خصام ، وجفاء ، وحملات اعلامية مسعورة !

مرات عديدة ، والقاهرة تعطى لمندوبي القذافي أننيها لتستمع منهم لأخر مبتكرات الرئيس الليبي اللذي ينذوب حبا في مصر ويتشوق حنينا ألى الصلح مع الشعب المصرى ، ويحترق حرَّنا وألما لَهُذُه القَطيعة بين البلدين الشقيقين ؛ ومرات عـديدة - أيضًا -وافقت القاهرة على ان تطوى صفحة الماضي مع النظام الليبي بسكل سوادها ، ويكل أوحالها ، ويكل أثقالها ، وأملاً في عهد جنيد يتعلم النظام الليبي ، خلاله ، كيف يمكن التعامل حضاريا ، وتقافيا ومدنياً ، مع دولة كبرى لم تخطىء أبدا في حقه ، ولم تتخل مطلقاً عن التراماتها العربية ، والقومية ، تجاهه .

وليس سرا ان القاهرة كانت تبدى عظيم دهشتها في أعقاب كل لقاء مع مندوب الرئيسَ الليبي . فالذي ينقله لها ، باحر الكلمات الحماسية ، وبارق الجمل العاطفية ، وبساحل السوعود السوردية انتظارا لما سيفسر عنه هذا اللقاء _ وكل لقاء _ من صدمات ومؤامرات ، وتحرشات ، ومخططات ، بسرع فيها العقيد معمسر القدَّاق ، واستَحق عليها لقب الارهابي الأولُّ الأكثر كراهية في العالم أجمع ! فَقَى نَفْسَ الوقت الذي كان فيه المندوب اللَّيبي يتَّحدث عــنْ الصفحة الجديدة ، وعن الصلح والتصالح ، وعن المودة والمحبة تضاعف أجهزة الإعلام اللبيبة _ المسموعة والمرئية والمقروءة _ اعنف حملاتها ، و أشد هجماتها ، و أقـذر شــتائمها ، ضــد مصر وحكومتها ، وسياستها ، ونظام حكمها ، وشعبها !

وليس فيما أقوله مبالغة ، أو محاولة لاحياط ، المساعي الحميدة ، التي يبذلها النظام الليبي عبر مندوبيه ورسله الذين يلاحقون المستولين المصريين في القاهرة أو في أيـة عاصمة أجنبية بتصادف وجود بعضهم في زيارة عمل لها ففي استطاعة أي مواطن مصرى ان يستمع الى ما تبثه إذاعة طرابلس طوال الـ ٢٤ سساعة مـن أخيسار كاذبــة ، وقصص خرافية ، ووقائع مختلقة ، تستهدف النيل من أمن وسلامة واستقرار الشعب المصرى الذي يلح القذافي على بدء صفحة جديدة وناصعة البياض معه!

وكثيرون _ وأنا منهم _ أبدوا دهشتهم ، وسحريتهم ، ورفضهم ، لهذا المندوب المكوك الذي تعود العقيد معمسر القداق على ارساله الى القاهرة ليؤكد ما لا ينفذه . ويسطالب بِما لا يقيلُه ، ويبشر بِما لا يقدر عليه ! وكثيرون أبضاً _ ولست من بينهم _ لا يثقون في كلمة واحدة ينطق بها الميعوث الليبي المكوك ، ولسكنهم - في نفس الموقت -لا يمانعون في استقباله وحسن الاستماع الى كلماته ووعوده ، التي لا تصدق أبدا ، وعلى أمل أن تصدق بعسد المرة الألف أو يعد المرة الملبون !

وجاءت رحلة المكوك الأخيرة لتؤكد لنا جميعا _ السرافضين لأى اتصال مع القذافي والموافقين على استقباله معا ـ أنه لا جديد تحت الشمس . وأن القذاق ـ الذي لا هم له سؤى الاساءة الى شـعبنا ، وبلادنا ، وأمننا ، واستقرارها السداخلي - لسم ، ولن ، يتخلي هن شطحاته ، ومخططاته ، وأرهابه ، ومحاولة فرض ما لا تقبله دولة كبيرة ، وعريقة ،مثل مصر .

و يحسد عليها _ حقيقة _ أرسل العقيد معمر القيداني ببعوثًا له الى القاهرة عارضا عليها ، رشوة ، حدد قيمتها بنصو ه الأف مليون دولار يدفعها طواعية من دخل الشعب الليبي ، مساعدة لمصر . بشرط أن يصدر عن المقاهرة بيان ، يقهم منه أن الحبكومة المصرية قررت اعادة النظر في اتفاقية السسلام النسي عقدتها مسع اسرائيل!

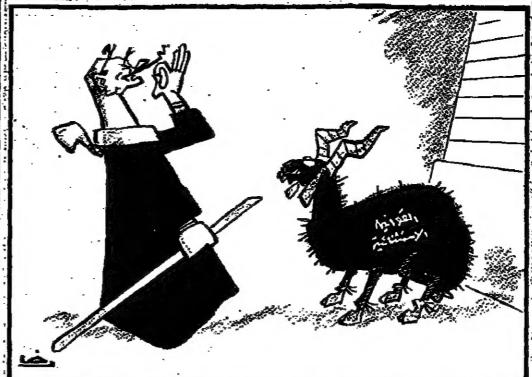
هكذا ..! فالقذافي الذي يتوهم ان أموال شعبه ، التي أوكلت اليه في غفلــة منِ الزمن ، قلارة على شراء ذمم الشعوب ، وتقيير ارادة الحكومات ، راجبار دولة عريقة - مثال مصر - على أن تتنكر اللتراماتها وَمَعَاهِدَاتُهَا الدوليَّةُ ، وتشوه الصورة البدِّيعة التي رسمها لها العالم كله ، فترحف على بطنها سعيا الى ألاف الملايين من الدولارات كمقابل مادى للسمعة السيئة التي ستبدو عليها بمجرد قبولها للعرض

مصيبة الرئيس معمر القذاف انه لا يعطى اهتماما كافيا لقراءة التاريخ . ومصيبته الأكبر أنه لا يسؤمن بسسلاح الا سلاح المال الذي يلوح به أمام الحكومات متوهما أنه يسلب قدراتُها ، ويشل تِفكيرِها ، ويحطم ارادتها ، ويذل كرامتها ، فتأتيه زاحفـة ، ضـارعة ، ومسـتِسلمة لمخــططاته ، ومؤامراته ! لقد نسى القذاق ـ أو لعله يتناسى ـ أن مؤتمر القمة الذي عقد في بغداد ، قبيل التوقيع على معاهدة السلام في كامب ديفيد _ قرر أن يرسل وفدا من رؤساء الموقود العربية المجتمعة في بغداد الى القاهرة لمقابلة السرئيس الراحل أنور السادات حاملا معه شيكا ينفس المبلع ـ ٥ ألاف مليون دولار حمقابل تخلي مصر عن المضي في تحقيق سياسة السلام التي أخذت بها ، وأصرت عليها ! فما كان من حكومة مصر _ وقتداك _ الا انها رَفَصَت استقبال هـذا الوفد ، ورفضت الشيك الذي كان يلوح به ، كأخسر ورقسة يمكن لمؤتمر القمة العربي تقديمها قبل الاتفاق على معساقية مصر ، ومصادرة إرادتها ، وقطع كافة العلاقات معها !

ولم يستوعب العقيد معمر القذاق هذا الدرس . وقوجئنا به يكرر نفس الغلطة التي وقع فيها مؤتمر قمـة بغـداد . فأرسل مبعوثه المكوكي عارضا نفس العسرض ، وملسوحا منفس الشيك ، ومطالباً ينفس المطلب ، وكأن التاريخ يجب ان يعيد نفسه ، أو كان رحيل الرئيس السادات ، سـيكون مبررا للنظام الجديد لقبول الاهانة ، وامتصاص الاذلال ، والتتكر لكل ما أنجزناه ، وأصيحنا مباهى به أمام العالم

ان ارادة مصر تنبع - فقط - من رغبة شعبها . فإذا قرر الشعب المصرى المضى في معاهدة السلام ، والعمل على تتفسدها ، أمسلا في تحقيق السلام العلال والدائم لإرمة الشرق الاوسط يكافة أطرافها ، فان بلايين القذافي ـ وغير القذافي ـ لا تكفي مطلقا لتغيير ارادتــه . ومحو سياسته ، واصراره على المضى في الطريق الطويل الذي اختاره اقتناعاً ، وايماناً ، والتزاما . أما إذا قرر الشيعب المصرى - بكامل ارادته ــ ان يعيد النظر في هذه السياسة ، بعد أن يثبت له عقمها ، فأنه سيقدم على التغيير والتبديل والبحث عـن مــياسة جـديدة ، ومشتلفة ، بلا حلجة ألى بلايين القذاق ، أو غيره .

ان الدول الكبيرة والعريقة لا تدبع نفسها ، ولا تقرط في كرأمتها ، ولا تغير وتبدل في مواقفها ، بحثا عن مال ياتيها من حاكم لا هم لــه سوى يُعْرَقَةُ أموال شعبه ، وتبديد خيرات بالده !



أبن البلد _ مالحقناش نذيحك السينة دى ... معلهش .. أن شاء الله نديحك على العيد اللي جاي ..!

علم ٧٣ حدث في القاهرة .. عاصمة مصر .. شيء أكثر روعة وأدعى للاعجاب من العبور مُفسه !

وفى كل يوم يهاجر عشرات المصريين للعمل ل الخارج . وتلمع أسماء مصريـــة ورغم أن ظاهرة نجاح المصرى في الغارج أكثر من نجاحه في بلده تحتاج

الظاهرة .

للكرامة وخدش لحياء بناتنا .

الأبعاد النقسية والاجتماعية ق عمرتلة تمويا الاقتصادي والحضاري ؟ ألا يتغير أسطوب الأداء ومعسل الانتاج مثلا ف مصنع تبعا لنفسية

بوجه مشرق قائلا لها : على مهلك ! وهم يتبدلون ألفاظا مهذبة اختفت من قاموس الشارع المصرى سينوات

حتى الآن عن السر الحقيقى لهذه

بديدة فاننا نهتم فقط بمعرفة الأسسباب الفنية لسقوطها . ولكن لسم يحمدث أن تساءلنا لماذا بدأت العمارات الجديدة تسقط ولم تكن تسقط من قبل رغم تطور

الطبيب والعلاج

الاجتماعية مننذ سننوأت عنديدة

ويالرغم من هذا كله قلا يزال البعد وعلى سبيل المثال قعندما أردنا فتح

وعلى صعيد المواصلات العمامة

ر وعندما التزمت الدولة بتعيين جميع

ترى إلى أي مدى أثر تجاهل هــند

الشعب التفسية والاخلاقية . غير أنه لم فُور إعلَّانُ مَجَاح الجيش المصرى في اقتحام خط بارليف خريف يليث أسو تفسه في دروة الصراع سم الاستعمار وإسرائيل أن رفع شعارا أخر يقول أنه لا صوت يعلسو فسوق صموت

عند السلام داود.

عن حماس العاملين ورضاهم عن عملهم

ولا تعنى هذه الأمثلة أننا لم تعسال

قصارى المستحيل لبناء بسلادنا ودفع

ولكن يعنى فحسب أننا نبنى بحماس

نعرف ولكن ...

ولقد بلتمس لأنفسنا العذر لو أننا

الانسان ، ولكن الواقع المؤسف يقول

أننا نعرف ذلك جيدا ولكننا لا

نطبقه . متذرعين باننا مشعولون

فلقد وقف جمال عبد الناصر منهذ

أكثر من ربع قرن يقول في أصف :

شديد متجاهلين عنصرا أساسيا من

عناصر البناء وهو الأنسان !

بمعارك فرضت علينا .

ولكن يؤهد

الحملات انها

الإعداد لها .

مدروسة تضمن

لعشروع او فكرة جديدة ..

الصان تحمسنا الشديد كثيرا

ما يصرفنا عن المدراسة الحمادة

والبحث المستقيض .. وتلكون

النتيجة ان النجاح اللذي تحققه

مثلا تطالب تعليمات الانضباط

بإلزام المواطنين بالسير على

الأرصفة ، في حين أن معظمها مليء

بالحفر والمطبات ، وتغطية اكوآم

أن مسلحات كبيرة منها يشبغلها

وتقفى التعليمات بعبور المشاه

و الحجارة ومخلفات المباني .. كما

الباعة الجائلين والاكشاك والمقاهي

وغير ذلك من الاشتقالات ، مما

I من خلال الخطوط البيضاء ، في

مين نجد ان الإجهزة المختصة لم

ق كثير من المناطق .. كما انها لـم

المشاه وتوجههم .. وكان من

لفترة كافيسة فيلل بسدء حسالات

القيم العالمات والإفتات التي ترشد

الواجب تنظيم البرامج الاعلامية

الانضباط لتوعية المواطنين حتى

لأيفلجاوا بتحصيل الفرامات

تلزم التعليمات ايضما المائدي

! arisa !

القم بتحديد الاماكن الكافية للعبور

يجعل السير عليها متعزرا !!

لا يكون بالقدر ألذى تمنيناه !!

ا بسدات دون

ووضع خبطة

هسته

عجلة التقدم فيها إلى الأمام بأقصى سرعة

. وعن أنفسهم ا

الشعب المصرى الذي كان في اليوم السابق مساشرة بتشابك بالأيدى في وسائل المواصلات لأوهى سبب تحول بعد لحظات من إعلان نجاح العبور إلى شعب تحسده أرقى شعوب الدنيا على

وبالمقابل فانه عندما تسقط عمارة

الإجتماعيين وعلماء النفس ...

النفسى والاجتماعي لأى عمل غائبا عسن تفكيرنا مع علمنا بأن الأبعاد النفسية والاجتماعية لأى قرار تصدره المكرمة قد يكون له نفس الأهمية التي يعلقها الطبيب على الآثار الجانبية للدواء . . أبواب المعرفة أمام الجميع مجانا لم نتوقف لنتقصى الاثار النفسية والأخلاقية والاجتماعية لُهذا القرار ...

من الملابس ومصاريف الانتقال وثمن

وكذلك فان أحدا لم يهتم يما يمكن أن يترتب على رفض الكليات الحامعية في البلد الذي تقيم فيه الفتاة قبولها ولا تجد لها مكانا إلا في جامعة بعيدة حيث لا قريب لها هناك ولا مِاوى ولا مقدرة على مواجهة المعيشة . ولم ننزعج حنى الأن إنزعلجا حقيقيا لأن يعض الأسر اغسطرتها

دماثة الخلق .

سائق الأتوبيس الذي كان لا يقف على المحطات أصبح بنتظر سيدة مستة لا تقوى على صبعود السلم والركاب النين كانوا يتصسارعون للركوب في وحشية انتظموا في طوابير وكثرت على الالسمنة في كل ممكان

عبارات المجاملة والود والاحترام .

ق أفاق الطب والهندسة والعلوم والادارة وفي علوم القضاء أيضا . إلى وقفة تأمل فان أحدا لم يكشف لنسأ

فن البناء ، ويتعاظم التسبيب ونواجهه بحمالات الانضباط ولكننا أبدا لا نقوص قليملا تحت السطح لنعرف الأسباب النفسسية

ومع أننا لسنا غرباء تصلما عن موكب الحضارة . ومعظمنا يعرف أن الدوأء الذي يعظيج مرضا قد يكون له أثار جانبية بالغة الخطر ينبغس عل الطبيب مراعاتها . ورغم أثنا أنشانا وزارة للشلون

تسأندها مؤسسة علمية متخصصية تحت إسم المركز القبومي للبحبوث الجنائية والاجتماعية وافتتحنا العديد من الكليات الصامعية التسي خرجت ألوفا من الاخصائيين

عندما فتحنا أبواب كليسات السطير والهندسة والعلوم والحقوق .. الخ أمام إبنة رجل محدود الدخل لم نسأل أتفستا من أين ستدبر هذه الفتاة إحتياجاتها

الظروف إلى الاقامة في حجرة واحدة أو إلى مشاركة أسر أخرى في شفة واحدة ، وما يمكن أن يترتب على غيية الخصوصية من سقوط معظم القم .

إرتضينا ما يحدث فيهنا نحن إهدار

خريجي المدارس والجامعات لم تنبت ولر قصة قصيرة في خيال كاتب تصور التمزق النقسي لشاب بلا عمل ولا حتى مقعد يجلس عليه ، وما يمكن أن يترتب على ذلك من إحباط نفسي له وللآخرين . وهكذا فان السؤال الذي يطرح نفسه تلقائيا هو :

وأخلاق ومبادئء العاملين نيه ؟ وهل تغنى القوائنين وصرامة السرقاية : ﴿ وَهُو وَهُو وَهُو عَهُ وَهُو وَهُو وَهُو وَهُو وَهُو وَهُو وَهُو وَهُو

فعلننا أولا آن نخاص الانسسان _ لقد نجونا في بنساء عشرات المنتج من همومه الناسية ونزيح عن المصائع ، ولكننا لم ننجح حتى الآن أن إعادة بناء الاتسان العصرى . لأن بناء الانسان أصعب بكثير من بناء

طريقه كل معوقات الحماس والثقية وكان هذا القول الصريح الواضع من قائد الثورة يعنى إضاءة الضوء الأخضر

بالنفس والشعور بالانتماء . أن اليوم السدى سيشعر فيه

الانسان المصري أنه الأولى بالرعامة سوف تصبح قضية الانتاج تلقائبا هي قضيته الأولى بالرعاية !

وهكذا عدنا مرغمين إلى تركيز

إهتمامنا كله في توفير إحتيلجات المعركة

وأجلنا علاج هموم الانسان المصرى إلى

وبعد أن وقسع المسادات معساهدة الصلح مع إسرائيل والثقت إلى السداخل

ويدأ يطبق سياسة الانقتاح بأمل تعويض

الشعب عن حرمانه المطويل إذا بهده

السياسة تتحول كليا إلى قضية إقتصادية

٠٠٠٪ لا تضع هموم الناس السومية في

وأُخْيرا جاء حسنى مبارك ليتصب القانون سيدا على الجميع ويفتح أبواب

الامملاح على مصراعيها مطالبا الشعب

بصدق وإخــلاص أن يمــد لــه يــــد

مستى مبارك زيادة الانتاج .

الطريق هو :

الإنسان ؟

وعلى رأس المساعدة التي طالب بها

قضية أخرى ...

ولا يمكن أن يختلف إثنان في

ولكن السؤال الذي يقف معتبرضا

أيهما يصنع الآخر : العمل أم

وما الذي يميز شعبا على أخر ؟

هل تتقوق الشعوب على بعضها البعض مثلا بشرواتها القسومية أم بعملها وسلوك أفرادها ؟

وإذا كانت القوة الاقتصادية هي

سلاح التفوق فلمأذا لم تتصدر دول

البترول الفنية قائمة الدول القوية

إن السلوك والأخلاق المنبثقان عن

الصحة النفسية للشيعوب هسا

الساقان القويتان اللتان يستخدمهما

المجتمع الانسائي لصعود أعلى

وإذا كنا نريد حقا زيادة الانتاج

وجوب وأهمية وأولسوية زيادة

أمام العمل الاجتماعي والاهتمام بصحة الانضاط الشعبي . . والانضباط المكومي !

حملات الانضباط التي بدأها اللواء احمد رشدي وزيسر السداخلية جاءت في الوقت المناسب .. وبعيد أن وصيلت الغيوضي في الشيارع المصرى الى اقصاها .. حتى أصبحت تهدد حياة المواطئين وامنهم .. ودليل ذلك هذا التابيد والترحيب والتشجيع الذي لاقته وأويلت به من . جميع طوائف الشعب

الميارات بعدم ترك مسياراتهم في الاملكن المعنوعة وتحسرر لهم المشالفات وترفع سيباراتهم لها النصاح والاستعرار ..

بلونش .. في الوقت الذي التتوافر فيه املكن الانتظار التي تستوعب سياراتهم ك وهذه بعض الامتلية القليلية للصعوبات الكثيرة التسى تسواجه تطبيق الانضباط والتسي لا يمكن وهنذا شناننا عندما نتحسن

ام مطالبة المواطنين بالإنضباط لا يمكن ان يعترض عليه أحد .. ولكن الذي نعترض عليه هـو . مطالبتهم بما هو ليس في طاقاتهم القيام به ، وهذا ما يجعل 🖥 انضباطهم مستحيلا ومتعزرا ..

فاذا أردنا النجاح والاستمرار اللانفعاط أيجب أن تسطالب المواطنين بما هم قلارون على فعله في سهولة ويسر ، وليس بـالعداب والمعاناة !! بلى ان اقبول انبه الى جائب حملات الإنفساط الشعبي .. يجب

الإجهزة الحكومية التي لها فاعلية وصلة وثبقة بتشطيم الشارع و المصرى ، مثل اجهزة المصرى ، مثل اجهازة الشطاقة والسرصاف والتشطيم واشفالات الطرق وغيرها .. فــإن مستولية الانضباط لايمكن لوزارة الداخلية وحيدها ان تتحطها وعلى هده الإجهارة ان تشاركها المستولية وإلا فإن كل الجهود التي تبنل الأن أن تؤتى ثمارها النسي

ان يكون هناك ايضا انضياط داخل

سمير عبدالقادر



. تحن نتهم الأمية بأنها سبب تأخرنا ونضى أن السلوك المعوج اخطر من الأمنة على حياتنا متى نصحح

حسن علبوة

كتب التارييخ ؟!

مصر أم لكل أبنائها .

الحدعة الكبرى!

هان الموقت لتقوم ودارة التعليم

بتصحيح كنب التاريخ وأن تغنع فيهسأ

إسم محمد تجيب كأفل رئيس جمهورية

في ممر . الحقائق يجب ألا تحقي عين

أبناء الجيل الجديد حتى يحسوا أن

موجه بالتربية والتعليم ـ ديي

للرجال بتشدقون بأن المرأة قد

حصلت على كل حقوقها . وأنيا كانساة مصرية أقول أن هـذا الـكلام خمدعة

كيرى . لقد سمعت بانتى تعليقات

ساخرة من الرجال عبد تخريج أول دفعة

من ضايطات الشرطة • تصنيحة أقدمها الرجال أن يرفعوا أيستيهم قليسلا عسن

الانضياط خارج الحدود

شعرت بالقدر بعد ما سمعته مس

بعقن الأشوة السعوديين ألذين أمضوأ

الصيف بالقاهرة والاسكتدرية. عن

إعجابهم بغودة الانضابط إلى الشمارع

المصرى . تحية لكل القائمين على هــده

الحملة . مهندس حسام الدين محمد الظهران ـ المملكة العسريية السعودية

مشكلة مصر ليست مشكلة سلكانية

ولكنها مشكلة عدم تضطيط .. ووضع

الرجل المناسب في المكان المناسب . محمد شطبي

بعيع الثانوية العامة أح

عن مشكلة التعليم في مجر وعلى وجه

التحديد عن مشكلة الثباتيية العامة .

يمكن حل هذه المشكلة بعمل دور شان

لهذا الامتحان الذي يثير الرعب في

تقوس أواياء الأمسور والسطلبة

أرحمونا من مافيا المنادين النذين

يحتلون الأن مساحة أرض واسعة في باب

اللوق مكان مبنى جامعة الدول العبربية

القديم ويتحكمون في أصحاب السيارات

ويقرضون أتاوات من الاقضل أن تسكون

قرار وزير التعليم بإلغاء الاستثناءات

في عملية القبول بالمدارس قرار يستحق

كل تقدير وإحترام لاته أعاد إلى نفوس

التلاميذ وأولياه الأمور الثقة والطمأنينة

أثناء الأجازات الصيغية لا تسرى في

التليفزيون إلا المسلسلات القديمة

والأقسلام التسي شساهدناها عشرات

المرات . أما عند بدء العلم الدراسي قان

التليفزيون يعرض كل جسيد و حسلجة

السوق في مصر و سوء ، تبويع .

سوق .. ود سوء ،

ود سوء ۽ إستهلاك ! .

الفرق ...! .

عصبطقى محمود مصطفى

وألى التعليم سمعته الطبية .

حاجة تغيظ!

ا تغيظ مش كده ۽ ! .

من نصيب محافظة القاهرة . !

والمدرسين ! ،

مافيا المنادين

شكر واجب

يكتبون على صفحات و أخبار اليوم ،

سرابوم _ الاسماعيلية

الزمالك

على برعي مِكِ اللوق

كأر رييع

مركة السبع

المشكلة الحقيقية

جيهان السيد محمد إسماعيل

مصر الجديدة

يكفى أن تسمع يعض الالفساط المنصلة في تعقيباتنا أو مسلسلاتنا لكن تعرف مدى المملر الذي تتعرض له من هذه المناوكيات الهابطة التي تقشت ل مجتمعنا والنس تجسدها مسذه

عليان شرف القامرة

أكرموه ..

هل تستمر ؟! أ ف منتهى اليقظة .. ويمعساملة ممتازة .. إستقبل رجال جمرك مطار القاهرة الآلاف من المصريين العائدين لقضاء أجازة العيد بالقاهرة .. أنها وسألة إعتراف بكفاءة جهاز الجمسرك يعطار القاهرة ؛ نرجو أن تستمر هــده

إلا الشهداء! المعاملة بعد العيد تعم اللقاء كل الاستثناءات دكتور منحمد عزيز عزت بالجامعات ما عدا أبناء الشهداء . أن لهم دينا في أعناقنا جميعا .

تمليل ا التليفيزيون يضلل المسحف والصحف تَمْمَلُل القراء .. والنتيجة أننا تقرأ عن برامج .. ونشاهد برامج

عبثان الفقي

منوفية مدلا من الكلام ا مذلا من كثرة الكلام عن التهرب من الضرائب ترجو تشديد العقوية على هذه الجريمة التي تضر بالاقتصاد القرمي . محمد عيد ريه

الاسكندرية عودة الكرامة إلغاء الاحتفال بالقاتع من سيتمبر هو اعادة لكرامة الأعياد المصرية .

. خلیل جرجس آين کان ؟ !-أين كان جهاز من أين لك هذا. عندما أصبح محمد حسنين هيكل ساحب فلايين في النواز الجهاز

عندما إنتقل أشرف مسروان مسونك في الحكوفة إلى واحد من كيار رجال المال في العالم ؟ هل من أجابة ؟ ! " سمير حمدي

ما خفي كان أعظم للمائة والتاريخ أقول أن كثيرا مسن الجرائم الاقتصادية التي نتحدث عنها. الآن حدث مثلها أو لكتسر منها في الستينات ولكن أغفتها الرقابة ! .

علاء فودة أين الاشتراكية ؟ ! أثبتت الصفقة الأخيرة التي قام بها أشرف مروان وبقع فيها ١١ مليون جنيه إسترليتي ثمنا لاسمهم في دار صحفية بريطانية أنه إبن الاشتراكية ورريثها

مروان عبداللطيف

القاهرة مؤسعة أغياراليوم شارح المواقة بالتامع **VELLUA/YOULA** PPALOPYYYALSY (العشرون) تنظفهاه أخبيا والبيوم 15510 shoots

255A5 WESTE

Margas TVOIL

صفحات الصبحف بيسن المعطريين والمطريات وشِئلُ المنتفعينَ بهم .. ماذا

اللي أختشوا ماتوا!

دولار .. ولا تعليق ! .

ورامها ؟ إننا لم نسمع أغنية واحدة لها قيمة مند عشر سنوات ، ومع ذلك يتصدفون عبن دورهم في تسطوير فلتن محمود الشاطبي _ الاسكندرية

المياه .. ملوثة ! ببساطة شديدة أعلن رئيس محرفق المياه أن المياه في عدة أحياء بالقاهرة غير صائحة للشرب .. ولم يقل لنا ماذا

الكارثة ! .

مفيد جرجس

الترعة البولاقية الظلام في مدينة نصر ! شاوع عباس العقاد _ أهم شــواد ع مدينة نصر له يعيش في المطلام رضم وجود أعددة النور .. هل هسى خسطة لتهجير السكان أم مصاولة لشوفير إستهلاك الكهرباء ؟!. عيدالمنعم الليان

مدينة نصر اول رئيس نتمنى من التليفزيون أن يقدم لنا

برتامجا خاصا عن حياة الرئيس الراحل مُصدُ نجيبِ أول رئيس لمصر .. يقدم لنا من سلاله رحلته كبطل من أبطال الحرية والديمقراطية . بهاء عبدالفتاح حسب ات

أداب الاسكندرية

- كتاب اليوم الظبي عد ٥ أستلذ الأمراض العصبية المساعد بطب الأرهر ■ المغ اليشرى ■ الصداع اتواع



ويكون اعضاؤه من منتخبي الإهالي ..

ينعقد بمصر كل سنة مدة شهرين وهو

هذا المجلس المقدر يعتسنية المسولي

فتحه في هذا اليوم المبارك على يدينا .

الذى انتم فيه اعضاء منتخبون مين

طرف الأماليّ . واتى اشكر اللَّــه علىّ

ماوفقني لهذا الامر المبرور وواثق من

نظافتكم بحصول النتيجة الحسنة من

حسن المداولة في المثافع المداخلية

وتعتبر هذه الخطبة القصيرة من

وثلثق مصر التاريخية الهسامة

أهم مقحوبه هو انها قبررت قباعدة

الشورى في نظام الحسكم .. وأرسست

هق الشبعب في انتخباب تبوايه ..

عشرة اعضاء تولت الرد على • مقــال

الافتتاح ، ووضيعت اسسسا للبرد

مازالت سارية حتىي اليسوم بشسكل

وبأخر .. فأنّ لجنة العشرة مساغت

الرد على الخديوى في قطاب تمجيد

وتقديس للندات الضديوية بما

لايتوازى والمروح النيسابية

الصحيحة .. ! وفي اليوم التسالي٢٦

توفمير ١٨٦٦ توجه اسماعيل راغب

باشا رثيس المجلس ومعه اعضساء

اللجنة .. وبالملابس السرسمية الى

السراى وقنموا للخديوى جواب الرد

مطــــلوب غرفــــة

لائقـــة بالصحـــافة

دردشأت طويلة وممتعة وطسريقة

ارت ببنى وبيتن السدكتور رفعت

دارت يشان الصحافة والصحفيين

البرلمانيين ومعتب الصحافة ف

المجلس رأيت أن اكتبها البوم .. قلت

للنكتور .. هــل تعــرف ان مــكتب

الصحافة بالمجلس .. يجلس في غرفة

بلا أبواب كانها في شارع .. وأن هــده

الغرفة ليس بها كرسي واحد زيادة عن

الكراسي التي يجلس عليها موظفي

المكتب .. ويها تليفون واحد

لاعمالهم .. وأن 10 صحفياً يسرلمانيا

يحضرون أثناء الجلسات بخلاف

محررى صحف المعارضة لا يجــدون

كرسيا ولا مكتبا ولا تليفونا لاداء

اعمالهم .. وان مكتب الصحافة

وقلت ايضا .. انسا أرى أن تسزور

ينفسك غرفة الصحافة المسوجودة

الان .. الفرفة الـوهمية او الْغَـرْفة

لعربانة .. وقلت لــو أن ف المجلس

غرف واسعة يشغلها موظفون كبار

بمفردهم .. أرى انه يجب أن يجلس

إثنان او ثلاثة معسا .. وتخلى غسرفة

يستقبل أحيانا الصحفيين الإجانب

المحجوب رئيس مجلس الشعب

وقد انتخب المجلس لجنة من

هذاك مشاكل عديدة تحظى وباهتمام الجماهير لانها تمس حياتهم و في الصميم . من أهم هـدد المشيكل والاسكان والفلاء والتعليم المظاهر الجبيدة التي تستحق التقدير أن كالتعيرا من المواطنين الأن يسريدون أن يشاركوا مشاركة أيجلبية في أيجلد جلول للمشاكل القسى تنغص حياة

وما أكاد أكتب عن واحدة من هذه المشاكل حتى أتلقى العديد من الخطابات التي تضع الحنول وأيضاً تحلل أسجاب المشكلة وخلال الاسبوعين الماضيين بعد أن كتبت عن مشكلة التعليم تلقيت ولازلت أتلقى العديد من الاقتسراحات النسي تنبع من القاعدة الشعبية العبريضاً والتي تدل على ايجابية الشبعب في مُحاولاته الدائمة للتخلص من هــده من بين الاقتراحات التي حملها الى

البريد اقتراح من حافظ حسن جالل وكيل تجارة الظاهر بنات . الاقتسراح من ٧ مسفحات فولسكاب لنلك سالخص أهم تقاطه لعلبه يحبظي بدراسة المسطولين عن التربية والتعليم . فنحن في حلجة ألى تشجيع

يد المستولين لحل المشاكل . يقول القاريء أن انشاء جمعية أهلية لتدعيم وتجهوب التعليم فعلينا أن نواجهها بالحكمة والموضوعية المجاني بالقاهرة قد يؤدي الى القضاء على سلبيات التعليم التي يعاني منها \$شرطة المسطحات المائية هي المسئولة 🕏 عن مواجهة عمليات تجسريف الاراضي الطلبة والمدرسون وأولياء الأمسور . انشاء حمعية اهلية _ في رأى

ساحب الاقتراح _ ينبع من فلسبقة \$ الحكم المحل من المستوى المركزي في بذ الأنانية ونبيذ سياسة القاء المستولية على الدولة وحدها . وهو أ أيضًا لا يتناق مع القوانين . أما أهداف الحمعسة فتتلخص في

كردون القرى هو عدم تسوافر خسرائط الحيز السكائي .. وخلال شهرين سيتم سرسيخ الايسان بضرورة تعاون في وضع خرائط على الحياز العماراني في الجماهير مع الدولة في تحقيق تدعيم أحميع المحافظات وسيتم تشكيل لجان التعليم المجاني وتجويده . أيضا أن ﴿ بالمحافظات لوضع تصورها بشأن تحديد تقوم الجمعية بشراء الأراضي وبنساء المدارس وتأثيثها . ثم تقوم بتساجير ﴿ النجاب للانتهاء من عملها وذلك بهدف و الكردون وسيثم تحديد مدة زمنية لهــذه هذه المدارس لوزارة التعليم منع فعدم تجارز المساحات الخضراء .. ويقوم تحقيق ربح بسيط للجمعية . وبذلك فحهاز تنمية القرية حاليا بالمشاركة منع تشارك الجماهير في مشروع استثماري الفلاحين لتصويل القرى الى قرى يعود بسالفلادة على المجتمع ككل انتاجیة .. ولقد ساهم الجهاز فی اجراء ولكن من أيسن تساتى الجمعيسة · الدرأسات الكارمة لتطوير · · ؛ قرية على بالأموال اللازمة لتحقيق أهدافها ؟! مستوى الجمهورية .. كما ان الجهارً

تعتمد الجمعية على النبرعات التي يمكن أن تكون مادية أو عينية . أيضا أخذ موافقة جميع النقابات المهنية على اصدار طوياع فئــة ١٠ قـروش تلصق الى جوار أي طابع نقابي حسب نظلم الطوابع النقلبية . بالأضافة الى نلك يقوم كل مسترس معسار للعمسل بالخارج بمنداد مبلغ ٥٠٠ جنيها عن كل سنة من سبوات الأعارة مساهمة منه في تدعيم عمل الجمعية .

الى جانب ذلك فان التعليم المجانى الجيد يجب أن يكون حقا مقصورا على الطالب المحتهد . أما الطالب الدي ويرسب ويبريد الإعبادة ف الشبهادة الاعدادية مثلا فعليه أن يستد حِنيها كرسوم لـذلك . وفي الثـانوية العامة ترتفع الرسوم الى ١٠٠٠ جنيه

ان هذا هو ملخص سريع للاقتراح الذي يعرضه أحد رجسال التعليسم من المستولين عن التعليم الي جانب الاقتراحات الأشرى الكثيرة التي تقدمت بها المجالس القومية المتخصصة والنبي تضمها عددة مجلدات أنبقة في انتظار من يعمل على

محمد طنطاوي

لمان بالحافظات لنع الاعتداء : ١٦٩٥ مليسون ج الأراضى الزرائية

الرداعية .. ولهم صفة الضبطية

وقال الوزير أن السبب في تأخر اعلان

لدیه ۵۰۰ مشروع استثماری جدید یتے

التدبير شرط

لترقية المدير العام

طالب الجهساز المسركزى للتنطيم

(الحكومية) الإدارية موافاته

بأسماء المطلوب ترشيحهم الى فئسة

حتى يمكن اعداد الدورات التسريبية

المناسبة لهم لشغل هذه الوظائف .

مجلس الموزراء والمدولة للتنمية

الاداريه والخاص بعدم جواز الترقية

الابعد اجتباز المرشح التدريب

ُجاء ذلك بناء على قرار وزير شئون

في مدير عام او الفئة العليسا الممتسارة

والادارة - في جميسم السوحدات

🖢 تنفيذها في القرى ..

القضائية ويمكن أن تشارك قيادات مسن

تقرر تنفيذ ٠٠٠ مشروع استثماري جديد في القرى المصرية لتحسويلها مسن مراكر استهالكية الى مراكز انتلجية .. وافساح المجلل أمام الافراد لانشاء المشروعات الانتاجية ومشاركة المجالس القروية لل المشروعات الجديدة ..

المحلى يحضره المصافظون ووزراء الاسكان والزراعة والتعمير التخاذ اجراءات فورية لتحديد كردون القرى والمدن وعدم السماح للقرى بتجاوز الحير العمراني لمنع الاعتداء على الأراضى السسرراعية .. والاسراع بعد اجازة العيد للمشتركين في مصر بتشكيل لجان متخصصة بالمحافظات ولتحديد الكتلة السكنية والعمرانية

الزراعية ول لقاء الأغيار اليوم مع حسن ايــو باشا وزير الفولة للحكم المحلي حول دور • الوزارة في تحديد كردون القرى والمدن واسباب تساخير تنفيسنه حتسى الأن الشعب بكل أفراده في أن يضع يده في 3 والصعوبات التي تراجه ذلك . قال الوزير إن استقطاع الاراضي الزراعية من أخطر مصر الجديدة و ٢٥ الف تليفون فورى في المشاكل التي تواجهنا .. ولــذلك فــانه بعيدا عن الحلول العشوائية .. واجهزة

توازي ٤ أمثل تحويلاتهم خلال عام ١٩٧٧ حيث بلغت وقتها ٤,١٤١ مليـون صرح بذلك البرت برسوم سلامة --وزير شئون الهجسرة والعصرييس بالقارج .. وقال انه يسدرس حساليا ٨٥٠٠ تلسفون فيورى فنى مصسر الجديسسدة

> الجديدة والقبة ، الذين تقدموا للحصول على التليفون خلال شهر يوليو الماضي . وصرح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات لاخبار اليوم _ بأنه سيتم تخصيص ٥ الاف تليفون فوري ق

كما علَّمت اخبار أليسوم ـ بسأن

الالتجاء الى اساليب جديدة الجتذاب تصويلات المصريين العساملين بالخارج من بينها أعادة النظر في القيود على الحسابات الشخصية من النقد الاجتبى للعصريين في الخارج مما يدعم النقد الإجنبي ويزيد عرضه في البنوك المصرية ويساهم في القضاء على المضارية بالعملة في السوق

المدخرات من امتصاص في الخارج وبسبب المضاربة التقدية في الداخل مَّمَا يِنْشَا عِنْهِ نَبَايِن واضْح بِينِ سعر الصرف رسميا وتشجيعيا حتى بعهد الإجراءات الاقتصابية الأخبرة واقترح الوزير انشاء وعاء جديد

وهى نسبة قائدة تتزايد بازدياد المبالغ المحولة حتى يمكن محارية الاتجار فأ المصريين المقيمين في الخسارج

بلغت حملة تحويلات مدخرات المصريين العاملين بالخارج الي الشهور التسعة الأولى من العلم المالي المأضى ٤ , ٢٢٩٥ مليسون جنيسه وهسي

مبارك يهنىء بالعيد

القومى لكوريا

أرسل الرئيس محمد حسنى مبارك

البرقيه تهنئة ألى الرئيس كيـم إيـل

سونج جمهورية كوريا السنيمقراطيه

الشعبية بمناسبة العيد القومي

تهانى للرئيس مدارك

بمناسبة عيد الأضحي

برقيات تهنئة بمناسبة عبد الاضحى

المبارك من كل مــن مصــطفي كمــال

حلمى نائب رئيش السوزراء ووزيسر

التعليم العالى والبحث العلمي . ود

محمد عبد القادر حاتم المشرف العام

وأحصد زنسدو رئيس مجلس ادارة

الهيئة العربية للتصنيع ومحمد أحمد

رئيس المجلس الوزارى الاتصادى

بالنيابة ، ود . عبد الاحد جمال الدين

رئيس المجلس الاعلى للشيباب

والرياضة ومحمد سبعيد العبطار

الامين التنفيذي للجنة الاقتصادية

لغرب أسيا والمستشار عادل أبراهيم

زكى الفائب العام والفريق أبسراهيم

العرابى رئيس أركأن حرب القوات

المسلحة والقريق محمد عبد الحميد

حلمى قائد القوات الجوية والفريق

على توفيق جاد قائد القوات البحرية

واللواء صفى الدين أبو شنف قالد

الجيش الثالث المسداني واللواء

حسين الزيات قائد الجيش الثالث

الميداني واللواء السعيد أحمد نصر

قائد قوات حرس الحمدود واللمواء صلاح طه محمد قائد العنطقة الغربية

العسكرية واللواء طيار فخرى جهرمي

كما تلقى الرئيس مبارك بسرقيات

تهنئة بهذه المناسبة من كل من الاب

تي المسكين والانبا مكاريوس أسقف

قنآ ومطران أسيوط والقس مبرقص

عزيز خليل الكاهن بالكنيسة المعلقة

بمصر القديمة والقمص صليب متى

ساورس رئيس الجمعية ورئيس

مجلس الكنيسة بشبرا والقس يوسف

بطرس أمين عام الكنيسة الإنجيلية

بعصر والانباما تاوس الاسقف العام

واللواء مرزوق مساعد وزمر الداخليه

لمنطقة وسط الدلتا واللواء محمود

يوسف عيد مدير أمن الاسكندرية

واللواء وجيه محمد لبيب مساعد

وزير المداخليه لشرطته المكهرباء

واللواء محمد رجائي أحمد مدير أمن

الدقهلية واللواء جأبر نزلاوي مسير

أمن بنى سويف والمحافظ بسالتيابة

واللبوآء عباطف زكى مبدير أمن

وفضيلة الشيخ عبد اللطبف حمره

مغتى الجمهورية والدكتور أبو السوفا

التفتازاني شبيخ مشسايخ السطرق

الصوفية والشيخ حسن الغمرى أبو

الفيط شيخ عموم السلدة الغيطانية

الاحمدية والدكتور الحسيني هاشم

الاميسن العام لمجمع البصوث

للكنائس بمصر القسديمة والقس

صموثيل حبيب رئيس المطائفة

الانجيلية بمصر والانبسا أنسدراوس

غطاس المدير السرسولي لبسطريكية

الإقباط الكاثوليك ورافيس شستشني

كما تلقى الرئيس برقبات تهنئة من

مكرم يعقوب مسدير هيئسة الاغساته

السكاتوليكية الامسريكية والقعص

متقريوس يوسف وكيسل المسطرانية

مواساة

أوفد الرئيس محمد حسنى مبارك

اللواء العرسى محمود راهر للعزاء ق

وفاة المرحوم فضيلة الشيخ مصطفي

الشربيئي والدة المهندس حسامد

وصرح حسين عوض أميسن جسامعة

عين شمس العساعد والمشرف العام على

المدن الجامعية بأن الجامعة سيتطبق

اللائمة الجديدة لللقامة في المدن

الجامعية والتي تطبق لأول مسرة هــذاً العام سواء بالنسبة الطلاب الجــد أو

القدامي .. وهي جعل الاقامة بالمدرّ

الجامعية لمن يستحقها من الطلاب

المحتاجين على اعتبار ان المدينة

الجامعية خدمة تقدم لمن يحسّاجها

وقال انه ثم وضع عدة معايير محددة لضمان نجاح هذه التجارية ،، حيث

تحدد عدد من الدرجات للصالات

الاجتماعية ومسن يحصسل على أكبسر

الدرجات يكون له الأولسوية في الاقسامة

الطالب الذي توفئ والده يحصسل على

۳۰ درجة .. ومن يقيم في مصافظات

نائية ١٠ درجات ومسن كان بخلسه في

الأسرةِ قليلاً يحصــل على ٥٠ درجــة

كحد أقصى .. ومر سبق له الاقامة في

المدينة الجامعية لله ١٠ درجات

بحيث يكوز مجعوع هذه السدرجات

١٠٠ درجة ومن يحصل على أكبر عدد

من هذه الدرجات تكون لــه أولِــوية

وسيتم تحديد ذلك على أسساس آن

الشربيني يرياسة الجمهورية

مطران الارمن الاروثوذوكس

والقس حلمي قادوس

الإسلامية ..

التدريب ومعهد القادة الادارييان

كعا سيتم وضع بسرنامج لتسدريب

أعضاء المجالس الشبعبية المحلية

والعاملين بالمحليات لرفع كفاءاتهم

الادارية بالاضافة الى البرامج التدريبية

التي تتم ف مديريات التنظيم والادارة

المعافظات .. وسيتم التركيز في

تعدريب قيادات الحسكم المحل

والمجالس الشعبية والتنفيدية على

كثب : رفعت فياض

۲۵۰۰ وحدة سكنية

المشروعات الجديدة بالشركة .

للعاملين بالجديد والصلب

قرض من بنك الانشاء والتعمير الألماني

قدره ٩٠ مليسون مسارك لتنفيسذ بعض

حصلت شركة الحديد والمسلب على

صرح يذلك المهندس محسس راضي

رئيس هيئة القطاع العام للصناعات

المعدنية وقسال آن البنسك والجهسات

المسؤلة وافقوا على استخدام فاتدة هذا

القرض والتي تبليغ ٧٠٢٥٪ في تنفيلذ

الأغراض الآجتماعية للعاملين بالشركة

وتعقيقا للذلك قيامت الشركة بسطرح

مناقصة بين شركات القطاع العام لبنسآء

۱۲۸ عمارة تحتوی علی ۲۵۰۰ وحدة

شمس .. منهم ألف من الطلاب الجدد .

المشرف على المدن الجامعية بجامعة عين شمس

لمده الأسجاب الاقامية بالمدينسة

المامعية للمحستاجيين فقط !

تقرر قبول ؛ ألاف طالب وطالبة هذا العام بالمدن الجامعية لجمامعة عيسن

تم تحديد يوم ١٣ سبتمبر الحال كاخر موعد لتقديم طلبات الاقامة بالنسمة

للطلاب القدامي .. أما بالنسبة للطلاب الجيد فقد تركت فرصة التقدم لهم لمدة

١٠ أيام من تأريخ الكشف الطبي لطلاب كل مرحلة من مراحل التنسيق ..

أسالب الادارة والسرقابة

وأكاديمية السادات للعلوم الادارية

مدير الكليه الجوية .

على العجلس القوميه العنخصصي

تلقى الرئيس محمد حسني عبارك



أبن البلد - أنا حاسس أن فيه حلجة على جزمتي ..!!

وعقد مؤتمر موسع لاجهزة الحكم

والقبسة بعبد العيسد تم تخصیص ۸۵۰۰ تلیفون فـوری

وبصا ينكفل الحقباظ على أراضينا يلغ عدد المتقدمين ٢١ الفا . مصر الجديده كمسرحلة اولى ، سيزيد عددهم الى ١٦ الف تليفون فورى عند استكمال المرحلة الثانية من سنترال

الخطوط الجديدة في مصر الجديدة سوف تعمل بمجرد الانتهاء من هذه السكابلات

سمى ، شهادات القائدة المتسرايدة ،

العملة ودارسة امكان انشاء بنك وطنسي يتخصص ف قبول ودائع وتصويلات

القذاق بتوهم أن يشترى إرادة عصر بخمسة مليارات .

و اللازم لاعداده لشغل الوظيفة . •.•>•>•>•>•>•>• **404040404040404**

مجلس الشعب يناقش:

تناقش لجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب برئاسة حسن حافظ رئيس اللجنة في الدورة القادمة وضع برنامج لتدريب قبادات الحكم المحلى والمجالس الشعبية والعاملين بالمحليات لرفع كفاعتهم الادارية ولنحقيق مستوى أداء أفضل وسيتم تنفيذ ذلك عن طريق الأمانة العامة للحكم المحلى أو بالتنسيق مع محافظة جنوب بسبيناء 🕶 بعض الأجهزة الأخرى مشل الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ومعهد

تعلى عن بيع بالمزاد العلى للرفت :

ثانياً: ١٦٠ قطعة أرض مقسمة للبناء بمساحر ١٠٠م -- لكل قطعة بمنطقة الجبيل

وبيشترط لدخول المزاد سدار مبلغ ٢٠٠٠ تامين قبلت دخول المزاد يزاد الحيه و برمد القيمة خلالت اسبوع من رسوالمزاد مِقْدِ تَحْدِد بِيَ جِلْسِةَ ١٩٨٤/٩/٣٠ الساعِه الثَانِية عشرظهرُ ا معيّعيدًا لبدء المزاد بمقرمجلسن المدينة بالطور -

ميت مط لدخوله المزاد سدا دمسلغ ٥٠٠ ما ميره قبل دخول لزار تزاّد إلى ثلث القيمة النهائية ميميك معاينة لعنده المحلات والمكانب والعيامات على الخريفية والرسومات الهندسية المعده لذللك

لمدينة الطور بالمجان بالنسبة للبند ولا وثانيًا ومقابل مساد مبلغ 0 بالنسبة للبند ثالثا".

أنكآ قطعة ارض مقسمة لليناء بمنطقة المنشية القديمة لمساحات تترامع ما بين ٥٠٠م إلى ٤٨٠م

ويشترط لدخول المزاد سداد مسليغ ٠٠ (جنيرتائين قبل دخول المزاد يراد الى ٤٠ برمب القيمة خلال اسبوع من رسو المزاد. وقد تحدد نت جلسة ١٩٨٤/٩/٢٩ الساعة الثانية عشرظهرًا موعدا لبدء المزاد بمقرمجلست المدينة بالطور.

مَالِدًا: بيع ٢٣ محل تجارى وصيدليات ١٦ 6 مكتب قيعيادة طبيب تحت الإنشاء

وقد يحدد يوم ١٠/١/١٩٨٤ الساعة الثانية عشيظيرًا موعدًا ليدء المزاد

ويمكن سحب كراسة الشرمط والمواصفات مده الوجدة المحلية

أول مناقشة للميزانية . . في طنطا !

أول خطبة في تساريخنا التيابي

بدأت مع التاريخ النيسليي نصب

ففي يوم ٢٥ نوفير سنة ١٨٦٦ حضر

الخديوى اسماعيل جلسة افتتاح أول

مجلس عرقته مصر وكان اسمه مجلس

شورى القوانين .. وكان مكانه في

القلعة ورئيسه هو اسماعيل راغــب

باشا .. صحب الخبيوي الى المجلس

بعض كبار رجال الدولة ومنهم شريف

باشا وزير الداخلية وحافظ باشا وزير

المالية وعبدالله بساشا رئيس مجلس

الاحكام واسماعيل باشا صديق مفتش

ووقف الخنبوي اسماعيل يلقيي

من المعلوم أن جدى المسرحوم

(يقصد محمد على) حين تـولى مصر

وجدها خالية من أثار العمار ووجيد

أهلها مسلوبي الامن والراحة قصرف الهممم العالية لتأمين الاهالي وتمدين

البلاد بلجاد الاستباب والوسائل اللازمة الى ذلك حتى وفقه الله تعالى

لما أراده من تأسيس عمارية الاقسطار

العصرية ، وكان والندى عبونا لب

ونصيرا في حياته . فلما الـت السه

الحكومة المصرية إقتفى اثر ابيسة في

تمام تلك المساعي الجليلة بكمال

أول خطبة .. وكانــت قصــيرة لــم

الاقاليم ورياض باشا حامل الختم

تستفرق الاعشر دقيائق

قال في سامي مهران الخبير البرلماني وأمين عام ششون الجلسسات بمجلس الشعب ان اولَّ مرةَ نوقشتَ فَيها الميزَّانية في تاريخ مصر البرلماني حدثت سنة ١٨٧٦ .. وكان ذلك جلسة غير عادية وفي يوم ٧ أغسطس وفي مكان غير عادي هو مدينة طنطا .. وبمناسبة المولد الاحمدي .. ولعلها أول و أخر مرة في تـــاريخنا النيابي التي يعقد فيها في مجلس شوري القوانين لاجتماع لحور - أحوق العادة _ للنظر في موضوع الفاء (قانون المقابلة) .. وهو قانون كان الخديوي قد اخترعه .. يقضي بدفع اصحاب الاطيان ضرائب ست سنوات مقدما بخسلاف الضريبة السنوية (في مقابل) اعفائهم من نصف الضريبة المفروضة عليهم سنويا .. وبعد ان دفع الشعب المصرى حسب

القانون الجديد للخديوى الذي يحس 🌋 المصاريف .. أراد ان يلغي القانون الذي حقق إ الهدف من وجوده .. فكانت هــده الجلســة في الهدف من وجوده .. فكانت هـدد الجنسبة في طنطا وفي تلك الجنسبة في طنطا وفي تلك الجنسبة التساريخية ظهر أول ﴿ معارض) في تاريخ مصر النيابي ! فقد وقف الشبيخ عثمان الهرميل) وكان أحد نواب الغربية يطلب مناقشة ميــزانية مصر .. وقف يقولٌ ولم يدرك انه يضع اساسا برلمانيا سليما

وكلمة الَّرد في الحقيقة لا تعبر عن الموضوع . فأن هذه اللجنَّة غالباً لا ترد على الخطاب .. ولا تكمله بما تراه .. وأنمــا

هي عُقباً تفسر الخطاب الذي سمعه المصريون بسهولة ووضوح .. والذي لا يحتاج ألى اي تفسير .. انما هـ و تقليد

برلماني قديم .. موغل في القدم عمره (١١٨) سنة وكانت تشكل لجنة من المجلس لتقديم الجواب على ، مقال الافتتاح ،

الجد والاجتهاد فلو سياعده عميره

لكملها على احسن نظام .. ثم انقلبت

احوال مصر بعدهما ألى ان قدر اللــه

تعالى تسليم زمام ادارة حسكومتها الى

يدي .. ومن حين تسلمته حتسي الإن

رأيتم بوام سعى واجتهلاى في اكمال

مأشر عناه من المقاصد الخيرية بتكثير

استك العمارية والمذنية أعانني الله

على ذلك . وكثيرا ماكان يخطر ببالي

ایجاد مجلس شوری النواب لانه من

القضايا المسلمة التي لا ينكر نفعها

ومزاياها أن يكون الأمر شسورى مسن

الراعي والرعية كما هو مرعى في اكثر

الجهات ويكفينا أن الشارع حدث عليه

بقول تعالى _ وشهاورهم في الامسر _

وقوله تعالى _ وامرهم شورى بينهم .

فليذا استنسبت افتتاح ذلك

المجلس بمصر .. فتذاكر فيه المنافع

الداخلية وتبدى به الاراء السبعيدة

كُما كان يسمى .. وهذا يجرنا ألى سؤال عريض .. متى بدأ هذا التقليد في تاريخ مصر النبابي .. وكيف حدث ؟

بما أن المجلس لم ينظر ميزانية الحكومة في السنة الماضية .. والمجلس له حق الاطلاع عليها ليعرف الايرادات والمنصرف ويعلم كيفيسة الاسستقراض (أول مناقشة للديون) .. وجصر الدين واستهلاكه من ١٥ سنة ، وطلب النائب

من المجلس ان يوافق على أحضار هذه البيانات من الحكومة لمناقشتها . وقد وافق المجلس برياسة عبدالله باشا عزت على وجهة نظر العضو عثمان

النمسا سبقتنا في تجسربة المغستربين

محمود دبور وكيل مجلس الشعب هو احد القيادات العمالية البارزة .. قال في في لقاء معه .. وهو أحد زملاء الدراسة في طنطا .. أنه كان في زيارة عمالية للنمسا ضعن وفد نقابى ووجد عندهم تجربة غنية وحية وجديرة بان نضعها مسوضع الدراسة .. هي تجرية (للمغتربين).. فقد سبقت النمسا بانشاء اتحاد عالمي للنمساويين بالخارج في اوائل الخمسينات .. احتفلت النمسا في سبتمبر الماضي بمرور ٢٠ عاما على انشائه في (سالزبورج) هذا الاتحاد كبير واتسع وتضسخ واصبح يقدم للنمسا اروع الخدمات للصناعة والسزراعة والمدواد الغذائية

والصناعات الوسيطة والحكومة تمنح اعضاءه اعضاءات ضريبية وامتيازات كثيرة .. وقدم لي محمسود ديور نسخة من التجربة مكتوبة في ٤ مسقحات .. هل ينطلبها النوزير البرلماني الصامل في صمت وبلا تصريحات البرت برسوم سلامة .. ليرى كيفية الاستفادة منها ..

> زيادة طن الأعلاف سعية جنبهات

وافقت وزارة الصناعة على الاقتراحات التي تقدمت بها وزارة الزراعة بشأن مواجهة الخسائر التي شَحَقَ بِثُرِكَاتُ انتَاجُ الأَعْسِلافِ وينسَكُ التَّنْمِيةِ برقِع سعر مِن الأَعْسِلافِ الى 21 جنيها بزيادة سبعة جنيهات لطن العلف الموحد وخمسون جنيها بـزيادة ٧ جنيهات أيضا . بـالنسبة لـمطن العلف المسوحد وخمسين جنيها لتحوفير

> وزير الداخلية يتسد بدور الطلبة في تنظيم المرور

التقى احمد رشدى وزير الداخلية باصدقاء الشرطة من البطلبة والمطالبات بالاسكندرية السذين بشاركون في تنظيم المرور

قال الوزير انه يسرهب بمشساركة الطلبة في تنظيم المرور ، وهذا يعبسر عـن إيجــابية ورغبــة ف تحمـــل المسئولية . وأكد حرص الوزارة على تدعيم أصدقاء الشرطة بالمحافظات

إنشاء شركة مصريسة يوغوسلافية لانتاج أنابيب الغاز

يصل الى القاهرة هذا الشهر وفد صناعى يوغسلاق للاتفاق النهسانى على اجراءات انشاء شركة مشتركة بين مصر ويسوغسلافيا لانتياج انسابيد البسرول والفساز لسيد احتياجات مشروعات ميد الفساز السَّبِيعَ للمَصَانَعَ والسُوحداتُ الإنتاجيةُ والسكنية والذي سيقام في مدينة العاشر من رمضان بسطاقة انتاجية تبلغ · · · ؛ طن سنويا .

واستعة انيقت في صواجهة غرفة الصحافة المسوجودة الان

قال النكتور المحجوب : سافعل بالنسبة لغرفة الصحافة سابحث عن مكان لائق .. أما بالنسبة لمـوضوع نقاء الصحفيين فانه وارد ق ذهني

أعضاء جمعية تنمية المجتمع يحاضر الأستاذ فتحى رضوان

عن ، الوضح العربي الراهن ، الشامنة مساء الغن بحزب العمل بالاسكندرية ٢٤ ش محطة مصر والدعوة عامة

> اللجنة النقابية للعاملين بعصلحة السجبون

بمصلحة السجون المحدد الأقامته اليوم إلى ١٩٨٤/١٠/٢٥ والتناكر العساعة سارية المفعول للميعاد الجديد .

تأجل حفل اللجنة النقابية للعماملين

مؤسسة السويدى التجارية الدمام ـ السعودية تزف التهنئة الى مديرها

المهندس أحمد محسن سلامه بمناسبة على قرانه البسوم ٩/٨/ ١٩٨٤ على سليلة المجد والشرف .

> دكتورة زيزى العجمي فبالرفاء والبنيز .

> > صنيدلية بالميرا دكتور وديع رشدى

نقلت لمقرها الجديد بشارع فريد سميكه تقاطع شارع على شلبى أمسام السكلية الحربية .

نقابة المينديسين بصدا عمل دليل لتسجيل نشاط وتطويرالنقابة منندتاتيخ انشائيا حتىاليوم والنقابة تهيب بالزملاد المبديسين الذين لديهم معلوما تتدمنندبدد انشاءالنفابة أنه يتغمط ينزت لمعلومات كتامة إلحا لأيبي العام نئ موعديغا يته بشيرمتى بكون الدليل تبيلاً كاملاً لديدا لنقابة الأثربي كأريخ بصر.

امل عام النفاية الهرين داخوفا يرشععان



الاسلامي ومؤسساتها الخبرية بالشيخ موسى بمحافظة القيوم

وتضم المستشفى بأقسامها والصيدلية والمدرسة والمسجد والمشمقل والمشمورية يسجدون لله شكرا وحمدا لتوفيق الحاج محمد رجب محمود

رئيس مجلس ادارة الجمعية لتوفيقه في الدخال أول جهازين للسكل الصسناعي بمستشفى الجمعية بالفيوم حفستله الفدرية . العاملون بجمعية تنمية

الأسلامي وسؤسساتها الخيرية بالشيخ موسى يشكرون الحاج محم رجب محمود رئيس مجلس الادارة لأدخال جهازين للكلي الصناعي بمستشفى الجمعية بالقيوم عنهم مديرو المشروع . محمد بيكري - قرنى الخولي - كارم عبدريه

2619691919883194838884481**9** اخى المواطن : نهر الطريق مخصص لسير السيارات .. والرصيف مخصص للمشاد .. فتجنب السير في تهير

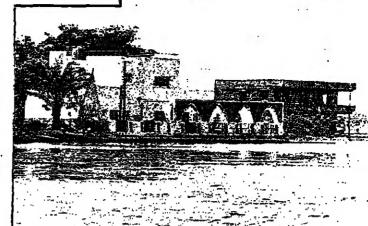
الـطريق .. واحــرص على عبــور لشارع بن الاساكن المخصصية لعبور المشاد .. تكتّب لك السلامة 🚆 دانْماً ّ .: وتساعد 🐧 تحقيق سـيولة

• قامت ، اخبار اليوم ، بجولة خاصة على الضفة الغربية لنهر النيل



بمحافظة الحيزة ... لتكشف على الطبيعة وبالصورة الجرائم التي ترتكب في حق نبلنا العظيم . فملاا وجدنا ؟ . شاليهات . وحمامات سياحة ومزارع صغيرة للاسماك . وعمارات ومراسى ومواقف للسيارات الخاصة ، بنيت اساساتها في قلب النيل ! وكانت هذه الجولة بالاتفاق مع اللواء منير المحيسن قائد شرطة المسطحات . . وشارك فيها اللواء نبيل حسن مدير ادارة العمليات

عمارات على طرح النهر بالديزة



 قيلا مخالفة ويجوارها عمارة . . أعمدة اساسها في

● بعمق حوالي ٣٠٠٠ متر في اراضي طرح النهر قلم المخالفين بتشوين معداتهم في النيل .

الطبيب أقام بجوأر الفيلا الضخمة عمارات شاهقة لم سكنما أحد للأبد!

وزير الزراعة متفائل بمستقبل مصر الزراعي .. لم يكن الدكتور

يوسف والى وزير الزراعة يجلم وهو يتحدث ، لأخبار اليوم ، في الذكرى الثانية والثلاثين للاصلاح الزراعي .. تسوقع السورير أن

يتمكن المصريون من إستصلاح ٢.٨ مليون فعدان خطلل عام

.. ويرى د . يوسف والى ــ وهو في عز تفاؤله .. أن شكل

رأت أخبار اليوم عمارات مرتفعة على حافة النيل لا يسكنها أحد وثمن الشقة الواحدة فيها وصل إلى ربع مليون جنيه ويمتلكها أحد الاطباء ويدعى آنها إُرث ، ال إليه بطريق شرعى وطبيعي وهــذا الطبيب أقام فيللا ضخمة شاهقة بالرّجاج العاكس ، ومزارع سمكية صغيرة ويختا خاصا ومرسى ..

المنشأت الخرسانية الثقيلة ؟ لمسئولون لتطبيق قانون تلوث النيل والذي صدر منذ أكثر من عامين ؟ .. وللعلم فكل ما سبق تم بترخيص مسن

تشوین بعمق ۳۰۰ متر

وفي الجيرة .. أراضي طرح النهس أكثر أتساعاً منها في القاهرة .. ففيي منطقة ساقية مكى يصل عرض طسرح النير بحوالي ٣٠٠ متر ولهذا قامت أحدى شركات العقباولات يتشبونن معداتها في مسلحات شاسعة تراها عن النيل يستهولة ويعمق أغسرى يعض

مزرعة دواحن مخالفة وفي الطريق .. يلاحظ معدير إدارة العمليات إقناعة منزعة خناصة للدواجن على حافة النيل بجريرة الذهب والتى كلنت لفتسرة قصسيرة منطقة زاعسة خصيمة للخضر والفاكهة هذه المزرعة تحتل أكثر من ٢٠٠ متر مربع وتلقى بكل مخلفاتها في النيل مخالفة قانون آلرى والتلسوث وتم تسجيلها لسدى رئيس البحث الجنانى لشرطة المسطحات المائية

وأقام احد الإطباء فيلملا دوريسن منطقة ساقية مكى واحاطها بسور مديدى وردم جزءا من النيل وشاعت ظروفه أن تجسأور القيلسلا محسطة لاتوبيس نهرى ينقل السركاب بيسن النيل ، فتضرر هذا الصطبيب وقدم بلاغاً بطلب تقلها لأنها تسبب له ازعاجا شديدا له ولاسرته .. ووصلت المخالفات إلى إقامة قارى كاملة للسيلحة والزراعة مخالفة لقموانين الرى والتلوث على ضفاف النبل ّ !!

رى الحدائق ألما

ويميز هذه الشاليهات والعسارات كثرة الحدائق لعمق المسافة بين النيل وبداية طريق الكورنيش بالجدرة . مما اضطر هؤلاء المخالفين لأستخدام اضاءة الكترونية ولأنهم كما قالوا ، حراسهم لا يأتون إليها الا ق الإجمازات أو لأقمامة الحفالات

عينة الاصلاح الزراعي باقامة مشستل

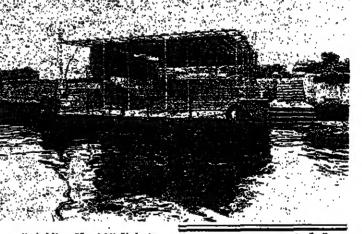
لهذه المنطقة من النبل

المخالفين بإقامة عمسارات شساهقة بجوار الساليهات والفيلات .

وبجوار هذه المزرعة نجد المنشسآت العديدة والتي تم وضع اسماسها

وفي أحد الشاليهات احضر من وضع يده عليها زجاجا عاكسا لحماية الاسماك والتعاثيل التسى احضرها لأبنة المساحات الشاسعة النبي استولى عليها والحدائق التي أقام لها نافورات للري الإلى تعمل ٢٤ سساعة يموميا .. وكل هنذا على حسساب الشبكات الرئيسية للصرف الصبحي والمياه والتي يثن المبواطنون مسن الشكوى بسبيب عدم كفاءتها إن المخالفات في الجيزة تحتاج لايام طويلة حيث أن الشَّاطيء يعتد حتى منطقة العياط وكفسر قساسم والتسي استولى فيها طبيب على أكثر من ٥٠ فدانا بوضع اليد ، ويقيسم منشكت ضخمة على النبل . وكذلك استولى أحد الإسخاص على قطعة أرض وأقام فيللا ومشتل كل هذا إلى جانب الكثير من العمارات والتي زاد عبددها عن

وبجوار الفيلا أقام ثلاث عمارات ومزارع ومعظم هذه المنشاة في قلب النيل فهل يتحمل النيل هــذه



سعاد أبوالنصر

استدعاء المخالفين

وعلى مدى أكثر من ثلاث سساعات استغرقتها الجولة النيلسة وكانت ، أخيار اليوم ، على هذه المخسالفات وقام اللواء نبيل حسن والمقدم كمال حامد باستدعاء كل من كأن متواجدا بهذه المنشآت وتسم تحسرير كشسف بأسمائهم تمهيدا لتحرير مخالفات لهم وتحدث بعض من هؤلاء المخطفين لأخبار اليوم فقالوا أنهم حصلوا على تراخيص من الاطباء من إدارة الاملاك وأنهم أحق بما دفعوا من تسكاليف وأقساموا من منشسآت وأن معهم مستندات تدين هذه الجهيات وليكن القضية ليست من منح التراخيص ولا من استخدامها لصالحه ... القضية قضية نهر النيل شريسان الحيساة في مصر وعند وصولنا عبائدين لمقبر شرطة المسطحات المائية وجدنا ق أنتظار اللبواء نبييل حسين أحيد

للقضاء وموقفي سليم !!

على ضفة النيل وقال ، لأخبار اليوم تحملت للآن أكثسر من نصف مليسون جنبه إنشاءات وحصلت على موافقة ١ وزارات وأكثر من ٢٠ هيئة ومصلحة وما ذنبي أنا إذا أعطاني المستولون تراخيص مضافة أننى سأتظلم

وبدأ المستولون في إستعراض المخالفات التى رصدتها أجهزتهم كما رصدتها أخبار اليوم معهسم أثناء الجولة وتقرر تنظيم حملات مسكثقة على الضفة الإخرى خلال الايام القليلة القَّادمة وعرض الامر فورا على كل من المهندس عصام راضى وزيسر السرى والدكتور عبد الحميد حسن محسافظ الجيزة لأتخلذ السلازم ووقف هده

عبد الحميد حسن ...

التعديات على ضفاف النيل .. وصرح المهندس عصام راضي وزير الرى لاخبار اليوم بانه سيزور هــده

المناطق وسيقف على هذه التعديات بنفسه وسيتابعها مع اللجنسة التسي شكلت لهذأ الغرض بالتنسيق مع محافظة الجيسزة ومحافظها د

المخالفين والذى أقلم كازينو ومطعما لم تعد دودة ورق القطن هي التي تهدد محصول القطن فقط !! فالقطن لو تمكن من النجاة من هذه الأفة الخطيرة فإنهسيواجه بمشكلة من نوع أخسر .. مشكلة ناتحة عن العجز الشديد في الايدى العاملة الزراعية .. وهذه المشكلة أجبرت زراع القطن على جنيه مرة واحدة فقط ، وقد قدرت نسبة الفاقد في المحصول بحوالي قنطار وثلاثة ارباع القنطار في الفدان . وبعد ان درس د . يوسف والى وريس السرراعة ابعاد المشكلة كان قراره ان يتحول جنى القطن الى مهمة قومية بساهم فيها

تسلاميذ المسدارس بالتعاون بين وزارات الزراعة والقربية

والتغليم والحكم المحلى

التفكير في الحل .. فيقول

الأقطان في الحقول لعدم قيام الزراع بجني محصولهم جنيا كاملا ، مما يتسرتب عليه تخلف كميات كبيرة من الاقطان ، سواء تلك المتبقية على احطاب ألقطن نتيجة تغنج اللوز بعد الجني او الإقطان المتساقطة على الارض نتيجسة تساهر الجنى ، وتعزر جمعها ..

بسبب هذه الظواهر في الموسم حسوالي قنطار وثلاثة أرماع قنطار للفدان

وأضاف د ، محمد عياس والسبب الرئيسي لذلك هو نقص العمالة في مجال الزراعة بالريف ، خاصة في مواسم جني القطن، وأرتفاع أجور الأعداد المتاحة ، مما يترتب عليه تأخير عمليات بنى القطن لدى كثير من المزراع ، وأرتفاع تكلفه الجني لدرجة أنها بلغت في

المترسط ٢٥ جنيها للقنطار .. وتثفاوت

ثبت من نتائج تقييم موسم جنى القطن في العامين السلبقين تسرايد فاقد

وقد قدر الفاقد ف محصول القيطن تحقيق:

حسن فكرى

هذة الظاهرة من محافظة الى الأخرى وفقا د المتوافر الأيدى العاملة وأكد وكيل وزارة الزراعة أنه نتيجمة للفاقد في المحصول وأرتفاع تكلفة الجني ازتقاعا كبيرا انخفض العائد النهائي للفلاح .. الأمر الذي ترتب علية أنصراف الزراع عن زراعة القطن حتى ومسلت

المسلحة القطنية هذا العام حوالي مليون

وزارة الزراعة عكفت على دراسة هسذة الظواهر بهدف أيجاد تضطيط عملي للتغلب على مشكلة نقص العادلة في الريف ، وتوصلت الوزارة الى خطة تعتمد اسأسا على استهام طلبة الصدارس

إمكانية تحقيقه .. في أقل مسن سستة

فَعَثَلًا تُمَ إِستَصِيلًا حَالًا أَلِفَ فَعَدَانَ فَي

الصالحية .. في الخمس السنوات

القلامة سنتمكن من استصلاح ٦٣٨

هناك مضاطق كثيسرة في بسلادنا

مرشحة لكى يكسوها اللسون الأخضر

وتزرع بمختلف المصاصيل .. شرق

لدلتا .. سنهل الحسينية جنوب

بورسعيد .. غرب النويارية .. مناطةً.

أخرى في البحيرة والشرقية وغسرب

أكف فدان جديدة

الاستعدرية

الابتدائية والأعدادية من ٩ الي ١٥ سنة ف عمليات جنى القطن ويشترك في الخطة حوالي ٤ ألاف تلميذ مع وضع تنظيم محكم لتحقيق اهدأف ألخطة سالاضافة الى جدية العمل من خلال نظام يعتسد اساسا على التكبير في بدء الدراسة مــن أول سيتمرّ لتنظيم عملية تشفيل طلبة` المدارس ، وفق تخطيط سيليم دقيية تساهم فية الأجهزة المعنية في وزارة الزراعة ووزارة التربية والتعليسم ووزارة الحكم المحلى ،

ومن هذا يؤكد د . محمد عياس أن

أكثر من قضية تناولها الدورير في حديثه .. وأكثر من مشكلة قدم لها

الوزير متفائل سبب جديد يدفع الدكتور يسوسف أحلام وزير الزراعة لا تقوم على والى إلى التفاؤل .. زُمان كَانْتُ الأرض فراغ .. أنه يعمل على أن يبني أفكاره تحتاج إلى تسوية قبل زراعتها أي أنه وأرقامه على أسس واقعية .. منالا في كان يلزمها ، وقت وفلوس ، .. الدنيا نهاية السبعينات يامل المكتور تقدمت .. ومصر لحقت بهذا التقدم يتوسف واثى إستتعلاح مساحات أصبح هنساك رى لسلارض بمختلف جديدة تبلغ ٨,٨ مليون فدان .. هذا الطرق .. رى محورى أو بسالرش أو الرقم يمثل نصف المساحة المرزوعة رى بالتنقيط .. وهذا لاشك بزيد مسن حالياً .. الإنسان المصرى قادر على تحقيق ذلك .. الخيال سيتحول إلى واقع على يحيه ، وهسنذا ليس سرعة استصلاح الأراضي السزراعية ويوفر الكثير من الجهد والوقت . القرية ستتغير مستحدلا .. كل البدلائل تشمير إلى

شكل القرية المصرية ستبتغير هذا ما توقعه الدكتور يــوسف والى وهو ينظر إلى المستقبل .. هناك عدة سياب تدفع إلى تغير قرى بلادنا بعد أن أسستمرت على حسسالها الاف السنين .. المعسروف أن البيت التقليدي للفلاح يضم حظيرة المأشية إلى حائب حجرات المخصصة لأفراد ألأسرة وهنذأ النصطان يسنتص طويلًا .. تربية الحيوان ستكون داخل

حظائر واسعة تقام خصيصا لهبذا الغرض .. فصطيرة الحيسوان إذن ستخرج من بيت الفلاح . سبب جديد سيدفع إلى التغيير ..

تعميم التجرية

ويقول د . يوسف والى وزير السرراعة

بدأ تتفيذ المشروع هذا العسام في خمس

محافظات وعلى ضوء تقييم التجربة يمكن تعميمها في العام القادم

اقامة وتنفيذ هذا المشروع هسو تسوفير

الأيدى العاملة اللازمة للجشى الكامل

لمحمول القطن بأسلوب منظم ويسأجور

اكبر ، مما يشجعه على الاستثمرار في

ريؤكد د . يسوسف والى ان تنسطيم عملية تشغيل طلبة العسدراس في جنسي

القطن بصورة منتظمة سوف تحقق عائدا

كبيراً تفقده بسبب عدم توافر الأيسدى العاملة لجنى القطن جنيا سليما كاملاً . وأضاف ايضا بسأن عملية تتفيد المشروع من حيث جنى المحصول مبكرا

مناسية الأمر الذي سيحقق للفلاح عائد

رَرَاعَة للقَمَلَ في السنوات القادمة .

وأغماف وزير الزراعة الغسرض مسن

هناك قانون صدر يمنع البنساء على

د. يوسف والي الإرض البزراعية .. إذن التسوسع السكنى ل المستقبل سنباخذ شنكلًّ التوسع الرأسي وليس الأفقى كما كان الحال قديما .. التسوسع السرأسي في السكُّنْ بدأً فعلا .. يوسفُ والى شناهد بنفسته في قبرية ، محلبة دمنية ، عمارتين .. كل واحدة مكونة من عدة

طوابق .. الفلاح المصرى إذن بعداً يسكن في عمسارة . تطور النكنولوجيا .. سبب جديد ثلث لتغيير نعط الحياة في القرية المصرية .. ستختفي مثملا التحربية التقليدية للدواجن .. محسطات الدواجن بعضها الأن من طبابقين أو ثلاثة وأحيانا أربعة .. وق هذا دليل على أنه في المسلحة المحسدودة مسن

الأرض يمكن تربية مئات الألوف مـن الطبور عكس الحال زمان .. في الخمسينات من هذا القسرن وفي كلية الزراعة بالجيزة كان يوسف والى طالبا .. وكان في كليته مزرعة واسعة على مسلحة تسزيد على عشرة أفسدنة ولا تضم أكثر من بضبعة ألاف من الدواجن .. حاليا الدنيا تقدمت

والعالم تغير وتطور . وعلى مرتبين ان امكن ذلك سيؤدى الى ارتفاع مستوى الرتب ، الأمسر السذى سيؤدى ايضا لزيادة دخل المزارع . وأكد الوزير أن هذا المشروع سيربط طلبة المدارس الابتدائية والأعبدادية بالقرية ويغرس قبما تربوية ومبادىء

هجرة الأعمال السدوية والتسوجه ألى الأعدال المكتبية حوافر مجرية المشروع سيقتصر هذا العمام علىمدارس

وق نهاية الموسم يصرف للمدرسين المشرفين على الطلبة حافز يتناسب مسع كمية القطن والعساحة القطنية التي تسم جنيها بمعسرفة الطلبة وكذلك تقوم الجمعيات التعارنية بتوامير اكياس جنى المحصول وتسلم لطلبة المدارس . ويضيف وزير الزراعة بسأن سيلف الجنى المقرر صرفها في متساطق تنفيت التجرية سبيتم تخمسيمها أتعايل المشروع بدلآ من صرفها للزراع ويتسم آجوز الطلبة اولا بأول من هـــد المبالغ لضمان انتظام العمل ودفعه وسوف يكون المشرف السنداعي لسكل

وطنية في تفوس الطلبة بأن يعمل جميع الطلبة معافى الحقل جنبا الى جانب دون تفرقة بينهم معا يؤدى كذلك ألى غيرس مبادىء شرف العمل اليدوى في نفسوس النشء الحديث الذي رسخت في أذهانة

ويقول د . يوسف والى وزير الزرعة ان التعليم الأساسي بالقرى والمراكز بخمس محافظات هي سوهاج . وكفر الشيخ والسدقهلية والشرقية والبحيرة ..

مُتطَّقَة هُو ٱلمُسئول فنيا عَلَى مُنوجية

أكثر من ذلك الدكتور يسوسف وال في المستقبل سيكون أكثر إستنارة من تعامل مع الآلات الحديثة .. والدولة بدأت فعلاً في تعريمِه على ذلك في مراكز أقيمت خصيصا لهذا الغسرض مثسل

بالوجه البحرى . الحيوان ارتباح قبيل الانسان

والدكتور يوسف والى كما يتسطلم إلى أفاق المستقبل الواسع ينظر أيضاً تحت قدميه .. هناك مشاكل بنبغيي التغلب عليها ومهام عسلجلة يجسب

أراضى الاصلاح السزراعي مثسلا وما عليها من مرافق تحتاج إلى صيانة بعد مرور السنوان الطوالَ عليهاً .. مطلوب مثلا أن تتعاون السدولة مسع الفلاحيل لاصلاح الترع والمصارف داخل حقولهم وتطهيرها . يقول الدكتور يسوسف والى حسان

الوقت الذي تحل فيه الألية محيل

ويشرح وزير الزراعة وجهة نسظره قائلا: ، جر المحراث وإدارة الساقية عملان يقوم بهما الحيسوان .. أمسا حصاد المحاصيل وقطف الثمار فاعمال يقسوم بهما الانسسان . وق المرحلة الاولى من الميسكنة وجسدت الآلات التي تحل محل الحيوان .. أما الأعمال المستدة إلى الانسان فقد ظل يقوم بمباشرتها بنفسه دون تغيير ء ويستطرد المدكتور يموسف والى قائلاً : • السبب في ذلك أن كبار الملاك قبل سنة ١٩٥٧ أشفقوا على الحيوان قبل الانسان وليس هذا لسبب عاطفي بل لسبب إقتصادي بحت هو ضرورة ضمان حد معين من اللحم واللبن من الحيوانات ولذلك عملوا في إعفاء الجاموسة أو البقرة من العمل حتى يحافظوا على معدلات إنتساجها مسن اللحم واللبنِّ .. واليد العاملة تفسها

كانت فيما مضي رخيصة الثمن .. لــم يكن العامل الزُّراعي يتجاورُ الأربعةُ قروش في اليوم .. أما الآن فهو غال .. يوميته تصل إلى للاثة جنيهات بواسطة الآلات الزراعية الحديثة

والعلاقة بين الملك والمستاجر مشكلة رئيسية من مشلكل الزراعة ﴿ علادنا .. النكتور يوسف والى يستعد لمواجهتها ويتوقع إثسارتها في مجلس الشعب هذه الدورة وليذلك فيوزارة الزراعة تقوم حاليا بإعداد براسيات حول هذا الموضوع حتى تكون جاهزة عند طرحه سواء من جانب الحــزب الوطني أو أحراب المعارضة . ويرى الدكتور والى أنه كان هنسك غبن على الفلاح المستاجر قبل سينة

وعسلاج وزارة السزراعة لهسدا الموضوع يقوم على دعامتين :

● تحقيق العدالة

أن مصلحة الفلاح ستكون محسور الاهتمام ونحن نتطلع إلى المستقبل ونقتحم القرن الجديد محمد عبدالقدوس

القرية المصرية سيتغير أيضا في القريب العاجل .. بعد أن تستقل

حظيرة الحيوان بعيدا عن منزل الفلاح .. كما أن التوسع السكني

سيكون رأسيا بعد أن ظل سنوات طبويلة تسوسعا أفقيسا ..

هجرة المستأجر للأرض وتركها دون

رأى القائلين بالإخذ ينظام المسزارعة يدلا من النظام النقدى في العلاقة بين

ألمالك والمستأجر وهو يرى أن هــذا

الرأى مردود عليه بأن نسبة كبيرة من

الملاك الآن لا يقيمون في القرى النسي

عليهم أن يتواجدوا كلما جاء وقت

وعلى العموم فإن موضوع تنسظيم

العلاقة بين المالك والمستاجر امس

تعالوا الأن تنظر من جسديد مسع

الدكتور يسوسف والى إلى المستقبل

البعيد ونحلم بما نريده ليلادينا . ورير

الزراعة يامل في أن يكون لدينا إكتفاء

ذاتى من معظم المحاصيل :. أحلامه

كما قلت تقوم على أسس واقعية بــدأ

تحقيقها فعسلا على أرض السواقع ..

الفول مثلا أصبح لديثا إكتفاء دانسي

فيه بل ومخزون منة مقدما بعبد أن

كنا نستورد منه ما قيمته ٢٢ مليــون

جنيه .. نسامل في تحقيق الاكتفاء

الذاتى من العسدس قسريبا ويعمدها

يتحقق الاكتفاء السذاتي مسن السذرة

ويرى الدكتور يوسف والى أنه من

الصسعب في المستقبل القريب أن

ينحقق الاكتفاء الذاتي مين القميح

ولذلك فخطة وزارته تقوم على تصدير

مُحاصيل غالية الثبان .. ويثمنها

نستورد قمحا .. فمثلا هل تعليم أن

إنَّتاج سبعة أطنان من الموالح في

الغدان الواهد يمكن أن شحصل منن

ثمنها على ما تنتجه عشرة فدادين من

القمح ؟ أنه حقيقة ولسنلك فسوزارة

الزراعة ستقوم يتصدير ٢٠٠ ألف طن

الدولة والفلاح

الدولة والفلاح ولن تنتهى كما يامل

البعض .. فلو تركت الدولة المجال

للمصالح الخاصة وحدها لما أسكن

تنظيم أمور الانتاج والاستهلاك ويذكر

الدكتور يوسف والى في هذا الصيدد

ما يؤكد وجهة نظره .. ففلاح الصعيد

مثلا يستهلك الأرز وإن كان لا يسزرعه

وهو يأتي إليه من مسركز إنتسلمه في

الوجه البحرى .. وبالمثل فان فلاح

الوجه البحرى يتسهك السكر وإن

كان لا يزرع القصب .. والذي يقوم

بوظيفة تحوفير كل محايحتاجه

المستهلكون والدولة .. والتسويق

التعاوني هو أحدى وسائل الدولة في

وفي رأى وزير الزراعة أن تعسلون

الدولة مع الفلاح أفضل من استغلال.

التجار له بشرط أن تراعى مصسلحته

وأن ترفع سعر منتجاته كلما زادت

غمثلا أردب الفيول السيوداني تيم

تحريك سعره أكثر من أريعة أضعاف

منذ السبعينات وحتى الآن .. حتى وصل إلى ٢٦ جنيها بعد أن كان جبيعة

جنيهات فقط وكدلك تم تحريك مسعر

تكلفة إنتاجها وهو ما تحقيق قصلاً 🦪

وفي المستقبل ستندعم العلاقة بين

من المسوالح إلى الخسارج .

والقصب وبنجر السكر

تقع فيها أراضيهم .. ومن الصح

قسعة محصول من المحاصيل

ينبغى أن يعالج بحكمة

حقه أن يؤجرها من الباطن

والمطمئن أن تفاؤل الوزير مبنى على أسس علمية وواقعية .

مركز سنس في السوجه القبل وسنخا

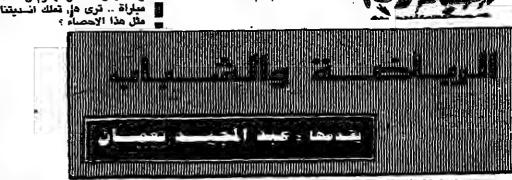
الإنسان بعد أن حلت محل الحيوان .

يقبول السنكتور يسوسف والي : بدأنا فعلا ق إحسلال الآلسة محسل الأنسان .. هناك مثلا ٢٠ ألف فيدان سنعمل فيها على شيئل الأرز أليا .. نتطلع إلى اليوم الذي يزرع فيه القمح العلاقة بين المالك والمستأجر

١٩٥٢ أما حقيا فتوجم عَـدة صـور منها ما هو لصنائح المستاجر .. ومنها ما هور لصالح العلك ..

قصب السكر والقطن .





الانضباط في الشارع الرياضي .. مفقود الاداريون يجعلون من اللاعسن كس الفداء

بحثا عن النجاة من الفرق .. بدأت مجالس بعض الاتحادات ، تليطش ، ختارت جبهات ضعيفة _ هي جبهة اللاعبين _ وضربتها .. مع أن السلاعبين أخر من يسال عما حدث في دورة لوس أنجلوس الأوليمبية .. حتى اذا أهملوا في التَدْرِيبُ أَو خَالِفُوا مُعلِيمَاتَ ٱلْقُرِيَّةَ ٱلأولِيمِبَيَّةَ .. لأَنْ هَذَا كان يِمكن استتراكه مِنْ بداية الأمر ، لو كان أداري اللعبة .. أو أداري القرية تقطا يعالج الإخطاء

أنْ مَا حَدِثُ فِي مَخْتَلَفُ مَرَاحِلُ دورة لوس انجلوس .. منبذ الإعبداد وعب الترشيح والاختيار والسفر حتى الآداء هناك حافل بسلفطاء كثيسرة تسؤكد أنّ الشارع الرياضي ينقصة الانضباط .. وها هم كل يرمى المسئولية على الاخسر .. مِع أَنَ المسئولية سلسلة من الحلقات المرتبطة .. ترابط الحلقات الأوليميية

انتاً لا نكن عداء لاحد ، ولا ندعى اننا أصبحنا نملك كل العناصر التي تهيء لتحقيق الانتصارات على المستوى العالمي .. ذلك أننا تدهورنا مع الإيام .. عرفنا العيداليات الأوليمنية الذهبية منذ دورة امستردام ١٩٢٨ على أيدى السيد نصير وابراهيم مصطفى في رفع الإثقال والمصارعة .. وعرفنا المسداليات الفضية والبرونزية على أيدى قريد سميكة وعبدالمنعم الجنسدي في آلغيطس والملاكمة .. ثم انتحسرت هذه الميداليات ، لاننا حتى لو أدعينا إن أرقامنا تقدسن ، فهي تعتبر متاخرة مادامت لا تصاير السركب العالمي بنفس ترجي

وعذر عدم توافر الامكانات لا يكفي وحده للرد على الحالة القلامة للسرياضة المصرية .. ذلك أننا لا ينقصنا في كثير من الألعسان الا التضطيط السليم والتنفيد السليم .. ماذا ينقصنا مثلاً في الجمياز أو رفع الإثقبال أو الغيطس أو مسابقات الرمي في العاب القوى أو السيلحة .. أو الملاعمة أو المصارعة حتى يتوقف نموناً بهذا الشكل المؤسف ان الذي ينقصنا حقيقة هـ و قـ لدة رياضيون مؤمنون برسالتهم وبوطنهم .قادرون على أقناع القادة السياسين بان ٱلْرِياضَةُ عَلَى رأسُ الوسائل لَحْلَق المواطنَ ٱلنَّطْيفُ المؤمن القدوى .. وبسانها لا بد أن تكون اجدارية في المدارس والمصافع .. والى أن مصل الى ، السرماضة للجميع ، يمكن التَّرِكيز على الالعاب الفردية الاستاسية ، وعلى انتقاء اعداد معينة من لاعبيها يتم احتيارهم من قاعدة عريضة ، وتهيـا نهـم كل اســبك الرعاية الصحبة والرياضية .. وهناك كثير من هنذه الألعناب لا تحتياج الى مساهات ، اكثر اتساعا من ، احواش ، المدارس ..

ثم أقة بقاء القاشلين في المكتبيم .. قابعين قيهًا ، على قلبها السطالون ، . لايتزحرهون ، بفضل التشريعات القائمة ، التي تعتمد على سيداجة اعضياء الجمعيات العمومية ، النبن يتأثرون بالمجاملات أحيانًا .. ، وبكيلو كباب ،

لقد أن الأوان ليس لمجرد المحاسبة .. بل لتعديل الأوضاع تعديلا شاملا على ضوء ما تسفر عنه هذه المحاسبة .. والمسألة واضحة .. وآذا قيل ومن يحـلُّ محل هؤلاء ؟ قلت : لن يكون من يجيء بعدهم اكثر فشسلا منهـم .. بعـد أن تحولت الادارة الرياضية الى تشبثُ بِأَلْمِراكِرْ .. لا يحرص عليه الا محتـرفون انتهازيون . وكل شيء بثمنه .. حتى التعاوع الذي يصفون انفسهم به .. ولنجرب أن يشمل تشكيل بعش الاتحادات معينيس يقبضون أجسرهم من المجلس الآعل للشباب والرياضة ويشغلون منصبى المحدير العسام واميس الصندوق .. على الأقل .. مجرد تجربة .. وأعتقد أنها ستكون نسلجحة .. والاقتراح معروض للمناقشة ..

دوڻ ريغي

باتحاد السياحة

عقّد مجلس ادارة اتحاًد الصحباحة

جلسة عاصفة أول أمس لمناقشته تقارير

اداريي السباحة والغبطس والسيلحة

التوقيعية بدورة لوس انجلوس الاوليمبية

وقد أتغذ المجلس القبرارات الهبامة

_ شطب اسم السباح شريف نسود مسن

قائمة الغريق الغومى للسسباحة وعسدم

السماح له بتعثيل مصر نهائيا في أي فرع

من غروع العاب الماء وذلك لعدم جديته

وعدم انتظامه في المران أثناء المعسكر

_ رفع أسم السباح أحمد عيد من قائمة

القريق القومي للسباحة وعدم السماح له

يتمثيل مصر دوليا لمدة عام كامل ، لعدم

تحقيقه المستوى المطلوب منسه في دورة

تدريب والاشراف على المنتخب القسومي

من قائمة الغريق القومي للغطس وعسدم

_ توجيه الشكر لادارة واعضاء منتخب

السماح له يتعثيل مصر نهائيا .

🕳 و أخبسار .البسوم ، ٢

فاصل د ردح ه ...

الحِرَاءاتُ غير كافية .. لأنها لم

تشيمل مجلس ادأرة الأتحياد

غلمتا ان فقرة الشكر جاعت بعد

الزرقا وناشئو الأهلى

ودياً في الكرة اليوم

باشلى الاهل لكرة القسد تحسن أأأ

ستة .. تبدأ الساراة الساعة الرابعة

يعد الظهر ويحتفسل فيها بسوداع

الناشيء أمين منصور الذي اتفق على أن يتتقل ليلعب للأهل .

ستضيف نلآى الزرقا اليوم فريق

لوس انجاوس .

التدرييي في المائيا وأثناء الدورة .

ناقصة

خو ت.

4),-

--1

غر سيندن

يس ته

4: 16:0

المود سر نام

العوالا

نحمن اد

14.00

العاقاة

41.74

ن، ف

فريق درجة رابعة يقابل ليفريول في الكاس

اليوم المياراة الإلف لنادى موناكو الفرنسي يلعب البوم فسريق مسوناكو

٩٩٩ مبارأة التي لعبها فار و ٢٤٧ وتعادل في ٢٢٦ وانهسرم في ٢٢١

انجلترا ركاس اندية اوربا الاسطال لكرة القدم اختسارت قسرعة كاس الدوري (كأس اللبسن) للقسانة ف الدور الأول نادى ستوكبورت .. أحد أندية دورى الدرجة ألرابعة السذى أبدى مستولوه بهجتهم بلقاء اكب اندية انجلترا من نلحية ، ويالدخل إلا الربع ، وإشتمل على تدريبات اللياقة الكبير الذي سندره العباراة مسر والمرونة التي تخص كل عضلة ، مع ناحية أخرى ا

التسديد على المرمى من خارج المنطقة ، والغريب أن المران لم يشتمل مباريات الدورى تكشف ■ مستوى اللاعبين الدوليين غرامات بالحميلة بتابع مدريو الفرق القومية لكرة القدم لانجلترا واسكتلنها وايرلندا مبساريات ببطولة أمريكا للتنس دورى انجلترا لكرة القدم اليوم ليقف وا وقع الاتحاد الدول لللعبى التنس على مسترى اللاعبين الدوليين قبـل المتراكهم مع المنتخبات في العبـاريات المحترفين غرامة قدرها الف دولار على كل من اللاعبين فيناس چيـرولانيس التمهيدية لكأس العالم ١٩٨٦ .. مباراة وغرامة قدرها خمسسمانة دولار عل كل من جون ماكترو الامريكي وأندريز جوميز

ليفريول وارسنال اليوم مثلا تضم خمسة لاعبين من كل من منتخبس انجلنسوا

على اشراك جروبيلار في مداراة القاهرة!

على غير المتسوقع .. ورغسم أن جروبيلار حارس مرمى زيمبمابوى (الابيض) أنقذ قريقة من هــزيماً تُقيلة في مباراة مصر في تمهيدي كاس العالم وأوقفها عند فسأرق هبدف واحد .. الا أن أهسل زيمبسابوي أعلنوا عدم رضاهم عن اشتراكه في المباراة لأنه يقيم في انجلترا حاليا ويلعب لنادى ليفريول ، حتى أنه لم

يصل الى القامرة لينضهم للفريق

عبدالمجيد تعمان الا قبل المباراة بساعات! الأهطى يستأنف اليحوم الاستعداد للقاء أسيك الشانى تحليل للظروف التي مر بها الأهلى في اللقعاء الأول

كتب إبراهيم ربيع!

يستانف الإهلى الدوم استعداده لمداراة العودة مع أسيك بطل سلحل العساج يوم ١٤ سبتمبر في دور الثمانية لبطولة أفريقيا لكرة القدم لسلاندية أبـطالُّ الكؤوس حصل الغريق على راحة أمس .. وكأن قد بدأ استعداده للمباراة الثانية في أُبِينجان يوم الثَّلَاثاء بعد أن حصل على راحة اليوم النسال للمبساراة النسي انتهت بفوز آسيك ١/٢ ويسالنظر إلى تلك المسطروف

وأثناء رحلة العودة من أبيدجان إلى

مباراة جيدة للاهلى بالنظر لظروفه الصعبة:

السقر مع الأهلي.. وسافر علاء ميهوب مباشرة .. وعانى لاعبر الأهل أعضد

وغبادرته السبناعة السواحدة وعشرون دقيقة ، فرصلت القاهرة الساعة الثامئة

بدأ الاهلى استعداده للعباراة الثانية

أثناء المران

بمشاورات مع أحمد ماهر وحازم كرم .. إ كما أتفق مع الاداري عزيز مبروك على أن يتم الاتصال بحسن أمين مدير ميث ستاد القاهرة الذي تقام عليه المباراة للاتفاق معه على أن يتدرب الاهلى مسرة ولحدة بالاستاد أحد أيام الاثنيان أو الثلاثاء أو الاربعاء وسوف بتدرب فريق أسك مرة واحدة أيضا بسالاستاد بعسد وصوله إلى القاهرة ويضع دون ريفسي في أعتباره أن يلعب الاهلى بخطة هجسومية ق المباراة الثانية .. وقد سجل في أوراقه عبارة تقول : من هم اللاعبون القادرون

استعداد الاهلى للمباراة الثانية

في القاهرة بسالمران يسوميا بسابيدجان أبتداء من الثلاثاء ، أشرف على المسران دون ريفي وأحمد مساعر .. وركز دون ريفي على توضيح الاخطاء التي وقع فيها الفريق في العيساراة الاولى مسن خسلال محاضرات كان بلقيهما على السلاعبين بقاعات الفندق ، ثم التركيز عليها عمليا

القاهرة أخد دون ريفي يحدون خسطته للاستعداد للمباراة الشائية على السورق السباحة التوقيعية المستوى الطيب الذي إعل تنفيذ خطة ٢/٢/٢. طبي الفريق انتساء دورة الدوس معاواة حددة للاها

تخلف الخطيب وطاهر أبو زيد عسن

نفسته .. ، وُبحقه ء .. هذا وقد أ وهو مصاب .. وأضيب ربيع يساسين بسالانفلوئزا يعسد ومسوله أبيسدجان المنتقب من الأرهاق .. وكانست أرض الملعب سيئة فيسائرت على أداء اللاعبين .. بالاضافة إلى أنها المساراة الاولى لسلاهل في العسوسم السرسمي الجديدة وهي خارج أرضه ومنع فسريق قوى تلك كانت الشواهد التي عنايشها الجهاز الفنى قبل العباراة وأخذ يبنى عليها تضوراته التي يضع على اسساسها خطة اللعب بما يتلام مع عده الظروف

كانت البعثة قد غادرت فندق الصعبة .. نعتبر أن الاهلى قد قسدم سويروكو الذي نزلت به الساعة السابعة عرضا جيدا ويشهادة مسدرب أسسيك الارجنتيني أوسكار فسولوقي السذي إلا الربع من صباح أول أمس / بتوقيت القاهرة وغادرت مطار أبيدجان السساعة صرح في صحيفة الاخوة بسابيدجان الثانية عشرة إلا الثلث .. ووصلت مطار بان الإهلى لا يستحق الهنزيمة وأن أكراً الساعة الثانية عشرة والنصف . لاعبى أسيك عجروا عن مراقبة لاعبى

الاهلى الذبن تحسركوا في كل مسكان وُوضَع الْجَهَارُ الفَنَى لَسَلَاهَلَى خَسَطَةُ دُفَاعِيةً فِي أَسَسَاسُهَا وَهُجِمُومِيةً فِي الحدود التى لا تضر بالخطة الدفاعية ولكن لماذا كان تنفيذ الشق الهجومي من الخطة أقل من تنفيه الشهق

الادوار على الاربعية بحيث ينكون مجدى عبد الغنسي متأخرا طول الوقت .. وأسسامة عتساخرا معسظم الوقت إلا في حدود ما يسمح به سبير المَباراةُ .. وحُالَد جَـاد أَشْ وعـلاَّهُ ميهوب يهلجمان بعد أن يؤديا دورهما الدفاعي إذا الامل في هجوم فعسال للاهل يتوقف على مشاركة خالد وعلاء مع زكريًا وعامر في الهجوم ولكن لأن علاء ميهوب كانست أنسار اصابته لا تزال تلازمه بالإشافة إلى ارهاقه من مباراة عصر وريمبابوي ف تصنفيات كأس العالم فقد جاء أداؤه وأنسلجه أقل من مستواه المعهود .. وخسالد جاد الله كان أكثر اللاعبين تاثراً بسوء حالة الملعب فتأهت منه الكرة ففقد الفريق صبائع ألعابه وعقله المفكر إذا لللآعبان اللذان تحملا مستولية الشق الهجومي بنقل الهجمات بسرعة مـن نصف ملعب الاهلى إلى نصف علمب أسيك قد اعاقت المطروف الصحبة مهمتهما .. ولذلك فقد جاء الشــق الهجومي من خطة الاهلي أقل مستوى

عمد الجهاز الفني إلى اشراك أريعة

لاعبين في وسط الملُّعب .. وتم توريع

منْ شُقَها الدَّفاعي و أنْ لَم يكن غنعيفا في الشوط الاول . وإذا كانت الظروف الصعبة قبل المباراة قد أثرت في أداء الاهلى طوال 1. دقيقة ، فإن ظروف سير المساراة كان لهما أشر في أدائم في الشوط الثاني .. فخروج حمدي أبو راضي متاثراً باصابته قلب خطط دون ريفي في تدعيم الشق الهجومي فياضطر أن يشرك مبحت رمضان ولم ينجح نجاح حمدى أبو راشى فدعم الفريق بضياء السيد بدلا من خالد جاد الله ليسكون دوره دفاعيا أيضا وبالتال فقد غسأب الشق الهجومي لسلاهل في المسوط

الثاني إلا من بعض هجمات في أوقات متفرقة ..

يوم الثلاثاء الماضي للقاء الأول مع فريق نكانا ردديفلز في دور الثمانية لبطولة أفريقيا لكرة القدم لسلاندية أبطال الدوري العام ، وهي في ، حالة سفر ، لا تنتهي وإحساس متصل بالمشقة والاجهاد .. على أية تدريبات خططية خاصة الاحساس إلا بعد أن وصلت البعثة الى بِالْمَباراة .. وعند سؤال الكابتن محمود محطة الوصول الأخيرة، كيتوي ، في أبو رجيلة مدرب الفريق عن ذلك قال أنه

منذ أن غادرت بعثة الزمالك لكرة القدم مطار القاهرة

الساعات الأولى من صباح أمس حيث نال سيكتفى بشرح جبوانب الخبطة على اللاعبون قسطًا من الراحة ، ثم تناولوا و السبورة وحتى لا يطلع عليها أحد من بعدها طعام الفتداء السباعة الشانية جانب فريق نكاناً ، وإن كآن تدريب اليوم عشرة ، ثم أدوا أول مران جاد متكامل وهو الأخير قبل المباراة .. الذي سيقام لهم باستاد الشياطين الحمر الذي تقنام عليه العباراة الساعة الثالثة والنصيف فى نفس موعدها _ سيشتمل على بعض نواحى الخطة وقد إشترك في المران بعد ظهر عد الأحد و السماعة المرابعة جميع اللاعبين، وظهروا بحالة بدنية والنصف بتوقيت القاهرة ء . وفئيةً طبية . إستغرق ممران الفمريق سماعتين

لاعب أكوادور ، ودبيجو بيسريز لاعسب

اوروجوای .. وغسرامة ۳۵۰ دولارا على

الأمريكي قان وينيتسكي .. وغرامة ٢٥٠

دولاراً على ايلي ناستاسي الروماني ، وذلك

لتعديهم باللفظ أو الاشمارة على هيئة

التمكيم أثناء بطولة الولايات المتصدة

هذا ويلتقي في الدور قبسل النهسائي

لفردى الرجال الامريكي ماكنرو مع

مواطنه جيمي كونورز .. وأيغان لنسال

التشبيكي مع الصاعد بات كاش

الاسترالي ..

أطبول

كان أمس الأول هو أطول أيام ، سكة سفر ، البحثة حيث إستيقظ أفسرادها في الخامسة صباحاً ، وظلواً في عناء متصل إلى أن وصلوا كيتوى .. نبعد أن وصلت البعثة إلى مطار لوساكا ومنه إلى منسزل السفير أحمد طه البعيد هن المنظار أمضت هناك ٣ ساعات لم تسكن كافيسة بأى حال التخلص من الشعور بالاجهاد وعندما قرر الكابتن أبو رجيلة أن يتدرب الفريق بحديقة منزل السفير فرجىء هو والملاعبون قبسل أن بيدأوا المران بمندربي نادى نكانا يطلبون منهم التحرك بسرعة إلى مسطار لسوساكا لأن الطأئرة الخاصة التي ستقل البعشة إلى ندولا ومنها بالسيارة إلى كيتسوى قد وصلت .. فألفى أبو رجيلة المران وتحرك الجميع بسرعة إلى العطار حيث كانت ، المقاجاة ، فلم تكن هنياك أي طَائرات لنقل ألبعثة ورضح أن ما حدث كان بهدف ، تقويت ، فرصة المران على

البعثة بالمطار ٣ ساعات مرهقة عملة إلى

أن وصلت الطائرة المسروحية

العزعجة ، والتي أقلت البعثة إلى

رسالة نيروبي ضناءالدين على

يوسف وفاروق جعفر ونصر ايراهيم ..

تدولا ، ومسن هنساك إنتقلت البعثية بالسيارات إلى كيتوى ، وقد انت هــد. و التوصيلة ، الأخيرة على البقية الباتية من راحة اللاعبين ، وباقي أفراد البعثة لدرجة أن أغلبهم إستسلم للنسوم دون تتاول طعام العشاء .

رئيس نادي تكانا يأسف لما حدث : كان في إنتظار البعثة عند وصلوها

صحف زامييا تحذر من قوة الزمالك : وه زامبیا دیلی میل ، أمس مــوضـوعین عن فسريق السزمالك .. (، صحيفة تايمز ، وتحت عنوان ، الزمالك يقول : نكانا فريق ضعيف جدا ، بجانب صورة

اللاعبون ، ووعد بالا تقابل البعثة أي مشاكل حتى تفادر كيتوى مسباح الاتنين .. هذا وقد إجتمع شبيلشي بحمادة إمام رئيس بعثة الزمالك وأحمد رقعت مدير الكرة بمجرد الموصول إلى كيثرى وإتفقرا على مسواعيد التسدريب ومواعيد وجبات الغذاء وأنواعه .

ندولا أمس الأول بيتسر شميلشي رثيس

نادى نكانا رد ديفلز الذي بالغ في أيداء

أسفه على ما واجهته بعثة الزمالك منسذ

وصولها إلى لوساكا ، وقال أنه يعسرف

جيدا مقدار المشقة التسي تسكيدها

لأعبو الزمالك يؤدون المران بملعب نادى المبالا بنيروبي في الرحلة الطويلة

الى كيتُوى .. يظهر في المقدمة صلاح والمأمور وعادل عبد السواحد وابسراهيم

رئيس البعثة يقسول فيهسا أن تتيجسة المباراة في علم الغيب ، ولكنه يشعر بأن

لاعبى النزمالك سيقورون بمجموع

وتحت عنوان ، الزمالك متأكد مــن

الفور على الشياطين ، مع صورة لفريق

الزمالك لحظة هبوطه من سلم الطائرة في

لوساكا نشرت المسحيفة حديثا مع

الكابنن أبو رجيلة قال فيه أن السرمالك

واثق من القوز على تكانا في حالة إلتهزام

الأخير باللعب النقليف ، وأن الزمالك من

أفضل الفرق المصرية ، وفار بالدوري ف

الشهر الماضي ووصفه بأنه يجمع بيبن

لياقة الأوربيين ومهارة البرازيليين ، وأن

الفريق يضم ٦ لاعبيس دولييس ... وأضاف أن الزمالك فاز في المساضي على

فريق وست هام الانجليزى وسارابيفو

اليوغوسلاق مما جعله يلقب بقاهر الفرق

• تنزل البعثة في كيتوى بفندق

أدنبرة ، وهو متواضع بالمقارنة بفندق

إنتركو نتينيتال الذي نزلت به البعث في

نيسرويى .. وإن كان أحسس المسادق

المدينة .. وميزته أنه بيعد بمساقة كيلو

مترين فقط عن إستاد نكانا الذي تسدرب

● قرر الزمالك تأجيل موعد المباراة

الثانية لتقام يوم ٢٣ سبتمبر بدلا من ٢١ سبتمبر على أن نقام تحت الأضواء

الكَاشُفَة بِأِستَاد الْقَاهَرَةِ ، وسبب

التأجيل هو توفير أكبر وقت للفريق لكي

يستعد للمباراة خاصة وأنه سيقضي خسة أيام بمدريد باسبانيا في رحلة

العودة ، كما سيشترك في مباراة إعتزال

● لا يعلم أحد موعد وصول طباقم

الحكام المعين لادارة المياراة وهو من

زيميابري بقيادة فالد يماراكا والمسراقب

● خرج فریق نکانا من مسابقة

الكأس بعد هزيمته من فريق فيتافوم ف

المبارآة النهائية ٢/٣ .. يدرب فسريق

تكانًا حاليا لأعبه السأبق موزيز فيموالا .

محمد سعید ہوم ۱۸ سیتمبر

من بتسوانا وإسمه بنجي

عليه الفريق وتقام عليه المباراة

الأجنبية .

ىسرعة:

المباراتين بكيتوى والقاهرة ..

نشرت صحيفتا ، تاپمز أوف زامبيا ، للفريق مع السفير أحمد طه بمنزله كتب فيكتور مبولاتجى المصرر البرياض بالصحيفة أن الزمالك الذى وصل لوساكا واثق من الدرته على هزيمة فريق نكانا يوم

مهما اختلفت اعمال الزستنساح فانت آكة القيويرشارب ذات التصميم الهندسي العالجيت سويشت تقوم با وائها · شعرارا لوظائف SF-756 السرية. SF-771 فابلة للتوسيع + SF-461 هيدزلليوالرد الله والركزد تيصين -هل يحتاج مكتبك أعال أستنساخ سريعة ؟ واستنساخ متعدد الاستعمل كمارتضح إوتصغيرة وقد ترغب في ابقاء حق اخذا إن حرا في المستقبل فتبحث بعن جهاز الفاز وجهاا وتلقيم الوثائق الأوتوطاتيني التعيذ عده الاحتياجات اخترالة النف بريسارب SF-900 الاعمال المنطورة الحديثة. هل تبحث في السعوق عن آلة تعسم برصنيرة ، توضع على طاولة المكتب قادرة على داء الحاجات الأسسية بسعر معقول؟ اذا عنات منداند فأخر الأنة SF-756 وان مستند تتلاه إلى آلة متوسطة بين SF:900 و SF-756 ، فعند شارب من المردياة ث الإضافية يناسب طلبك الخساس. . 334346g \$ 96\F ه 36 492 حطيت سنة ، ريلة SF-900 للأعمال الدبينة. شركة شارب، اليابات الانتركة الانترية الهمت المايات الرجاء ربيل فرير في المحافد الشراشار شارب الا الأدارة العامة والمركز الرئيسي : ٢٤ شارع عبد الخالق ثروت

غلى منصور المحامى

كَيْفٌ مُوجِيءَ بِنَعْرِ مِنْ قطاع الطرق فهربِ الى قمة

التل الذي يطل على المرعى ووقف يرقب جمسع

المعتدين الإبل واقتيادها .. وانه لما اطمان ال

انهم بعدوا انه شق حنجرته بكل ما اهتدى اليه

من الفاظ السباب ومعانيه وكيف أن واحدا منهم

لم يجرؤ على مبادلته السباب او حتى مجسره

امثالا له . فكانوا يرعون اغنامهم وابلههم على

شبه مقرية من موقعه وريما كان في مكنتهم تدبر

الامر لو استغاب بهم .. ولكنهم لما سالوه الامر

اجابٌ في اعتزازُ بعد ان قص عليهم واقعمة

وهز احدهم رأسه وأكميل ليه ما قياله

وتتالت الدهور وتغيرت بنا ومن حولنا الإيام

والأحوال وقلت الرعاة وان زادت الابل احيسانا

وَلَكُنْ بَقِي قَ بِعَضَ تَصَرِقُواتُنَا المِثْلُ وَانْ كَانَ حاصلاً لقصص اخرى .. او سعنا فيهما سبا

شسركة زج

• القاهرة : 1 ميانت طلعت مريب

• الإسكندرية : ١٨ طريق الحديث

• كفرالشيخ ؛ سدالكفاه الراشري ز ٢٤٧٧ . م طنطا ؛ سداليفي أمام مستشفى الجامد

مرُ ويَعِ المشرِّكِ: وكُذُ لِلْبِ مُعرِضَ المُؤلِّى ٣ سريع وف الفاهرة

وهاكاسد أبو بكر الصديق بجوار نادى الصبيد

ع منطا: سدانيت امام مستثنى اليامه: تعلى الغيار الأصليت والصائة متوثرة لدى

VOADDA/VETIAL -

YES. 4/A.VIAA -

العاعمات المساع المساس

وزارة الرى

الادارة العامة لمشروعات

الصرف لحافظة اسوان

بكوم أميو

تقبل المطارات من مقسادلي القطاعين العام والخاص لفسانة

السامة الثانية مشر ظيرا بالادارة

المامة لشرومات الصرف لحسافظة

(١) مناتمة عابة الملية الشاء

نزازات بقريتي كشستنه والدكا

وحقلیات لعبلاج الرئسع بالقری اللاکورة جلسة الاتین ۱-۱۰۸

تزاز توشكى وابوسعبل واستكمآل

فتحات العرف بلية الاربساء

وتطلب الشروط والواصفات مي

مكتب الادارة بكوم أمبو فظير مبلغ

خسسة جبهساته خلاف اجر

البريد (تلثمانة مليم) لكل عملية |

على حدة ، وتقدم الطلبات على

عرضَحل دمغة لنبة (١٥٠ مليم)

ويمكن الاطلاع على الرسيسومات

البريد الادارة بكوملميو في أرقات

العمل الرسمية ، ويجب أن يكون

العطاء مصحوبا بتأمين ابتسدائي

قدره ۱۹۴۶) من قیمته ویراعی

تبعته غير مشروطة باية شروط أو

تبود وغير مرتبطة بأية أعمسال

أخرى وكل مكاء يغسالف ألك

بكرن الادارة الحق في استبعاده

وعدم الالتفات أليه وعلى مقاولي

القطاع المام والخاص تقديم شهادة

القيد بمكتب سجل مقاولي القطاع

الغساس والبطاقة الفريبية أو

ان تكون أسعار ألعطساء وجما

4(-1--1·

(٢) مناتمية عامة لعملية تعديل

أسوان يكوم أميو هن : ــ

واودوا بالحق احياناً .. بل وبالأرض حيناً ،

17-15

1

والمنطوعين

Jan 17

5 5 6 H

ڪد

A 1977

الْإِلْتُقَالَتُ الدَّهُ . بينما الفتُ الْمِيوتُ ثم

السرقة . . و اوسعتهم سبأ ..ه

ومنار حاصل القصة العثل

الراعى .. واودوا بالابل ،

وقف الشيخ الوقور بين تلاميذه يلقى عليهم درسا من دروس البلاغة وأدب اللغة وكان فيمسا عرفته البرامج فيما بعد ، بالنصوص ، وهي ثلك النماذج التي كانت وقتاد تختار من عسون الأنب لتربّي مُلكات التلاميذ ودوقهم حيث كان عليهم فهم النص ثم حفظه ، وكثيرٌ ممن فهم وه

وكانت هذه النصوص تجمع فيما تجمع ايات من القران الكريم واحساديث للسرسول عليسه الصلاة والسلام ومختلرات من نظم فحول الشعراء منذ عصر المعلقات وما تتال من عصور

وحفظوه ظل ذخيرة لبعضهم وركيزة للمستزيد منهم

معالجته علوم كنيرة منها التاريخ والادب والاجتماع ، والامثال العربية القديمة _ شانها شان الامثال جميعا _ حاصل لقصة صدر

بمناسبتها ما صار بعدئذ مثلا وان انفصل مع

الإيام عن القصة أو تأثر في محسال استعماله

يتغير طروف الحياة ف عمومها او في المجتمع

والمثل الذي تعرض له اليوم هو ، ابطو فند

وخمود زند ، و ، فند ، اسم تابع لسيد غيسر

معروف الاسم والزند هو التود المشتعل الذي

تقرح به النار أما العلاقة بين فند وزند فتك

يتبلالون اشتات الحديث حول النار الني أوقدوها لاغسرض في مقدمتها أن تهدى الَّ

ريوعهم الضيف وعابر السبيل ، فلما طال أشتعالها خفت ثم خبت حتى خلت من نسارها

الدار فيعث كبيرهم بتليع له يدعى فند ليستقدم من بعض الجيران ، رنداً ، ، وذهب فند وطسال

غيابه ولما عاد كان قد انتطفا الترند الندى

استقدمه فقال سيده ، ابط فند وخمود رنيد ،

يعير عن الحال الذي كان من بسط ء السرسول

وخيبته في مهمته معا . وكانت العبارة حساصلا

وإذ تداعت في الخاطر القصة والمثل فقد

نداعي كذلك قول الكاتب الفرنسي كليمان فيثل في

تعليقٌ على مجمّوعة للأمثال العربية أنها تتميّرُ بفلسفة وتزخر بالحكمة ، ثم تداعت وراء القصة

قصص ومعها الإمثـال التـى كاتـت هــى حواصلها ، ومن بين هذه وتك الح على المثــل

الذي نصه .. . اوسعتهم سبا واودوا ، ، وكان

علة الإلحاح ما يجرى حولنا وبيثنا من قصص

أن اعرابيا اعتاد ان يخرج مع الصباح بإبله

بحدوها حثى يصل بها بعض المسراعي التسي

تتناثر في بطنّ الوادى وهناك يطلقها لترّعي على

هواها بينما يقضي هو ألوقت منشسفلا في غيسر

منحيح شغل فلم تكن الأبل في مرعاها تحتساج

جهدا آكثر من أن يلقى عليها مساحبها بيسن

الحين والحين نظرة من طرف العين ليـطمئن

على أنها لم تتشتت أو تنفر أو أن بأي منها علة

تصد نفسها عن أن تأكل أو تشرب وعندما تهل

موادرالغروب يجمع الرجل ابله بننداء وبعض

مُنْفِر اعتَّادُهُ فَأَعِتَادِتُهُ الْأَبِلِ .. وَيَأْخُذُ السَّرِكَبِ

طريقة الى رحلة الإياب كمناً اختذها الى رحلتة

وذأت يوم .. ذهب صباحا واغتسامه حسوله

وأب مساء وحيدا مما الفت النساس فتجمعسوا

يسألونه الخبر وهم بين جند وسسآخر وان كأن

جميعهم مستقسرا فرقع اليهم راسه وروى لهسم

وكُلِّن الذي روى .. كيف انه توجه والابل

الى أحد الامكنة التي اعتسادها ، وكيف أطلسق

الآبِل واطمأن على انَّهَا جِمِيعًا راحتَ تُرعى ، ثُمَّ

* Salis to

مجلس مديئة دمنهور

العقود والشتريات

يعلن عن طرح عملية استكمال

تحبير وشلية بعض الومسلات بدائرة مركز المنهور وتحسادت

جلسة الإحد المرافق ٢٢ــ٩٨٤١

موعدا لقتح مظاريف العمليسية

وتطلب القروط والمواصفات نظر

مبلغ ٢٠ جنيهـا فقط عشرون

جنيها لاغير يضاف ١ واحسمه

جنيه عند طلبها بالبريسد وكل

عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي

١٪ من قيمة المطاء لا يلتقت اليا

وترفق بطاقة مقاولي القطاع الخاص

وسايقة الاعدل والبطانة الفريبية

محافظة بورسعيد

تطرح محافظة بور سعيد بوسيلة

تاتمة المامة المعدد لتسسم

مظاريقها الساعة الثانية عشسرة

١٩٨٤ عملية رصف افتيةالمارس

وتطلب كراسسة الشروط مز

مغزن التوريدات بالمافظة ع

طُلُبُ مِنْ مِنْ فَيُهُ وَهُ } مِنْهُمُ مِنْهُمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ

تسديد ثبتها وقدره خمسسون

جنيها ويقساف ٥٠٠ عليم أمن

بطآبها بالبريد ويشترط أنايوفق

بالعثاء تأمينا ابتدائيا بواقع ١ ٪

من جملتة نقدا او بشيك مقبول

النفع او خطاب ضمان ببراد الى

ه برّ من أجهال العطّاء عند رسو أ

العملية وعلى مقاولي المطاعالخاص

ارفاق مبدرة البطاقة الفريسية

وكذا صورة بطاقة قيد مجددة أدى

بالاحياء الاربعة

٠٠ ٦٥ جنيه معلک

٥٦٠٠ جنيه أجرة

1 1 1 1 1 x

مجلس مديئة دمنهور

العقود والشتريات

يعلن عن طرح مناقصة عامــــ

بئ عبدا القطاع المام والخاص

عن تورید عدد ۸ سیارة تالاب

وجريدر •

مغيرة وسيسميارة تلاب لورى

وقد تحدد يوم الاحد المرافق

٠٠-٩٨٤ موعد فتح المظاريف وتطلب الشروط والمواصفات نظير

سداد مبلغ ٢٠ جنيها نقط وقدره

عشرون جنيها لاغير ويضساف ا

جنيها عند طلبها بالبسريد وكل

عُلَاء غير مصحوب جانبي ابتدائي

٢ ٪ من قيمته لا يلتفت اليسا

وعلى أن ترفق البطاقة الضرببية

الشركة الصرية للخدمة

الفاتية (سوير ماركت)

(٢٢) شارع الجلاء القاهرة.

تعلن عن أعادة المانصة الماما

عن عمليـة تعبديلات مدنـة

ومعافرية وتوريد وتركيب دواليب

خشسبية ثابتة واعمسال الونيوم

ومستحى ونعان لبنى مكساتب

رسيتم فنح الظاريف في تساء

الساعة الثانية عشرة من صحباح

يوم ٢٠ـــ٩ــ١٩٨٠ وتسحب كراسة

الواصفات من العنوان الوضي

بماليه ولن يلتقت آلى العطاءات

التي لا يوفق بها تأمين ٢ ٪ من

تمة العملية ويسان بسسابق

مقاول القطاع الخاص وصب ابلة الخبرات او التي ترد بعد الواعيد صورة منها

فيمة النسخة در جنيها

رتم (۲ – ۱۸) .

بثور فيه نفس الحاصل او ينتهي اليه

للقصبة وبات الحاصل مثلا

حلا السمر فالسهر للرجال القبيلية وهم

الذي نشأ فيه المثل

وشبيئا من الأمثال التي أستقرت في تاريخ اللغة وادابها . وإذ كان موضوع الدرس شيثًا من الامثال فقد كان من حديث الاستاذ .. و الأمثال التي تتداول في كل مجتمع هي من الشراث السدى يسردد في ●● لقد كان من السهل علينا في الماضي أن نلتقط وريقة من عرض الطريق لإحد الأدباء .. فنتعرف على شخصية كاتبها من الوهلة الأولى .. وذلك من خلال أسلوبه المميز ورؤيته الخاصة وطريقة تعبيره وتكوين جمله والفاظه المتفردة .. أما الآن فالأمر قد يبدو مختلفًا كما تشبير كافية الدلائل .. والسؤال الذي يقودنا اليه الحديث .. ماهي سمات شـخصية الأديب التي تميزه عن غيره ؟!

يقول يكتور عبدالعزيز حمودة أستاذ الأدب الانجليزي بجامعة القاهرة والكاتب المعروف : أننا عندما نتحدث عن الخصائص المميزة لشخصية الأديب لابد وأن نأخذ ف الاعتبار عوامل ثلاثة أولها اللون الأدبى الذي يمارسه الأديب ثم العصر الذي يعيش فيه ثم عاملًا ثالثًا وهو أن الشخصية التي نتحدث عنها هنا ليست شخصية الأديب كانسان ، بل شخصيته كمبدع يتصف انتاجه بمسفات تعيسزه عسن انتساج الأخرين وخصائص الأسلوب هنآ تعنى الخصائص العامة للتكنيك بما في ذلك استخدام اللفة .. ويسالتاني يظل ممكنا أن نميز بين قصة قصيرة لكاتب وأخرى لكاتب أخر ، وبين تكنيك مبدع متمرس يعسرف أسرار منعته ، وتكنيك كاتب مبتدىء يلجاً آلى التقليد . • • همنعته منانا نفتقر اليوم الى الادباء دوى الاساليب

ويرد دكتور حمودة بساننا الأن نعيش مسرحلة هرجة تكاد تنعدم فيها الاساليب المعيسزة والشخصيات الادبية المتفردة وعدم التسركيز على الإجادة قبل الجسرى وراء وسسائل النشر .. انها حقيقة واقعة يمكن ان تلمسها جميعا على السياحة الادبية . باستثناء بعض الأقلام قليلة العدد .. حقا أننا نعاني اليوم من أزمة الاسلوب المميز .

ليس لدينا جيل أدبي ولكن ماهى الأسعباب الحقيقية وراء هذه

يقول دكتور حمودة أننا الأن لا نري سسوى أفسراد يتناثر انتاجهم هنا وهناك .. ولا يمكن أن نتحدث عمسا يجري الأن ونسميه جيلا أدبيا .. فنحن ليس لدينا الأن جيل أدبى .. فالجيل لا يوجد الا عندما يوجد تيار نشعر به ونمسه في الداخل والخارج ... ويدون هسذا التيسار لا يمكن أن نتحدث عن أنفسنا كجيل .. وهذه حقيقة أن نعترف بها .. غلم ينجح أحد من أدبائنا حتى الأن في خلق تبار وأن كان هذا لا ينفسي المصاولات الابداعية المتميزة على المستوى الفردى . وانعدام وجود هذا التيار ، جعلنا نتوقف عند نقبطة معينة لانتقدم ولانتاخر .. وكل أديب يولد يقف عند النقسطة

الثقافة في ذيل القائمة ●● ولكن ماذا عن العقبات النَّـى تـواجه أدبامنا

يلول دكتور حمودة .. انهم مظلومون الى حد ما هناك معوقات خارجية كتيرة يعانون منها



يقول دكتور فوزى فهمى عميت معهد الفنون المسرحية والكاتب المسرحي المعروف أن الادبب لا ببدأ حياته من فراغ ، بل لا بد أن يتتلم و في ق القاعدة الكلاسبكية على استاذ أو اساندة ، يرى فيه أوفيهم اقرب الى نفسة وضعيره ، وهذه العسلاقة تبدأ عادة بالافتتان باسلوبهم ورؤاهم ، وتنتهى

الأديب بصغة عامة فيدرك معانى الأشياء بتمكم عمسق تجربته الحياتية ، وتعيش المعانى الحقيقية كالشوق والحب والكفاح خارج اطار الأوراق وتصبح هى الحياة الداغلية للكاتب .. وَإِنْ يكتمل هذا ما لم يباعد الأديب بينه وبين ماهو غيره .. عند ذلك يولد بحــق الأديــب المبعد ذو الأسلوب العميز والشخصية المتاسردة .. عندما يحيا على قاموسه الخاص ويبتعد عسن قساموس غيره الفكرى والفني

●● وماذا عن أدبائنا الشبان .. وما يمكن أن نقدمه يقول دكتور فوزى أن عددا ليس بقليل مسن هسؤلاء الأدباء لم يصل بعد الى مرحلة التمرد واتخاذ أسلوب

خاص يعبر به عن نفسه . ويقول أن الحياة الأدبيثة الآن يتجاذبها مطلبان متناقضان أحسدهما يمضى الى المحافظة على المكتسب والأخر يسريد أن يتحسرر بطريقة التغيير ، وليس هنك عدو للحيساة سيوى الْاليَّة ، ولذلك يَتْعَيِّنْ عَلَى النقلد وْالأدباء والسكتَّابِ الكبار أن يحببوا الى الادباء الشهان التعسرد والممارسة كي يخرج آدبهم أكثس صدقا ووعيساً وبالتالي معبرة عن شخصية متفردة لهنا أسلوبها الخاص والمميز .

بين طه حسين ونجيب محفوظ! ويقول الدكتور أحمد هيكل عميد كلية دار العلوم

ورئيس لجنة التعليم بمجلس الشعب أن الإسلوب الممير والرؤية الخاصة قد تعثلت بل وتجسست في أدب الرواد ، فكان لكل منهم طبريقة تعبيره

وقصیر ۱۰و۲ م

ج وظائف خالسة

للثانو يقوالاعداديةوالوظفن

مركز القاهرة للاسلكي

* التكس الأنطئ

والعربي •

والكهبيوتر

والقيديو •

* فيماط اللاسلكي

والإعدادية

والهواه

جديدة ت ۲۸، ١٩٨٨

ملاكي ٥ ١٢٢٢١٢

لج الدراسة تتويا وعملسي

* أقسام لراسسبى الثانوية

🖈 ودرمية مكثفة للمهندسين

الاستعلامات يوميا

🖈 ميگروباس توبوتا 11 راگب

خالص آلجمارك مو ۸۲ وارد الاتيا

الغربية وكامرا فيديو ناشسيونال

لداعى السفر للبيع سيارة

بلوئيز مو ١٤ جـديدة بيف

のなる日本は日本大学工工工

🖈 شقة ٤ غرف وصالة بالطيفون

والثبهانة معتملة •

* الراديو والتليف

الحف

ش محلس الشمب ٢٠٨١٣ ٥

يز والثلاكر

قبول دفعتين مسائية وصسياحية



تحقيق : مجدى كامل

وأسلوبه .. حيث عرف كل منهم بالزمات تعبيرية خاصة وبطريقة تكوين حمل واختيار الفاظ متعيرة . ●● المكن أن نضرب أعثلة على هذه الحقيقة "

الذي يصل أحيانا الى حد الاستعلاء ، أما الزيات فهمو مهندس تعابير ، يوازن بين اللفظة واللفظه ، ريقابل بين الجعلة والجعلة ، ويعادل بين الغقرة والفقرة ، كل ذلك مع مراعاة الايقاع المنسق والموسيقي الاخاذة ، نجسد أنها من العامية المصرية ، بينما هي عربية فصححي ويصقلها ويضعها في سياقها الجميل وهأ

يَقُولَ دِكتُورَ هَيِكُلُ انْنَا مِنَ الْمَعَكُنُ أَنْ نَعْيِرْ بِينِ

يلا شبقة بعطارات المروه كليسبا

البنات بمصر الجديدة ٦ عُسرف

بحمامين فرش فاخر للايجار مدد

★ ئىلا مغروشة فاخرة بحديق

طسويلة بالكماليات والتلبقسون

٥٠٢١٦٩ اليوم فقط بالعسادى

السرايات ١٤ فبارع الشريفسي

المنافعة النست

ميت عقبة الجيزة

نادى الترساتة الريافي

يعلن كادى الترسسانة الرياشي

الواقعة على اسواد الثانى الخارجيا

فرقام ۱ آ ه ۱ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲

31 . At . 33 . TV . TV

۸۶ ، ۸۵ ، ۹۱ و ۴۰ من خریسة

عشروع الركز النجارى السياعي

بالثاري ، وقلم السطحات مقام

عليها وحدات تجارية سسياحية

من خابقين يتم بيعها لمتاجسري

الأرض بالزاد العسلني بالشروط

الفاصة بتأجير الارض آلتي بمكئ

وقد تحدد يوم الأحسب الحافق

١٢ - ١ - ١٩٨٤ السياعة ١٢

ويشترط سداد مبلغ ١٠٠٠٠

جنبه الف جنيه تأمني للعطاء تبل

الأطلام عليها بادارة الثادي •

طهرا أبجلسية الزاد بعالب

الثادي •

والديكود ؟ شارعممي الدين أبو على من يرسو عليه السزاد أن

جلسة الزاد

والمراجع الارفر

طويلة طيغون ٧٢٩٦٦٢

دينسة ش ۸۷

عن تأجير نسب

سففعال

أجرة 7 ركب

۵۷۰۰ حیثیر

المازني رجلا يشع من اسلوبه الروح المصرية ، ﴿ خَفَّةُ ظلها . ودعمابتها و ، قفشماتها ، ، بسل في الفساظها وتعابيرها ، تلك الألفاظ والتعابير التي يحسب قسارتها غاية ما في الأمر انها تسدور على السمنة المصرييسن في استعمالاتهم اليومية ، ثم يلتقطبًا المازني ليرد اعتبارها الرواد متقردا في اساليبه متنوعا في تعبيراته

محفوظ وعبدالرحمن الشرقاوي واحسا واختياره لافكأره وموضوعاته ● وكيف ترون الجيل الجديد من الادبساء

فيقول دكتور هيكل لدينا مثلا طه حسين والعقاد والزياتُ والرافّعي والعارّني .. فطه حسين يصود ويكرر ويخاطب القآرىء وكانه بعدثه حديثا شمخصيا عَلَى حَيِنَ يِمِيلُ العَقَادَ الى الايجازِ والأحكام وحباك العبارات على قدر المعاني ، مع شيء من روح الاعتسراز

• وماذا عن الأدباء الذين يعيشون بيننا اليوم اسأليب الادبآء والكتاب الكبار اليوم أمثال نجيب عبدالقدوس ويوسف ادريس ، لكل واحد من هؤلاء سماته الأسلوبية بالإضافة ألى طريقته في التفكير

والكتاب ؟ يجيب دكتور هيكل أن تميز الاساليب يتبع بالضرورة نضج الأدباء واستوامهم وتحدد معالمهم . ومن هنا



لا منتظر ممن لا بزالون في دور التجارب أو معن لم يتم

نضجهم العنى بعد أن تتميز أساليبهم . فهذا أصر

العزلة هي السبب ا

الإنجليزي الحانز على جائزة الدولة التشجيعية هذا

العام في الترجمة أننا نعاني من تخلف أدبى .. وأن

أدباءنا تحمدوا عند مرحلة السنتينات وأن ذلك

التخلف الأدبى دفع الأدباء الشبان الى التقوقع داخل

نفس المرحلة .. والمسئول عن كل ذلك هــو تخلف

الحركة النقدية في العالم العسربي بساثره بسبب

انقطاع الصلة بيننا وبين ما يجسري على السساحة

90 أيمكن تفسير هذه المشكلة كما ترون بشيء من

يجيب دكتور عناني قائلا أن أي أديب أو ناقد

لا بد وأن يكون مرتبطًا يما يجرى في العالم من

تيارات تجديد ومذاهب فنية جديدة تظهر يوما بعد

المعاصرة .. واطلاع الإديب على روائع الأدب

العالمي المعاصر يصقل أسلوبه وتظرانه النقسية

لما يكتب ويساعده على تكوين رؤيته .. وانصدام

الصلة بين ما يجرى هنا وما يجرى في العقم يجمدنا

عند نقطة معينة .. ويدفع معظم الأدباء الجدد الى

محاكات وتقليد جيل معين بنتمى الى مرحلة معينسة

يقول دكتور عنائي أنها التسرجمة التسي تقدم

للأدبب والناقد العائدة الحافلة بما وصل اليه

الأخرون من تيارات ومذاهب جديدة .. ولا أقول أن

نتفرنج .. بل نستطلع وندرس ونكون رؤيتنا الخاصة .. فلايمكن أن يكون هناك انقطاع بيان

الأسلوب المميز موقف من الحياة

الذي يحدد أسلوب الكاتب ليس فقط أستخداماته

اللغوية ، وانما أيضًا قدرته على توظيف موقفه مسن

الحياة والأشياء في خدمة هذا الأسلوب .. ومن هنا

فمهما كان جمال العبارة أو سلاستها .. فتظلُّ فارغة

للأديب أو الكاتب .. فبعض الكتاب يكون مسوقفهم

من الحياة ساخرا ، والسخرية تتضعن فلسفة ,ؤعة

الأشياء على حقيقتها دون تجميل .. وبعض الكتاب

يجدون أن الإسلوب الرصين الجاد اقدر على التعبير

ويقول دكتور سرهان أن كثيرا من الأبياء ق

عصرنا ريما يكونون قد افتقندوا الحس النقندي

الساَّفِي " واستقبلوا الحياة بقدر كبير من الجدية

الزائدة والجهامة ، بينما أن الموقف النفسي هسو

دائما موقف صحى ، والكاتب بـطبيعته ذو عقــلّ

نقدى ، ومن هنا فقدنا الإسلوب المميز ، لأنَّه كماً

عن جدية الحياة وجدية قضاياها .

قلنا يعبر عن فكر وعن موقف نقدى .

١٥ رآلب

على أن يقوم بسداد الباقى في خلال

اسبوع من تاريخ رسسسو البطاء عليه وفي حالة الناخر فيالسداد

بلغى عطاؤه ويسقط حقسمه

المطالبة باسترداد ماسبق دفعه

وللنادي الحق في قبول أو رفض

رفض ای عطاء دونابداه الاسبار

+ عفات الت

الوصة الحلية لدينةالاقمر

ادارة الشتريات

تمان ألوحدة الحلية لدبئس

الاقصر في مناقصة عامة فتوريد

عدد ۲ اثنیٰ سیارہ کسج

٢٧ سنة وعشرون راكب .

عدد ٦ ستة سيارات ميكروباس

عدد ١ وحدة سيارة نشف نقل

وقد تحدد لفتح مظاريقها بسو

ادارة المنتريات بالجلس •

الساعة الثاثية عثم ظهرا بمقسر

ويظلب نسيسخة الشروط

والواصفات على عرض حال دمضة ننة 13. مليما نظير مبسلغ ٢٠

جنيها لا غير بخلاف ...ه مليما

خسمالة مليما في حالة طلبهسا

بالبريد ويصحب بالمسطاء تأمين

آبندآئی قدره ۲٪ من قیمة آلمطاه یکمل آلی ۱۰٪ عند رسوه

وكل عطاء يرد يعد المعماد او

وترسل ألمطاءات داخسل مظاريف

* عطاء الت

الجهاز الركزي للمحاسبات

تلاقى شارع يوسف عباس وظريق

صلاح سالم بعدينة نصر

كالسمة لتوريد ادوات كتسابية

ومكتبية جلسة الالتين ١٥-١١-٨٤

٧ _ التاقصة العامة رقم ٢ _

عهده لتوريد ادوات ومستلزمات

اللباعة جلسة الخميس ١٨- ١-٨١ ٣ _ الناقصة العامة رقم ٢ _

٨٤ـ٨٤ لتوريد الات كاتبة جلسة

ع _ المنظمة العامة رقم ك -

۱۰_۸۵ کتورید مسیندات دکوب

جلبة الالتن ٢٣ـ١٠١٨١٠ .

تقدم العطاءات للمراقبة المسامة

وسوّن يتم فتح مظاريف كل مناقصة في تمام الساعة الثانية عشرة

ظهرا في التأريخ المحدد قربن كل

جلسة وهو أخر عوعد لتقسديم

ويمكن الحمول على كرامم

الشروط والقوائم لكل مناقصة عد التقدم بطلب ملموغ برسم السيد

رئيس عام المستريات وسعاد مبلغ

ويشبيتوات أن يراثق العطاء

ثيمة العطاء تقدا أو بشبك مقبول

من أحد البنوك المعلية المتمدة يزاد

أ الى ١٠٪ في حالة الرسو •

السبت ١٩٨١-١٠٠١

للمشتريات والمغازذ

العطادات •

خسىة جنيهات

مدون تأمين ابتدائي لا بلتفت البه التامين الابتدائي وتدره ١٪ مناجمالي

مُثَلَّقَةً بُرِمُم السيد المهتلس رئيس الدنع أو بخطاب همان غير مشروط

يعلن الجهاز عن طرح المتاقصات التالية بن موردى التطاعين السام

والخص وهي : ١ يـ التاقعية العامة رقم ١

المحتوى ومضمونه ما لم تعبر عن موقف محدد

يقول دكتور سمير سرحان وكيل وزارة الثقافة أن

مانقرأ وما نكتب وما يقرأه ويكتبه العالم

يوم لتواجه متطلبات العصر ومشت

۞ وَمَا السَّبِيلِ إِذِنْ لَقُكُ هَذَهُ الْعَرَّلَةُ ؟

ويقول دكتبور محميد عنبانى اسيتلا الأدب

يقول أن مرحلة التمر د تبدأ عندما ينضج الكاتب أو التى ترقف عندها غيره

التعليم وفقر المكتبات المحلية والأقليمية وارتفاع ثمن الْكُتْآبِ وعدم أيجاد التشجيع اللازم . وهناك عوامل داخلية متمثلة في التسرع من ساحية والإحباط السريع الذي يشعرون به من ساحية أغرى . وفي هذا الجو لن يعكننا أن نفسن جيلا جديدا يضم أدباء متميزين لهم استاليبهم وشخصياتهم الخاصة ولابد أن نمر بعملية غسريلة وبالإضافة ألى كل ذلك نجد تلك الحقيقة المؤلمة لنا جميعا وهي أن الثقافة لم تعد تهم أحدا وأصبحت في ذيل قائمة اهتمام الدولة في ظل البحث عن حلول لمشاكل العيش ، فليس أدل على ذلك من أن كلمـة الثقافة وسبل تنهيتها قد احتفت من قائمة الإحزاب





الاتصال ۷} ش خری ناحب



منطقة وسط وغرب الدلتا مراقبة تمنهور

الغرعية: -

بالشروط الآية : --١ _ الا بقل السن عن ١٨ عاما ٣ _ الحصول على مزهل عال ٣ ... اداء الخلمة المسكرية والسكرتارية والوظفين إن شارع الكو بالدقى تصلح سكن ومكتب ينفع نورا ٥٠ ٪ من تبعة العلاء الرحدة الحلبة لدينة الاقصر ٠ ا سليم آلاول بالريتون ت ١٨٥٥٦٨ ٥ : ١٨٨١٠ ر ملت

* وظائف خالت

٢: ٨ م يوميا ولدة اسبوع



تطن الشركة عن حاجتها الى مندوبي انتاج تحت التدريب من الجنسين لرآقية نعنهور ومكاتبها

للممل بمجال التأمين وقت ألغرآغ اسماعيل كامل حلوان الحمامات

المعودية ــ



شارع آهيد عرابى

والتلكسالعربي والانجليزي

أر الاعقاء منها بالنسبة للذكور ٤ - اجتيار الاختبار الشخمي

ويتقاض المتدرب مكافأة شهريا

خلالٌ فترة التدريب ثم يمين من ينجع على الغشبة الماليسة التي

القدم الطلبات شخصيا للسيد

مراقب الأنتساج بمراقبة دمنهور

على العنسوان المذكور عاليه على

النموذج المدلذلك خلال اسبوعين

مركز اللاسلكي بالزيتون

يقبل دنمة جديدة من الجنسين

لحملة الثانوية والاعدادية

وراسيهما

لؤهلكم للحصيول على شيهادة فيية معتبدة من وزارة التسربية

في اصلاح الراديو

والتليغزيون اللون والفيديو

لطبة المنسبة والتحسارة

تناسب مؤهله الدراسي •



آلدلنجات _ أدكو_ أيتأى البارود

🖈 فرصة للشياب من الجنسين

● وفي الاستديو .. كيف تتعامل مع روجتك الفنانة أيضا ؟

● واذا تصورت انها أخطات في اداء

- أقول لها مالحظاتي .. ولها ان تقبلها أو ترفضها .. ولا أحاول ان

أفرض رأيي عليها اطلاقا من الناحية

أب لثلاثه اكبرهم محمود

© وحسين فهمى الأب ؟ ــ أنا أب لثلاثة .. محمود ١٦ سنة .. وناتلة ١٤ سنة .. وأصغرهم ، منــة

وكيف تتعامل مع محمود ونائلة *
 نحن النائة أصدقاء .

● وعندما يخطى احدهما - ينال جزاءه بلا عنف انني أتـرك لهما دانما حرية اختيـار القـرار ...

وعندما يخطقيء احدهمًا .. فأنما يجيء هذا الخطا نتيجة القرار الذي انخذه وعليه ان يتحمل نتيجته ..

- لا مواعيد آلها . ولكنني لا أحب أن

ــ كنّت أودع ابنى مُحمـود وابنتـى نائلة في المـطار وهمـا في طـريقهما

للخارج . وحاولت أن اتماسك ولكن دموعى خَانَننى كَثْيَّرا هَــَدُهُ المُسَرَّةُ فَبِكِيتَ كِثَيْراً وَشَاهِدٍ كُلِّ مِنْ فَي المطارِ

👁 حسين فهمي 🛴 مما يشكو صحيا ؟

@ وأزعة السينما المصرية في رأيك ٢

۞ وأحدث ظاهرة في السبينما

عادل امام .. فنان جید .. وممثل

درجة أولى أ ونجاح عادل امام ليس غلاهرة كما يتصور البعض أ ولكن

نجلحه جاء نتبجة جهىد متواصل

لسنوات طويلة ولا تصيدق ان

يغزو الان بيوتنا على كل مستوياتها

@ نعود من حيث بدأنا ومنى تسجل

المعتلين في محاولة لحل الاشكال

989

وينتهى حديث حسـين فهسـي . ولا تزال ضحكاته تمــلا المــكان .

ولكنها دائما ضحكات تخفى خلفها كثيرا من الدموع .. وكمية أكثر من الشجن .. ولكنها ق النهاية ضحكات

جمهورد من الحرفيين وحدهم

مَنْ خَلالَ أَشْرَطَهُ الفَيديو ..

سرحيتك الوحيدة ؟

قال

الله ، ٣ سنوات ونصف .

👁 متی تتحرك دموعك 🤋

يرى احد هذه الدموع ..

@ ولكنها دائما تحويك ..

حسين فهمي على حقيقته ..

_ معدة عصيمة

﴾ ۞ ومطربك المفضل ؛

۵ موسیقی تحیه .
 د تشیکو فسکی .

🛭 رسام معجب به .

ـ رامبرانت .

المصرية *

🛭 اعتقد هذا ؟

ـ تقصد عادل امام ؟

ـ محمد عبدالوهاب .

ــ اتعامل معها كزميلة فقط ..

هذه عينه من عدة خيطايات وشكاوى وصلتني من مدة اسبوعين

مبعثها ثقة القراء فيما نكتيه الكنيا جميعها لادخل لها بنوعية ما نكتبه ق هدد الجولة الفكريه لأنها تقتصر على

النشاكل والقضايا اليوسيه التي

يعانى منها النواطن العادى بالنسب

لمنطلبات حياته من تعقد السروتين

وفوضى الاسعار ومهارل السكان والتسيب والاستهتار بالنسبه

للضوضاء وكل هذه المستعصبات

الاليمه التي تضاعف من كرد النساس

لحياتهم . ولانطن مهما نشرناها

مختصره او مغصلة ان سيكون لهـا

حل علجّل رغّم انها امورَ عامه يعاني

منها الكل أفرادا وجماعات . وقد كتب

لى احدهم انه احيانا ما يطلب لنفس

الموت بدلا من الاستمرار في متسابعة

حياة يعتقد انها من اشد الوان الحياة

تعاسه في الوجود والعياذ باش .. وانا

اختلف مع هذا الأخ المواطن في تظرته

النانسه هذه لإن هناك جهودا كثيــرة

ومبشرة تبذل في هذه المجالات جميعا

ونبدأ بمشكلة الاستعار ..

وصاحبها يقول . من حق كل تلجر أن

يكسب ولكن هل من حق كل شبلجر ان

يفرض السعر السذى يسريده بسدون

مراعاة لحاجة الناس وحسالتهم .. أن

متابعة التلاعب بالاسعار تكاد تكون

معدومه وتحديدها غير ملزم للتجار ...

للتخفيف من مناعبها ..

 قرأت تحقيقا رائعاً ومروعاً عن أخر أَخْبِلُ أَطْفَالَ الإنْلَيْبِ . لَقَد تَصُولَتُ التَجْرِيةَ العلميةِ التِي أَدِنَ الى صولد أول طُفلة أنابيب منذّ ٦ سسنوات الى وتجارة رائجه فأبعض المراكز العلمية و أمريكا وفي بريطانيا . ■ وق علم ١٩٧٨ تم ميلاد لويزيراون ا أُولُ طَعْلَةُ أَنَابِيبِ فِي العَالَمِ . وَمَنَذَ ذَلِكَ

الوقت نجح أكثر من ٢٠٠ مركز لإطفال

الأنابيب في مختلف انجاء العالم في

_ولادة حوالي ٠٠٠ طفل مــ اطفــار

 الانابيب . وحتى نهاية هـذا العـاد عَيتوقعون أنَّ يولَّد ألفَّ طفيل بهده الطريقة من بينهم ١١٤ توأما الانلبيب طويلة . وهي تضم أزواجها وزوجات من جميع أنحاء العلم شرقا وغرباً شمالاً وجنوباً وبعضهم وغرباً شمالاً وجنوباً وبعضهم ينتظر سنة أو أكثر حتى يستدعية المركز لتحقيق أمنية حياتة أن يكون له طفل . وبعضسهم يبيع سيارت أومنزله أو يسحب مدخراته من البنك ليدفع نمن العملية التسى تصسل الي

ذلك في أمريكا .. ولكن لأن نسبة النجاح في هــد العمليات لاتتعدى حتى الأن ٢٠٪ فان الزوج والزوجة يضبطران عبادة الى أجراء العطية عدة مرات حتى يسمع البكلمة التبي انتظرها طويلا مبروك .. روحتك حامل

٢٥١٠ دولارات في بريطانيا و أكثر من

• والذي يساعد على انتشار عيادات أطفال الأنسابيب في أوريسا وأمسريكا ازدياد حالات العقيم بيسن السرجال والسيدات ، ويسرجع ذلك الى حبساة التوتر التي يعيشها الناس الآن . وقد تبت علميا أن النوتر يسوثر بسرجة 🚆 كبيرة في حصوبة المبراة والبرجل ويرجع أيضا ألى تاخر زواج البنت في والدول الصناعية وبعد سن الشالاتين تنحفض نسبة الخصوبة والحسل ى المرأة ألى أقل من ٥٪.

روخ خاست

همسر مصار

الما المستر

حرجات

ياني هيڪ

محراق والخر

PAGE 1

12422

Title of

کری او مه

بشرائزة والع

سياط بالناطوأة

و الزان

المنا ت

إفتة الم

امبو

ر العاص الله المراجع المراجع الله

العرفاة

🚆 🗣 ولهذا تسريحم عيسادات اطفيار الأنابيب ماماء وأمهات بريدون طف باي ثمن واذا كان الطفل مـن صـل ألاب والأم فلا بأس . ولكن من السدى يضمن نلك ومن الذي يضيمن عيدم 🖥 حدوث هنما يسؤدى آل أن يساخا أحدهم طفلا ليس عن صلبه . وماهو موقف القانون والمجتمع والأخلاق تجاه مثل هدده العمليات الته لا يحكمها جبتى الأن نظلم ولارقسابة

🥷 انتا تعيش الأن في عصر يستمونه عصر اطفيال الأنسابيب والشيء المصحك العبكى أن بعض دول أسيا الفقيرة حلت هذه المشكلة بلا عيادات ولا أنابيب بان تبيع أطفائها جاهزين مقليل حفية من السدولارات يسدفعها السائح الأجنبي ويحمل الطفل الاسعر بيته ليعطية اسمه وثروته . كل هــذا لأن الله أعطى بعض النساس المسال وحرمهم من العيل . وأعطى أخرين البنين وحرمهم من المسال . والمسال والبنون زينة الحياة الدنيا . ولمكن ای مال ، و أي بنين ؟ ا

كمال عبدالرءوف

أويسرچ الأهسرام في الجديقة الصيفية وجوار حام السياحة الاستراض الاعبري المنهور بالان موديا مع فرقة الفنود الشعب و نشان البارودي، ورقص غرق من المنانة مؤسو فيزه البرناس الساعة الاستاء والمنانة

من التأسمة مساء فلحجز: ١٠٧٥،٨٥٢٥٧، ١٠٥٢٥٨،٨٥٢٥٨٥

المطعم وحام السياحة مفتوح يوميا من المائرة صباحا وحتى السادسة كبائز خاصة جديدة للرواد جانا

كازينسو الليسل شريفة فاضل ، عمد قنديل ، فيو عبده احد غام الراقص بورا اركان حود والراقص رضوى عناء راقص عل الغام الاوركسة القرر تا ١٠٠٠م

النيل جاردن بالاس

النبل جاردن بالاس ت ١٩٢٥ م اول طريق المعادى - أجل سهرات الصبت على النبل مع المان أحمد عمدوية - ورقص نبرق هنمية وعمر وسلم وفرقته الموسيقية والنهر الأطباق الشرقية والفرنسية على

کاف دوروا ـ قصر فرسای

. ۱۰ ش عمد ناقب بالزمالت ت ۱۹۰۸۹/2۱۲۱۹۹

منام فرقة ستاروست (بدون رسم دخول)

الاثنين والاربداء بهرد عالم بالزمانية ت ١٩٠٩/١٢٩١٩٠٠ والشابال الاثنين والاربداء بهرد مع المطربة مهاصبرى الأحد والشابال المنافقة في عبده، المسيس والجمعة والسنة مرنسيسة الرقص محرب الجنيز والازماء فاتنة الرقص عزة شريف محرب الجنيز الوكان فوالا، موفق وحكم المنكبر المطربة عيام طعمة سهير سعيد _ الوركسترا السكتوون المسابق قرساى . محلم شرق وغرب وجهزة للحفلات

الماليمار ت : ١٥٠٢٣٤

العُلمى وفرفَتِاً ـ فرقة حَبِّرة تُوفَيِّق البَّدوية وَمَلسَكا لبنان يوميابرنامج وأنع عشاء فاحر في أحل حديقة

لِهِامِشَاهِين - فايزة كمال

فرقة الفين

لى تفجان ، عمد منه وفرقة جين خليق ، عمد المنو . الرفاضة نيال : الفتاة الاستدراضة صابرين ، الفتات فاطمة وفرقة اسبول واشفى طارق

كازينو سولت أند بيبر

رأيته ذات مساء وهو يشاهد أحد -- كان هذا هو المفـروض .. ولــكن

منتج المسرحية استولى على الإيسراد

بالكامل بعد عدة أسام من تنفسن

الإتفاق .. ولم يكن أمامنا غير اللجوء

الى قسم الشرطة .. وليلتها قبررت

ايقاف العرض وهو في قمة نجساحه ،

● وهل انتهت علاقتك بالمسرح عند

– لم أزل أشبعر بسالحنين والحب

اليه .. فانا لم أرتو منه حتــى الآن . إ

استمراري في التمثيل سييه

هجوم النقاد

أطلب لحظات صمت نسدل خلالها

الستار على المسرح ، لنتصدث عـن حسين فهمي العمثل السينمائي . ؟ - من اية ناحية تقصد ،

● أعلم انك عثيد أيضاً .. ولاتك عنيد

فقد استمر حسين فهمسي في العمسل

ـ درست السينما لمدة ١٠ ســنوات

ما بيـن معهـد السـينماق مصر ،

والجسامعة في السولايات المتحددة

ألامريكية .. كنت أشعر خالال هذه

السنوات بان السينما في دمسي من

تمثيل واخراج .. ولكن استمراري

كممثل كان تتبجة هجوم النقاد

ضدى .. لَم يرحبوا بسي في البداية هاجموني بقسوة .. بينما رحب بسي

المنفرج .. فكان هناك خلل من بين

أى النقاد ورأى المشاهد .. فقررت

الأخذ برأى المشاهدين فدخلت ف دور

التحدى والعند .. لكى أثبت انتسى ممثل وليس كما قال عنسي النقساد ..

شاب حليوه .. أزرق العينين .. يكفى

ما حصلت عليه من جــوائز و أدواري التي بخلت تاريخ السينما المصرية

دون تسجيلها فيديو ؛

هذا الحد ؟

في ليلة العرض الأخيرة للمسرحية الوحيدة التي مثلها في حياته .. بكي كما لم يحدث له من قبل .. ! حاول أكثر مــن مرة اخفاء مشاعره .. ولكن دموعه كعادتها .. خانته !

> الافلام التراجيديه .. وبكى حسين فهمي ق صمت .. ودمـوعه كمـاهي علاتها .. خافته .. وفصاه تصولت دموعه الهابئة الى ما يشبه الصراح ! كيف يبكى فنان وممتل على وجله التحديد من مسهد امامه على الشاشة . وهو يدرك تماما ان ما يراه حرفة يعرف تملما أنق أسرارها . ٢ حسين فهمى نفسه لا يعرف لماذا

وفجاة يضحك بمسوح مسسموع للغاية ، يجعل من حولنا بلتفت نلحيتنا .. ولكنه في هدوء يعبود الى مواصلة حديثه .. وكان الذي ضحك مَنْ لَحَظَاتَ .. انسانَ اخْر غيره . ؛ قال حسين فهمي :

ــ كافت البداية رائعة .. اتساحت في فرصة الاستمتاع بالوقوف على خشية المسرح .. وطوال ليالي العرض كثت أذهب قبل موعد رفع الستار بسياعة كاملة .. وكنت من أشب الملتسزمين بتنفيذ تعليمات المخرج ، والتمسك باداء النص المسرحسي كما كتب المؤلف .. وقلت لرّملائيّ ق هذا العمل اننسى ضيف على المسرح وأريد الاستمتاع بوجودى معسكم ونقسم العمل المسرحي كل نيلة كما لو كنــا نقيمه لأول مرة ..

ء مرة أخــرى يضـحك حســ قهمى .. نفس صَحكته السلبقة مصافاً اليها شيئا من المرارة .. ثم يقول : ـ أكتشفت بعد بداية العرض باربعة أيام على وجه التحديد ان هدف منتج المسرحية هو تسجيلها فقبط على شرائط فيديو بينما كأن هدق .. هيو الوقوف على خشبة المسرح .. ومسن هنّا بدأ الخّلاف بيننا حتى آخر ليك عرضنا فيها التسرحية .. هو يسريد

● ووصل الخلاف بينكما الى نقابة

وقال حسين فهمي

العكس كان يحدثا داثماً ! ه الأجور المطلوبة ، ونفقات الدعامة

طريق عرض المسرحية ٢

وتحن نريد استمرار العرض . الممثلين ..

ولأننسى كنست مخلصبا لهسذه

أول مرة يطلب فيها الممثلون السماح لهم بالتعنيل .. والمنتج يـرفض ..

عن أعمال سينمائية .. فقد عسرضنا تقديم المسرحيسة وتعهدنا بسدفع وايجار المسرح مقابل حصول منتسج العسرحية على مبلغ كل ليلة .. ووافق المنتج بالاتفاق مع نقابة الممثلين . اذن لم تعد منان مشكلة تقف ق

شوق ـ طاهر جس العبن ـ مها كاصل ـ عبداء الجاء وفهيمة البدوية

مسرح منوعات ریفرا ۲۳ د نصر انیز ته۲۹۷۲ جنان مسری ، کادمسن .

اشیجان . پسرلتی عمسر حمیر ضیاه . فوزی سلام

أين القدا ت 40079. عن معاف البل بالزمالة عمد الملو - سوسو امير . فاتر فريد - ديمة المدمى . معر تعاويل - المطربة شوق

كأزينو

كليوباترا السياحي نازع الملابة باترمانات ت: ١١١٢٠ ما ١١١٢٠

اترافعیهٔ شیوشو اسین اتباته الاعتیای سنفر سو الساحهٔ ۱۳٫۳۰

حمير البيوري و السياحي غريف الوسيق السراقصة السياعة ١٥ والسياعة ٢

السندة ١٠ . السبت الوكسرة ١٠ . المستدد وفسروت الموكسرة المستدد وفسروت الموكسرة المستدد الموكسرة الموك

صحارى سيتي

بقرها المديد بنياية نسارع الشرم يسداية طبريق مصر ـ اسكندرية الصحراوي ت Aorna . Aorna المتموا لقضاء أحل لبال العمر . مع القن الشعى

كازينو بارادى السياحي

سوس نابت کلوب ، ۱۲۳ ش الاهرام المبرة بناجل حديقة ضيفية كتوكوت الأمير ، أركان فواد - ينقل ، فورا شاه ندا ، نالية ولا - بديمة المعمى ، بنند مرشى ، هالة شاكر تـ ۱۳۸۸ه متروديتيل عبد العلم

جلال الشرقاوي

بالانتشاك مع

سعيدعبدالغني

كازيتو باريزيانا كازيتو الاريزونا معرم ت ١٠٠٠١ معرم ت ١٠٠٠١ معرم ت ١٠٠٠١ معرم ت ١٠٠٠١ معرب المدسوية المساطنة عبد كسيكون الامير المدسوية المساطنة عبد المساطنة المساطنة عبد المساطنة ال

الامير شفيق جيمة . تستعوب الامير شفيق جلال لوس . خادة سلطان ـ نادية فؤاد . شوق ـ طاهر نسس العبن . وفر قنبا البندوية ، السوري مهنا كاسل . عبدات المام. وفي مداليات تهراد .

محر حدی ، قاتن فرید ، فساتن اختیاوی ، عبسدی افسینی ، نسونیو فسین ، ارکان فواد ، نسونی مسین ، شادگار فواد ، نسونی

وماح البدوية وملكات السدوي

صابرين . اکروبات

تسجيل المسرحية والاستفادة بسذلك

يكفي أن تقيب القمثلين حمدي

.. ورغم ذلك فعاوال الاخسراج السدى درسته هو الحسرفة .. انسه تسكنيك بالاضافة آئى الاحساس ودراية بعط الممثل الذى زاولت عمله فترة تكفى ● وهلَّ تستطيعُ الجمع بينُ التعثيـل

والاخراج . ؟ ـ سألت المخرج يوسف شاهين هــذا السؤال .. باعتبارة قد مر بهده التجرية من قبل .. فقال ان ذلك ممكن جداً .. وطلب منى مقابلته ليقبول لى كيف يمكن أن يحدث .. عندما أقبرر

الأخراج والتعثيل في وقت واحد .. . مرة أخرى يعود حسين فهمي الي ضحكته التقليدية ثم يقول : ،

_ على فكرة المخرج يوسف شياهين واحد من النبين تسجعوني على الاستمرار في التمثيل .. لا محالة

_ أشعر أن هــده اللحــظة تقتــرب بالفعل ، ولكننى أخاف منها الى حدّ الفرع .. انها امتحمان في غاية القسوة .. وبعد كل عبداً .. أميا أن

ينجح الفيلم .. أو يفشل .. سبع تحتم .. او يعسن .. • واذا نجح الفيلم؟ ــ لن يتعامل معى أى مخصرج اخصر كممثل ، لاننى أصبحت زميلاً نلجحاً

● بيجال ت ٩٢٨٥٩٤ •

. وَلَكُنْ شَيْءَ مَا يَبِقَ عَمُودَ عَبِدَالْمَزِيزُ .مَدَيَّعَةُ كَامَلُ

● ليدو ت ١٢٤٢٨٤

ومناقسا فكيف ببطلبنى احسدهم مُعثل .. وكنف سيوجهني .. • واذا فُسْلَ الفيلَمُ ؟ ـ بأشماتة المخرجين .. يكفى قولهم ه خَلل الاخراج يَنْفُعَه ' . ● ق رأيك اذا اخرجت لنفسك .. ماذا ستكون النتيجة من وجهة سطرك على ــ لابد من تقديم نفسي للمشــاهد ق صورة جديدة تماما للمشاهد ..

 أفهم من ذلك أن هناك أمسكانيات في حسين فهمي الممثل لم تكتشف بعد ؟ _ أنا متاكد من ذلك

كتبت ماجده خير الله:

انتهى مهرجان الاسكندرية السعنعائ

الرابع بقضيحة فنية انسحب بسببها معظم

الفنانين والنقاد من الحفل الختامي اللذي

أقيم لتوزيع الجوائز أصرت الجمعية على

إ منح نادية الجندى جسائرة التعثيس الاولى

ورغم اعتراض لجنة التحميم على هذا

". حسين فهمي الممثل صبورته على الافيشات وعلي الشاشة .. أما حسين الإنسان .. فانه كما هو لم يتغير منذ كان طالبا بمسدرسة النساصرية الابتدائية .. وأنا أتعامل مع الجميع بعيدا عن مهنتي كممثل .. أو كنجم .. أنا انسان أولا واخيراً في عبوبي .. ولى حسناتي .. وأطلب دائما من الاصدقاء أن تتقبل حسناتي .. وتغفر لى عيوبي ، لانه لا يوجد انسان بسلا

انا خائف من الفقر ● اذن أنت نعرف عيوبك جيدا ؟ - الغيرة في حياتي .. والطّق الزائد في العمل .. والخوف من المستقبل ..

● أرجو أن تحدد لى معنى الحوف في

التصرف فوجىء أعضاء اللجنة ايضا بان

فيلم نادية الجندى ، الخادمة ، قد حصل

على ثمان جو اثر السحب بعض اعضاء لجنة

التحكيم وهدد البعض بالاستقالة ببنيا

اتسعت التسامة سادية الجندى وهسى

تتحدث عن امجادها السينمائية وهي تصور

لقاء تلفريونيا مع المذيعة سناد منصور

دور سين مصر الجديدة

● والدليل. ؟

بسالاخراج تعسرف

الدليل ..

جيدا ،

• وحسين فهمي الفنان ؟

الانسان

قلت لحسين فهمى

ه هل تعرف حسين فهمي

- عندما أعمل

. بيساطة شديدة .. أنا أخساف سن الفَقْرَ .. لا بالنَّسبة لى ولكن بـــالنسبة لغيرى .. أَخَافَ أَلَا ٱستَطْيَعَ دَاتَ يوم تأدية النزاماتي المسادية بسائنسية لاولادي .. ، الدموع تتحرك في عين حسين

- في ٥ يونيه ١٩٦٧ .. مع النكسة فصلت من عمل كمخرج اعلانات و الولايات المتحدة الإمريكية .. وفقدت تقريباً كل ما كان في جيبي .. ومن أجل الا يشعر احد بما كنت اعيانيه .. بعبودت لفترة طسويلة على أكل و الفيشار و وشرب أكبر كمية من الماء حتى أشعر أن معنتي قد امتلات تملما عندما يزداد حجم ، الفيشار ، في معدني بسبب كشرة المساء ، وأنسا لا أريد أن يتعرض آحد من اولادي لمثل هذا الموقف . • رَيِما كان خُوفك من الفقر هو سبب

دخولك في مشروعات تجارية - هذه حقيقة . ولـكنني أريـد أن اضيف شيئا في هذا المجال .. النجوم في الخارج دائمًا بمأولون تامين سياتهم بالدخول في مَسَّروعـات .. والنجوم في مصر كانسوا في يبتون العمارات ويمتلكون سيارات الأجرة كنوع من تامين حياتهم .. والنجوم عندنا حاليا يبدخلون في مشروعات تجسارية

متعددة .. منها شرآء سييارات نقيل وافتتاح محلات لتجارة الملابس ومشروعات كثيرة متعددة .. • في النهاية هي انت رجــل أعمــال

. هذا ما أتمناه .. فلا احسد يسرفض سببها مادي .. اذا وجدت النقبود ماذا يزعج حسين فهمى في حياته غير الفقر ؟ أمكن التغلب على كل مساكلها ".. ـ الفقر أخصاف منه. ولـ

ما يرعيني هو عدم احترام الوقت .. دائماً أحس أنَّ الإنسان في صراع مسع الزمن ، وفي سباق مع الموقت ومأساة الانسان على الارض انه يعلم مسبقا انه سيخسر هذا السياق لان الوقت في النهاية هو الذي يخسب والسباق ينتهي في لحظة لا تعرفها

والعلاقة بيان حسين فهمى

- ٢٥ قرشا في جيبي تعادل ٢٥ ألف جنيه .. قيمتي الحقيقية في نظري ليست رصيدي في البنك ، وانما

اليس هناك من سبيل لندخل الحكومه كى تجمى الشارين من جشع البانعين ١٠ .. والجوآب عند الحكومة طبعا لأن النظاهرة عنامه وسنافرة ونعانى دنها حمدها . تليها مشكلة اجور الاطباء ويقبول

صاحبها عنها انها تتفاقم موما معسد بوء لدرجة ان بعض الاطباء يزيدون من اجورهم باضطراد منتظم لسدرجة تضطر بعض المرضى احيانا الى بيسع الكنير من ضرورات حياتهم وقليل ان ماباعوا هدومهم ونسمع ق كل يسوم انباء عن قرب اجراء تعديلات معقوله من علاج من يسميهم الشماطين من ملائكة الرحمه

والمشيكلة التالثة تتعل بالروتين . فلا ورقه تتحرك من مكتب الى مكتب ما لم يصحبها مسا يسسميه صاحب الشكوي ، عملية رش ، اي دفع المطلوب للموظف المحرك فضلا عن الموظف المتحرك اليه .. وكما يقول ايضًا انها ظاهرة غير خافية على احد من المسئولين ومع ذلك فلا احد يحاول وضع حد لها او بسالقليل مسن متابعة ممارستها رغم انهسا تقع في الاعم الأغلب داخل عقر دار الحكومة بمصالحها وهيناتها المختلفة

ومسكلة اخرى غير مشاكل المرور وزحامه وحوادثه الني تضمنتها اكثر من عشرة خسطابات هسى المشسكلة التلاثية الفروع النسى تجمع بيسن انقطاع المياه والأناره وطفح المجارى وهى مشاكل اصبحت يوميه متكررد ومعها اعطال التليف وتأت

ويتهكم منيرها في نهلية خطابه قائلا والحمد شأننا لانقاومها الأمن خلال اعلانات ست سنية والحنفيسة ومسا يندرج تحت تحنيرات ، لحيظة مين فَضَلَكَ ، وكفى اش⁻المصلحين مغبــة الاصلاح كما يقول .

نعمان عاشور

[[]]

المسارح والملاهى الليلية ودور السينا ومطاعم القاهرة

بكر عزت وايمان واخرجه محمد عبد العزيز

الفيلم الذي لا يضيف شيئا جديداً للفكر السينمائي انه يأتي امتدادا المسوضة افسلام الخيانة الزوجية التي سادت السينما المصرية في فَقْرَةُ الخَمْسَيْنَاتَ وَمَا قَبِلَهَا بِقَلِيلَ ثُمْ عَلَيْتُ • ● لتطفو من جديد على السطح . فيلسم المفسرج ● ● محمد عبد العزير ، لك يوم يابيه ، من اضمعف ● • افلامه التي قدمها خسلال السينوات النسلاث

الخيانة الزوجية .. وهي موضوع هذا الفيلم الذى كتبه فاروق صبرى باسم ، لك يوم يابيه وقام ببطولته محمود عبد العزيز ولبلبة وابسو ● المعامرات النسائية التي يقوم بها الروج الذي ● • يعمل مخرجا للاعلانات بالسينما والتليف زيون •

ونعرف من خملال احمداث الفيلم ان ٠ . معدول . وهو اسم بطل . لك يسوم بسابيه . •

● ذلك وينتهى به المطاف الى مستشفى الأمسراض ●

• ويلتقى بحكم عمله يوميا بالعديد من الفتيسات • و النساء الجميلات وساعده في ذلك الاتجاد .

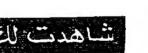
الذى يؤديه محمود عبد العسزيز يقضى ايسامه ولياليه في مغامرات نسائية بينما روجته وفاء وتؤدى شخصيتها ، لبلبة ، تمارس معه مزيدا من ضبط النفس حتى لا تخرب بيتها على امل أن ● يعود يوما الى عقله ويترك هذه التصرفات الخاطئة ولكنه يتمادى في سلوكه ويسساعده في 🏶 ● ذلك صديقه ، مرسى ، ويؤديه في الفيلم ابو بكر ● ● عزت الذي يمارس الخيانة الزوجية باسلوب ● ● بدفع روجته ال معاملتة بالعثل حتى بكتشف ●

هذد هي سطحية القضية التي يتناولها هذا

مجدى عبد العريز

« لك يوم يابيه »

مديق له تجارب وخبرة لا يستهان بها في غيدا



ابج يغتلون الشرفاء فريد شوق ، مدينة كامر ● الصفا ت ۷۹۰۳٤١ اخر الأسود شياطين الطفرة المفقودة • الشرق ت ٨٤٩٣١١٠

رجل وطفلان الرحل الخاوق • سينها ميامی السريف • الاهرام ت ١٩٨٢٥٨

> €سفنكس ت٧٠١٠٩٠٨ شوارع سن مار ﴿ حديقة النصر ت ٩١٤٢٩١ در اكولا _ اغتوصة

ه دیانا ت ۱۲٤٧٢٧ رجوكُ اعطى هذا الدواه بيلة عبيد عمود عبدالعرير

فنسادق تروبیکانا كوفي تبوب بيرج القاهرة مطعم اوكاموتو

مصمم وساور اليابان الأورب طريق سقاوة ـ الرسوطية المرم تـ ١٩٣١ ـ ماكولات بابائية وأوربية وشرقية ـ المامة حفلات الزهاف

مسرح متوعات بكازينو سهر زاد السيامر ت ۱۷۹۸۸ شارع الألق . سكيف الحدواء ادل اماء الدر دوس عبد الحمي عمود شکوکو . سعاد مگاوی. بسمهٔ . صاحدهٔ عبداخلیم . أسم يعتلون الشرفاء منان صری ۔ عسن شادی

كازينو قصر النيل احدث مور نات كنوب غنيق جلال - ناديه حدي المطردة ضعر خوال المدواوي المسورة والمحدواوي المسورة والمحدوات المسورة والمحدودي المساحر نديف - مع المحدودة والمسرقيا المحدودة والمسرقيا الحريف . عادل اسا الفيصة الحائفة

 الفونتانات ۱۳۷۶۶ المرالاسود
 اخطر للواسيس € كايرو ت • ٧٤٥٣٥ افر الاسود احد زكي . احد مطهر

● دولل ت ۷۷۱۱۵۷ ولکز تیر ما بنق مدیمهٔ کامن عمود عبدالعریر

ہجات شہیة مع موسبق فندق كليو باترا مطعم الباتوراما ر حميقة الزهرية ـ الجزيرة تهى الوجبات في مطعم دافر ي C TTIBIA . SAN-IA

شاهدت لك

 الحصراء آ ٦٨٧٨٦٦
 ولكن شر، ما بيق مورماندى الصينى تـ ٦٩٠٢٥٤ اب يقندول الشرقاء

•مدینة نصر ت ۸۲٤٤ ونگر نی ما ببق ی هوتولولو لك بود با ب ولا من شاف ولا من دری

ورو ت ۲۹۰۲۹ ارموت اعظی هما الدواه

• ريالتو ت ٢٤٦٩٤

ئيلة عبد ، أحمد زكى

فندق اسكندرية مكيف هواد . ٨٠١٠١١

مُطَعَدُ وَمَنْهُنَ لِيَلِ الفَّادُ الرِكَارُ عَوَّادُ شارع النَّشِيرِ بِالمُنْشِيَةِ

فنادق

فندق سیسیل ۱۹۰۰۰۵ سدی میر

لارونوس يوميا عشاه راقص

أشهى الوجبات

بمطعم أسماك

مرجان

بالبئتر كلوپ فندق سار استيمائو ت : 19141

اليابانية بالزمالك

2-0017 . 1-1100-3

للمبديو المدول والكامية اصافه مال وسبكاه فمبع الامهزة 77 ش مير ابراهي عدر عملاها لبس لنا فرق

الإلكترونية ت 100017 لين كنفات التيغزون

الياباني بشبرا

ت: ۲۰۰۱

لصینة العبدیو والمنسون واقعان فای والکالبت ۸۱ شر حریره بدران شیرا سیارات ی خدمتگم

@غليويونسر ت٧٤٧٠٨

تروير في اوراق رحية

€نورماندي ت ١٨٠٢٥٤ الهم يفتنون الشرقاء دور سينها ومسارح الاسكندرية

المرية الماتكة ت ٨٧٤٠٢٥

الشيطان يفر

● الحرية ت ١٢٦٢٨٠

الشيطان يغو

عمود باسير - مور

● زوکسی ت ۲۸۰۲۹۹ امترس می امط

 سين ريو الصيق نواره من در مدجه كامار من المديف ● رکس ت ۸۰۵۰۹۱ بنات ابیس مفاح روانا • ستراند مادى بادى لبنية . حير عام

€ الحرية ت ٩٦٦٧٢٢ هادی بادی نینبهٔ <u>. حب</u> عام € أويرا شواره من تار مديمة كامز . نور الشريف - مديمة • فريال ت ٢٩١١٤ شوارع من نار مديمة كنمل . نور الشريف

مراكز الخدمة والصيانة المركز الياباني A.7VOT : 5 للعنسون والفيسديو والاستربو ٢٠ ش العيث غلف فنسدق نسهر زاد مالمحدد

● رادیو ت ۳۰۲۸۲

احترس من اغط تبلیة د عادل اماء

ايتاكو ٠٠٨٠٦ : ت ب المسابقة الكاميرات والقيديو كاست والتيفريون المدود أشر حسر الفاصي متفس من قباطمة وشدي حدوار

خدمة فيليبس من الباب للباب خدمة الملون الشاهرة العبل بشيشون ۱۹۵۹، ۱۹۵۰، ۱۹ PHILIPS

والمناه والم

وشالسعير

طفل! ودموع طفل!

وأشجار والام فتان . "

٢٠ ش البصره المبندسين القاهرة معيانة الفيديو ـ الكاميرات ـ الغم التلاجة ـ التليفزيين وتوريد وصيانة تكييا

يورث بالنقدوالتفسيط خدمة شركة بنيا للصناعات الالكترونية و ادارة النسيغ والنيمان ومركز نبي اللكترونية بالتعرير لا بسدار النعيرير تا ١٩٧٤ مي التعرير لا بسدار النعيرير النامين ميارة النامين ميارة النامين ميارة النامين ميارة النامين والرابع و بين فيض البيار والأحيارة والتحديد النعيري النعيري

مركن الشوارق إ س السواري ت ٧٥٢٠٥٣ مع تركيب وصيانة الدار والسيد يوب المعلمة والتليما يون المعلمة والتليما يون المعلمة والتليما المعلمة المعلمة والتبراف تا ١٣٩٣٩





المستشفى .: ووضعت متولودها

بعد وصولها بلحظات .. استمته

ول نص اليوم

اصرت على أن يترك المسترسة

واغرته بمنحنه جنيها في اليدوم

أعتسرفت الام بسائتسول ..

ويتفتيشها عشر معها على ١٥

جنبها .. قررت انها حصيلة بــوم

اله اقعة انتهت داخل مكثب العقيد

صلاح عيدالحميد حافظ مأمور مسركر

اميايه .. ولكنها بدأت ذات يسوم ..

حينما همسوا في أذن الزوجة المثقفة

بان زوجها رجل الإعمال الشرى على

جلست الزوجة ليلتها في شرفة منزلها

ترقب مجيء رُوجها .. والدماء تغلي في

عبروقها .. همل تصمارحه بمسا

سمعت ؟ .. ريسا يسزداد غيرورا في

نفسه .. وماذا لو ثبتت علاقة حب

الإخرى ؟ .. هل تراقبه ؟ لا فهي أسم

تصل بعد لهذا الضعف ! .. هــل

تصطنع علاقة حسب هسى الاخسرى

وتسرب اخبارها إليه .. ربما علد

لرشده .. لا فقد ينقلب العوقف

ضُندها .. يسيء الى سنمعتها التّني

تحافظ عليها منذ تنزوجته .. هـل

تصمت ؟ .. هل هناك امرأة بمكنها ان

واسندت رأسها الى حافة الشرفة

نظرت الى الصورة التي اعطوها لها ...

صورة روجها الخاش مع قتاته ..

ليست جميلة مثلها .. ملاسسها انضا

ليست ، شيك ، كما تــرتدى هــى .. تحركت الدموع في عينيها وهي تتامل

جعالها وتتنكر عبارات الغسرل التسي

مازالت تطارد اسماعها حتسى الأن ...

مكت .. رأته أمامها عندما كانّ يعسود

قرب الفجر محمورا .. وتعفر لــه ..

يدغو اصحابه للسهر في شقته حتى

الصباح .. وتسامحه .. ينفق ببنخ

خارج المنزل ويعاملها ، بالقطارة ، ..

وتحتمله .. يمنعها من زيارة أهلها

بينما يتردد على اسرتــه .. وتصــبر

عليه .. عليت بنانه بشردد على

ليتعرف على الفتيات من خلال حفلات

الرقص .. ولم تضند عليه متعته كعلا

يفعل شيئا بخفيه عنها .. ولكن هــل

مُعنى ذلك أن يصل الأسر ألى درجية

الحب والزواج !! ان مختار فتاة مـن

ووقعت عيناها فجأة على زوجها

صعد الى شقتها .. قابلته ببسرود ..

الإيتسامة صفراء .. والملامح تشيط

غَضْمِا .. كأن ألهدوء السذى يسمبق

العناطفة ؛ ولنكن النزوج تجناهل

قدمت له طعام العشاء ثم دخلت

حجارتها .. وعادت بعد لحنظة

تستفره .. شتمته لأول مرة ! .. عبلا

صوتها .. صفعها على وجهها .. لــم

تعبد تحتيرمه .. امسيكت بعصبا

غليظة .. وضربته .. ســات

دماءه ! .. ذهيت ألى القسم لتبلغ عن

وكانت مفلجاة يعد لحظات وصسل

الزوج للقسم ايضا .: اخرج من جيبه

قسيمة طلاق هز زوجته من كتيفيها

بشرس وهو يصرح فيها .. تسروحت

المرأة التي قلوا لك انني صديقها

امسكت الزوجة قسيمة الطلاق .

قرأتها عدة مرأث .. تأكدت من صدق

منذ عام وطَلقتها منذ شهرين ..

تصرفاتها تعلما .

حفلات ، الديسكو ، ليتزوجها !!

الديسكو ، كعادته قيـل الـزواج

تسمع عن خيانة زوجها وتصمت ؟

علاقة بفتاة اتفق معها على الزواج

المناجعة

يم إساس

ايم لاستس م

ران فعسر سؤيا

عين بالقابلة

الإناطاهر ساعو

المناه الريافوسي

عفران سنان

ب نسود ب

400

واحد .. تولت النباية التحقيق

. حمدي ه ب

المرأة قد تغفر لزوجها كل اخطائه .. بل وخطاياه .. لكنها عند

موقف واحد .. لا تحتمل .. تدوس على عواطفها .. وتتجرد مين

مظاهر الرقة والإنوثة .. وقد تحمل عصًّا غليظة لتضرَّب بها رُوجها

أنسانية ضابط شرطه

الملازم اول حمدی شراره رئیس الدورية الليلة بقسم الشرابية انقذ

سيرة اثناء تـوجهة الى مستشفى

شيرا العام مع أحد المصابين ..

سمع الضابط صراخ سسيده

حامل - وسط مجموعة افراد باحد

الشوارع .. وعندما علم بانهم

بيحثون عن - تاكسى - في الشائية

مساحا ... امسطحب السعدم الي

ضيطت مبلحث قسيم السيدة

ژنیب سیدد وابنها - ۱ سئوات -

يحترفان النسول بجنوار مسجد

السيدة زينب .. اعترف الابن بان

امه تجبره على البكاء ساعات طويلة

وهو بجلس آلي جسوارها يسرنديان

تُبِلُوا مَهِلَهُ .. وقرر الطفل انه كان

يتمنى اكمال تعليمه .. ولكن أمــه

Service Services

ليلة العيد . . مزارع وابنه يقتلان جارهما

دوادث وفضايا

احتساب ، هدف ، في مداراة كرة شراب .. اطلق المزارع الرصاص على جارد .. وضرب أبنه زوجة المجنى عليه ، بشومة ، غليظة على رأسها

لمكان الحادث اللواء ماهر نصير مساعد مدير امن القليوبية والعقيدان السيد البدوى ووجدى بيومي .. وكشفت تحريات المقدم صيري مروان ان المتهميين هاريان بمنزل احد اقاربهما بروض الفرج .. ضبطتهما المبلحث .. وامر محدى

غالى وكيل النيابة بحبسهما وصرح بدفن الجثة ،

الكل الضياط والجنودياليويس

السداخلية صرف مكافأة لجميسع ضياط وأمناء وصف وجنود مديرية أمن السويس توارى مرتب ٣ شهور تقديرا للجهود المكثفة التي بذلتها

اللواء عبدالحميد منصور مساعد

التى تبدأ البوم استعداداتها لاستقبال الحجاج في رحلة العبودة اتي أرض الوطن .

الشرطة في تامين حجاج البواخر

معه اشياء كثيرة اغلى من الشقة التي تحكم بها المحمكمة لاحمد

مرکز امیابه : شهد مركز امبليه أكيس حملة انضياط منذ سنوات بعد توجيهات اللواء محمد مدين مدير أمن الجيزة ورئيس ومسدير ادارة البحسث الجنائي .. تمت الحملة بقسادة العقيدين صلاح عبدالحميد حسافظ

مامور المركز وفكري النواري مفتش الميلجث واشترك فيها المقدم أحمد كامل رئيس المبّلحثُ . واسفرت عن ضبط ۲۲۷ قضیه .. منها ۲۲۷ قضية متهم هارب من احسكام حبس او غرامه .. و ٧٦ مشتبه فيهم .. و ۱۸ تخلف تجنید .. ۸ جنیود هاربین .. و ۲ فیدیو معرض افسلاما مخلة بالاداب .. و ۲ تدخین بسدور

اسفرت الحملة التي قادها العميد البياحث ومساوته التقيب أحس بألات التنبيه .. و ٢٢ مشتبه فيهم

_ وتلقى مبلغ الف جنية من فاعلة خير تبرعا للبلة القندر لأعمال

خير تبرعا لمجاهدي أفغانستان ... وتلقى مبلغ ألف جنية من جعفر أحمد تبرعاً للبلة القدر . _ وتلقَّى مِبلغٌ سبعمانَّة وثمانين جنيها من أستاذ بطب طنطا وبناتة الثلاث تبرعا لمجساهدي أفغانستان .

_ وتلقى مبلغ سنتمائة دولار أمريكي من فاعل هير تبرعا لأسبوع

فاعلة خير تبرعا لأسبوع الشهاء لمرضى السرطان . _ وتلقى مبلغ أربعمائة جنية من فاعلة خير تبرعا لأسبوع الشهاء

لعرضى السرطان . _ وتلقى مبلغ ئلائمائة وخمسين جنيها من ماجده محمد فرج تبرعا للعلة القنو

_ وتلقى ثلاثمائة حثية من الدكتور والنصف لمساعدة الطلاب .

_ وتلقى مبلغ ثلاثمائة حنية من فاعل خير تبرعا لاستبوع الشهاء ومساعدة الطلاب ومسرضي

من فاعل خير من ركاة المال تبسرعا

من فاعل خير تبرعا للبلة القدر

_ وتلقى مبلغ مائة وخمسين حنيها من فاعل خير بمصر الجديدة

تبرعا للبلة القدر .

جنبها من فأعلة خير تبسرعا للبلسة

قرر اللواء احمد رشسدى وزيسر

بالبواخر دون أية مشاكل او تجاوزات أو شكاوي .

صرح بذلك ، لأخبار اليحوم ، ا

ايجارات الجيزة برئاسة المستشار

عبدالموجود محمد عبدالموجود

وامانة سر عناطف على تسبروي

منساتها .. وتطالب بمنسزل

الزوجية .. حيث يقيم منطلقها في

شقة مستقلة .. ولكونها حاضنة

ويصر النزوج على مسوقفه .. ويستمر في دعواه باحقيته في الشقة

والزوجة تتمسك بالقانون الذي

معندها حسارة الشبقة . التبي

تروجت أبها الطبيب بالدقى ..

وضحت فيها بسيابها لتسعده

وتسترضيه .. الشقة التي تقاسمت

معه فيها مر الحيساة ومشاكلها ..

وعاشت في حجراتها على اعصبابها

وهي تدفعه للامام .. نفس الشعقة

التي انجبت فيها له ولدين ، عاشت

على اعصابها مرة اخبرى لتتقين

تسربيتهما دون ان تشرك زوجهسا

السابق في تلك المستسولية .. نفس

الشقة التي طلقها فيها وعاشت

وحيدة بين جدرانها .. لا سؤنسها

غير ولديها : .. وصرخت الزوجة ..

و كيف تطردوني منها .. بعد كل ما

احتملته فيها .. والى ايسسن

ولكن الزوج يفجس قنبلة

قانونية .. يقدم للمحكمة حكما

انتهاء حضانة مطلقته للولدين ..

وق هذه المرة لم يسكن المسوقف في

صالح النزوجة .. بعصد أن

انتمت _ قضائيا _ علة انتــزاعها

ورفضت العصكمة دعواها

وعندما تنهزم المرأه في المحكمة

تحاول الا تظهر دموعها لمطلقها ..

ولكن رُوجة الطبيب السابق لـم

تستطع المقاومة .. خرجت تبكي

على ما ضباع منها .. الشقة والاولاد

ـ وتلقى مبلغ مائة دولار أمسريكي

من الدكتور عبدالعزيز بجدة تبرعاً

- وتلقى مبلغ مائة جنية من فاعلة

خير تبرعا للبلة القندر ويخصص

- وتلقى مبلغ مائة جنية من فاعل

ــ وتلقى مبلغ مائة جنبة من فاعلة

خير تتمنى الشفاء لها وللجميع تخصص لأسبوع الشفاء .

ــ وتلقى مبلغ مائة جنية من فاعل

ــ وتلقى مبلغ مائة جنية من فاعلة

خير بالمنيل نصفها لأسبوع الشفاء

َّــ وتلقى مبلغ مــاثة جنيــة مــز

صديقة ، فكرة ، بينها تبرعا للبلية

.. وتلقى مبلغ مائة جنبة من فاعل

خير بمصر الجديدة تبرعا لأسبوع

_ وتلقى مبلغ تسعين جنيها مــن

أسرة المرحوم يوسف عبدالرحمن

_ وتلقى مبلغ خمسين جنيها مــن فاعل خير تبرعا لاســبوع الشــفاء

_ وتلقى مبلغ اربعين جنيها من

- وتلقى مبلغ خمسة عشر جنيها

من فاعلة خير من زكاة العيد لليلسة

يخصص لمرضى السرطان .

فاعل خير تبرعا للبلة القدر .

الشفاء لعلاج المرضى .

تبرعا لليلة القدر.

والنصف لمعهد القلب بأميابة .

خير تبرعا لليلة القدر .

غبر للبلة القدر .

تاسيسا على نص المادة ٤ من قانون

وحيارتها للشقة ..

و .. الزوج !

للطفل رامي .

الاحوال الشخصية :

ورفض دعوى مطلقته .

لولدين منه .

رغم كونها ، محكمة الحارات ، .. اي محكمة مدنية .. إلا ان

خسار حيلات الانضساط

البدنيها بخير « بحيه المنشور ص ١ »

_ وتلقى مبلغ ألف جنية من فاعل

_ وتلقى مبلغ أربعمائة جنية من

عبدالحميد حزبن نصفها للبلة القدر

_ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات

_ وتلقى مبلغ مائتين عن الجنيهات

_ وتلقى مبلغ مائة وخمسسن

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات سن فاعل خير تبرعا للبلة القدر .

كتب محمد زعزع قتل مزارع وابنه بالقليوبيه جارهما العامل يسبب مشاجرة بين الأطفسال على طَقَى البِلاغِ المقدم محمد نجيب رئيس مبلحث عركز شبين القناطر .. وانتقل

وزيسر السداخلية ومسدير أمسن هذا الموسم .. وسفر ٤٥٩٦٢ هاجا السويس . وأكد أن تقدير وزيـر

الداخلية يعتبر حافزا لكل القوات

ساحتها شهدت نهاية الحب الكبير الذي كان يربط الطبيب الشاب بزوجته المدرسة ذات يوم .. ضاع الحب في ملفات القضيايا .. ومكاتب المحامين واروقة المحاكم! .. وعندما يضبع الحب تضبع وقفت البزوجة امنام محبكمة

● قسم الشرابية :

حمدى سرحسان مفتش المباحث والمقدمان سبيد عبدالحليم وكيل مصطفى عن ضبط ١٤ سياره مخالفة لاماكن الانتظار .. و ١٩ حالة ازعاج

و ۹ عدم اعلان تسعیره .. و ۱۱ لعب كره شراب .. و ۲۰ اشغالات طبريق ه حالة بيع خمور دون ترخيص . 🕳 قسم السيدة :

ول حملة قسم السيده استوقف الملآزم اول احمد أبويوسف السيارة رقم ٢٦٢ ، تجارية ، التاكد من رُحْصة قائدها .. تبيـن ان السـائق لايحمل رخص السيارة ويعمل ميكانيكا ويحورته ٨٠ جم من الحشيش .. أمرت النيابه بحبسه .

اعتلات العروس ألا تفتح الباب

قبل أن تضاكد من سخصية الطارق . ولكنها هذه المرة سارعت

بفتح الباب .. فقد دق جرس شقتها

في نفس منوعد عنودة زوجها .. فوجئت العروس بشاب التعرفه ...

اقتحد الشقة .. طوقها بسدراعيه

يصرخ مسو الاخس

قبلة واحدة! ، ..

كالمجنون .. ، اعطيني قبلة

أمسك الجييران بالشاب .. واقتيادوه إلى المقيدم عيسدالله

الوتيدى رئيس مساحث ألسعدة

رُبِنْبِ .. لم يتعرف احد من الجيران

على الشاب المتهم الذي تفوح سن

قمه رائحة الخمر ! تبيين أن الشياب من حيى

عليدين .. وكان عائداً لمنزله بعسد

ان احتسى الخصر لندى احسد

جميعة نقف بشرفة احسدى العمارات .. تخيل انها تنتظره

أمرت النيمآبة بحبس الشساب

تمهيداً لمحاكمته بعد أن رفضت

المجنى عليها التنازل عن سلاغها

امام دموعة التسي انهمبرت على

فصعد الى شقتها !!

.. وعضدما رأى سيدة

انطلقت صرخات العروس تدوى في العمارة .. بينما الشاب الغريب



تلجسر المخسدرات

ابراهسيم عبسدالرؤوف لاحظ تاجر المخدرات أن أحد زيائنه ، مستعجل ، .. وقف التلجر أمام طابور الزيائن .. وهدد الزيون بعدم البيع له أذا لم يلتسرم أداب الحشيش ! .. واضعر السربون للانتظار واحترام التلجر الحبيث في مهنته بالجيزة ! .. وبعد لحظات اخرج التاجر ، طرية ، الحشيش

من ، استك ، يلفه حول وسطه وسال الزبون المشاعب عن طلبه . قال الزبون في لهجسة صبعيدية .. عاورين جرش حشيش . .. اخرج التاجر مطواته وبدأ تقطيع طريأ المخدرات فسارع الزيون بحشف شخصيته .. والمقدم عمير الفسرماوى رئيس مسلحث قسد الجيزة ، وزميله النقيب محمد ابوريد بفرقة مباحث الجنوب ..

القيسا القبض على التسلجر السذى سادته الدهشة من العوقف ! تولى التحقيق محمد كامل وكيسل اول النيابة .. وقرر حبس التلجر ؟ ايام على ذمـة التحقيـق تعهيـدا



سرقوا في بورسيد وضبطوا في كفر الشيق

كانا يعملان في محله بيور سعيد ..

ضبطت مبلحث كفر الشيخ عساطلا وزوج شقيلته بعد هروبهما مسن بور سعيد وسرقة ؛ الأف حنب من تَأْجُر كَانَ يَعْمَلَانَ لَدِيهِ .. أَشْسَتْرَى المتهمان بالمبلغ مسلابس و أدوات كهربائية واقمشة .. وقاما ببيعها ﴿ كَفُرُ الشَّبِحُ على أنها بضائلًا مسنُ

كاثت التحريات قد تجمعت أمام البراك عبادل عبدالفقار رئيس وأبوأت كهربائية غالبة الثمن .

مبلحث كفر الشبيخ بأن أحد العاطلين وزوج شقيقته ينفقان ببذخ بعد أن ظهرت عليهما منظاهر الثرآء فجاة .. وأنهما علاا منذ ايام عن بور مسعيد ومعهما بضائع

العقيد العربي البكري .. وتم تحسيد اربعية أكمنية بقعجمي والنكورنيش ومنداخل الثغير .. وكانت المفاجاة .. وضعوا ، الرادار ، في مقدمة سيارة تصف نقل بشكل غير ملحوظ .. وقبِل مضى ساعتين اصبطاد الرادار ٦٠ سبارة مخلقة ! .. قسام العميسد مصسطة. شعبان مدير المرور بتحرير محاضر فورية لقائديها .. بينما سجل الرادار في منطقتي العجمي والكورنيش ١٠ مخلفة لخرى .. وينتهي اليوم الأول بضبط ٢٠٥ سيارة

وبالطبع .. ستغير حملات ، الرادار ، عن اسطيبها

برحان مفتش المباحث باستدعاء أولياء أأمورهما وترحيلهما لنيابة

طقسلان لسكل منهسما قصسة غريبسة قادتسهم الى أحسداث منسيرة

يقومون بإيهام العجنى عليه بسأنه

كثير الحديث في السياسة ويسب

نظام الحكم في الدولة في مجالسه

الخاصة !.. ثم يقومون بتغنيشــه

وتفتيش منزله والاستيلاء على

امواله ومجوهراته ! .. احد الأفراد

الثلاثة بلعب دور ضابط المخابرات

وبيده جهاز تسجيل يشبه جهاز

لاسلكي الشرطة .. والقاني شرطي سرى والثالث يقود السيارة .

الضحاما أمام اللواء محمد حسين

مدين مدير امن الجيسرة ..

والعميدين حلمسي الفقسي مسدير

المبلحث وابسراهيم راسخ رئيس

المباحث والعقيد محسن جبر وكيل

البحث الجنائي .. تم وضع خسطة

محكمة مع مراعاة ذكاء وحيل افراد

العصابة .. وتشكل فريق البحث من

المقدم محمد فؤاد رجيم والزائدين

عادل الألفي وابراهيم عبدالمولي ..

وتوصلت التحريات ال ان عصابة

، الثورة ، تتكون من سبعة متهمين

من المسجلين الخطر .. سيق

الحكم عليهم واتهامهم في العديد من

سقط اللصوص في ايدى المبلحث .

صحابهم ممن يسهل القاء الرعب في

نفوسهم وتخويفهم .. وانهم اثروا

من عمليات النصب لانها كانت تتيح

لهم فرصة تفتيش شخصي ومنسزل

المجنى عليه .. والاستيلاء على كل

احيل المتهمون للنيابة .. فقررت

حبسهم على ذمنة القضبايا التبي

مشهد غريب في احسد شسوارع

الموسكي شد أنتباه الرائد مصطفى

عبدالعال ضايط مبلحث القسم ..

لا حظ الضابط أن طفلا في الثمانية

عشرة من عمره .. يقف في السطريق

ويعرض مجوهرات ثمينسه للبيسع

(!) .. اصطحب الطفل معيه الى

القسم تبين ان الطفل سرق ذهــب

ومصوغات ب ۲۰ الف جنيه مـن

سيارة بمنطقة الجزيرة .. ثـم اراد

التخلص منها بالبيع للمسارة

احيل الطفل لنباية الإحداث ..

ومازال البحث جاربا عن صاحب

السيارة المسروقة (!)

مجوهرات بـ ۲۰ ألف جنبه

ببيعها طفل في الشارع

ما يصادفهم من مال أو حلى .

ارتکیوها .,

بالعوسكى .

اعترفوا بانهم كانوا بختارون

القضايا .. ويعد عمل الاكمنــة

وقعت العصابة في قبضة مبلحث

طفلان جمعهما موقف واحد .. لكنهما لن بنساه مدى الحياة .. الأول ماساته ملحق مادة

رسب فيها في امتحان الابتدائية .. والثاني في الصف السادس وحسرين على شسقيقته التسي

تصغره بعامين .. وتتعنى أن تمتلك ، عروسة ، لعبة

🥊 طلبتها من أمها كلما سافرت الى

🍨 بور سعيد .. ومن ابيها الذي فضل

الجلوس على المقاهى بدلا من

العمل .. وقتع بدخل روجته

ا . السدلالة . إ . لا الام ولا الاب

السترى العيروسة للصفيرة ..

فطلبتها من شــقيقها شريف لــكنه

عجزٌ أن يشتريها لها من مصروفه

ودات صباح .. قرر الاول ان ينتقم

من العدرس الذي تسبب في نحاحه

• بعلحق .. ومعايرة رُوجة أبيه لـه

بين الحيسن والأخسر .. حتسى أن

﴿ زملاءه وجيرانه اختوا بنادونه

، حسن ملحق ، .. وتسنكر زميله

شريف .. لابد ان يسترضيه ليشترك

معه في الانتقام من مدرسه يتحطيم * مكتبه .. وسرقة المساطر والاقسلام من الدرج الشاص به .. وفسرح شریف عندما علم بان حسن . سيكافئه ، بعروسة ، لشقيقته من عجرة التدبير والاشقال ! .. ونفذ الصغيران خطتهما بنجاح!

 ابلغت ناظرة المدرسة العقيم 🛊 هارون محمد حسن رئيس مسلحث

و الشرابية بالواقعة .. وتمكن

معاونه النقيب أحمد مصطفى من

ضيط الطفلين .. أمر العقيد حمدي



أخيرا .. أسدل الستار على اخطر عصابة للنصب شهدت نشاطاتها ارقى أحياء القاهرة والجيرة .. خاصة مناطق الدقى والعجوزة والمهندسين .. كانت العصابة تشكل فريقا خاصا لتنفيذ كل جريمة .. يتكون من ثلاثة افراد وسيارة .. يتبعون اسلوبا حديثا للنصب

المكان : مكتب الرائد محمود عبدالفتاح القليوبي رئيس مباحث الزاوية الحمراء الزمان : التأسعة مساء الآحد الماضي المشبهد : فتاة في التاسعة عشرة والبتها وشقيقيها .. تقول في بلاغها لرئيس المبلحث ..

اتاليها ب ، طنط ، ! .. و ألا اجلس • كنت علندة لمنزل .. الشارع مظلم .. وخال من المارة تماما وسَالِتِي فُوق سسلق .. وألا ارد على والدتها بغير ، حاضر ونعم سا طنط ، .. وعندما فاض بي انفصلت عنها .. تسركت لهما كل شيء .. فوجئت بشاب يقترب منى .. اشهر مطواته في وجهي .. انتزع السلسلة الذهبية من عنقسي .. شم صحد دراجة بخارية واختفي تعاما ! .. وخطبت فتاة اخرى تحتــرمنى وهذا هو المهم ! .. ولكن ويسائها رئيس المساحث عن خطيبتي السابقة لم تتخيل لحفة أوصاف الشاب وهل يمكنها التعرف عليه .. وتجيب الفئاة بسرعـة .. ، أعرفه حيدا .. كان خُطيبي وانقصلنا لعدم التقاهم :-. وبصحبة النقيب طاهر نصر البدين مفياون المسلحث يحضر الشاب المتهم .. ينفى التهم

انی اعیش بدونها .. تخیلت انے جرحت كرامتها وكبرباءها .. حاولتُ حرحی دراسه وعرف استورد استورد الکارد قام الرائد محصود القليبوبي بتحربات مكثفة .. اثبتيت صيد تماماً .. يقول لرئيس العباحث .. ، كنت خطيبها ". بريطني بها حب جنوبي .. لم اكن أؤخر لها طلبا .. رواية الشاب .. وبمواجهة القساة خطيبها السابق .. انهارت .. واعترفت بكديها ا • العاشرة صباح الاثنين : بتهمة البلاغ الكاذب !



اغترف المتهمان بسرقة تسلجر

وتبين أن المنهم الأول سبق الحكم عليه في ١٢ قضية سرقية .. أسر عونى العش مدير النيسابة بحبس المتهمين .

جاء من مويسرا لضبط مصانين السرعة في الاسكندرية الاسكندرية : منير المسيري اسماعيل حتاته .. خرجت حملة الرادار الجديد بقيدة

بمكنك تجنب هذا الموقف الحرج .. ضباط مرور الإسكندرية ينتظرونك حيث لا تتوقع .. وفي أكثسر مسن مكان بمداخل الاستكندرية والعجمتى والتكورنيش ومعهم احدث جهاز ، رادار ، وصل مند ايام من سويسرا لضبط السيارات التي تضالف السرعة القَانُونية ، ١٠ كم ، . كانت المدامة .. عندما تسلم ضباط المرور الجهار

الحديد .. وفكروا في استخدامه للتغلب على حيـل والاعب قائدي السيارات .. خاصة من المصطافين -44850 مُجانِينَ السرعة .. ومع جملات الانضباط البومية التي يقودها اللواءان محمود يوسف عيد منير الامن ونسائبة

قسيمة الطلاق ه !

نيابات ومحاكم ● آمر محمد سعد وكيل اول نسانة الحوادث بشمال القاهرة بمدحيس مصامى النقض المتهد بتقاضي

۱۰۰۰ جنیه رشوة ۱۰ یسوماً

، علقة ساخنة ، لتؤديه !

كانت الزوجة تمسك بيدها الاخرى

اخرى .. سبق للمتهم قضاء 'د١ يوما بالحبس الاحتياطي عقب ألقبض عليه € قرر محمد كامل وكيــل اول نيــابة الجيزة حبس عاطل وتقديمه للمحاكمة العاجلة بتهمة السكر في المطريق العلم .. كان المتهم قد اعترض سيارة شرطة يقودها المقدم عمر الفرماوي رئيس مباحث الجيرة ظنا انها سيارة تاكسي .. واحد على ان تقوم بتوصيله لساقية مكى .. شم ضابط المساحث رائحة الخمر تفوح من قم المتهم وعثر

ف جييه على رجاجة ، سيبرتو • تحقق نيابة الشرابية مع سيده يتهمة السرقة من سيدة اخرى داخل حجر الشرطة .. كان المقدم هارون محمد حسن رئيس مبلحث الشرابية قد سمع صرخة من داخل الحجـــرّ بعلقسم .. وبعالتحقيق تبيـن ان احدى المتهمات يسالحجز سرقست

النقود من زميلة لها اثناء تومها ! ! • اخلت نبابة مركز اميايه سبيل طفل كان يستغله احد تجار المحدرات أن حمل حقائب مملوءة بالمخدرات تظير بعض الحلوى النس يقدمها لله التاجر! .. ضبط العقيب حمدي معوض رئيس مباحث الاحداث والرائد محمد درويش الطفل اثناء توجهه من الطالبية للوراق .. واحيال التاجر للنيابة فقرر جمال فزاع وكيل اول نيابة

مركز اميابه حبسه ٤ ايام . • تحقق نيابة امبابه مع شاب بتهدة الشروع في قتل صلحب محل لاصلاح الولاعات .. كان الشاب قد سلم المجنسي عليسه ولاعتسه لاصلاحها .. وعند استلامها اختلفا على الاجر .. تشساجرا .. واخسرج المتيم مطواة طعن بهما صماحب المحل في صندره وظهره .. تقبل بعدها الى المستشفى ف حالة



 امرت نيابة الاموال العامة بحبس سانح امريكي وزميله من احدى البلاد العربية بتهمة الاتجمار ف النقد الإجنبي .. عثرت المباحث في الحجرة التى ينزلان بها بساحد الفنسادق على ٢٠٤ ريالات قطرية و ٤ ألاف ريسال سعودی .. و ده ۲۹ دولار کندیا

و ۲۵۲۲ دولارا استرالیا و ٤ ملايين ليرة ايطاليةً . ● ممثلة الاعلان التليفريوني م حلجه ببلاش كده ، وقفت المام مراد أباظه مدير نيابة الدقى تتهم صلحب مصبيغة واهبد عساله بالاعتداء عليها بالضرب وسرقة حليها الخهبية والاستيلاء على

بنطلون خاص بها ثمنه ٤٠٠ جنيه (!) .. امرت النبابة بلخلاء سبيل المتهمين بضمان مالي ٣٠ جنيها لُكلّ



يفقد الاعل بعد ال

رُوجِها .. تَكَثَرَتُ إِلَى وَجِهِهُ .. تَــوقف يصرها غند أربطة الشاش الثي تلف الجرح المذى نتيج عن ضربية عصاها! .. تساملت وجسه زوجها بنظرات حزينة .. نادمة أ.. ثم نسطرت للعقيد صلاح عبدالحميد حافظ مامور المركز تستفسر عبن الإجسراء المطلوب .. ولكن منامور المنزكز يصمت بعد أن تسأيط السروج دراع رُوجِتُه وهي تخرج من القسم .. بينما

الطفلة ، صياح ، ماذا يحبىء لها القدر ؟

عمرها ٧ سستوآت .. متخلفة عقلياً .. لكن عينيها البرينتين يكسوها حرن دفين .. عثر عليها العواطن حسيب العمر يطي في ٢١ أبريل ١٩٨١ .. أعتبرها بنتيا مين بناته .. لم يبخيل عليها بشيء .. اكرم ضيافتها تعب في الاقسيام والمراكز بحث عن اسرتها حتى اعيني النحيل .. كل ما تعرفه الفتاه ان أسمها ، صماح ، ووالدتها تدعي هدیه و اختها ، غلاة ، وشقیقها

ولأنها لا تعرف ، المجهدول ، الذي ينتظرها .. أمارالت حريثة ... ولكن المواطن الذي عثر عليها لسم واخوته واولاده التجار بشربين

ينعون بقلوب متصرها ألحزن والأسى

ألحاج صبرىالشهاوي

راعين معفيست الراحسال بالرحمة ولامرته بالصير

ذكرى الاربعين

لفقيد بورسميد الرحوم

الحاج السيد محمد قوطة

الحسكيم يوم الاحسد ١٩٨١-٩٠٨ بالسرادق القسام امام منزل العقيد

ذك

التاجر بدمنهور بالشكر لكل من تفضل بمواساتها في مصابها العزيز سواء بالحفسود او البرق وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء الاحد الموانق ٩-٩-١٩٨٤ بمنزله امام المحكمة الكلية بدمنهور بتسلاوة أيات الذكر الحكيم

الذكري السنوية الاولى بالسويس لوفاة الرحومة الحاجة طمة النبوية احمد النجدي

یحیی الحـاج رزق رمیح واولاده ذکـری المام الاول انقیدتهم باکر الاحد ۱ - ۱ بتلاوة القرآن الکریم بالسرادق المقسسام ٦ ش اسسوان

@ اعلانات اسكندرية

* وظائمت خالب

الشرق التأمين

منطقة الاسكندرية

بلواء د مدخل ا بالاسكان الجاهز

فرع المامرية

تعلن الشركة عن حاجتها الي

مندوبی انتاج تحت التدریب من الجنسین بالشروط الایة :

فقيسد الانصار بدراو نتقل الى رحمة الله عميدٌ عَالِمَةٌ عبد

شيمت أول أمس بالقاهرة جنازة الرحوم المناضل الاستاذ من الرعيل الاول لتورة ١٩

والد اللواء ابراهيم حمدى بالاحوال المدنية وحرم كل من المرحوم المندس مدوش الطنبولي والمنسدس حامد بدرادي والمرحوم اللواء طبيب محمد وقبق واحمد طاهر مدير تسـ شركة تويونا وصهر الرحوم ميسساس بدوی صفحه و و واصول و تربب رنسیب ماثلات کمبورس و نسواز والجرف و مقدة و هم بالقساهم و محمود حنفی بمحافظة السسویس والنجار بالقاهم تلفرافیا ، عصمارة والنجار بالقاهم تلفرافیا ، عصمارة

محمد عيد الهادي ابراهيم

عد الحميد حمدي الحامي

راب رسسبب باس میسادی دالمساجرین والسابدة والعسادی ماثلات آل قرط وآل کرار باسوان العزاء بعداو نجع الشیخ

فقيدالحاماهبالسويس

أمين ابراهيم المخزنجي رئيس فطاع الشئون الفنية بشركة ترسانة السويس البحيرية والد الطبار ابراهيم المغزنجي

المندس محدود المؤرّني وحسره المهيد متعدد ميلام وشقيق الاستاذ مِدَالله الخسرنين مدر كركة كنت رضا الغزلجي بطب القاهرة وحسره الرحوم هبأس علام وحرم أنور المتسائمي خال ألعميد محمد علام وطاهر عباس خال العبد محمد علام وظاهر عباس الله بالتليقزيون والقدم محمود علام أله أن والتباور السابق ورئين السابقي والسابقي وابن السابقي وابن المسابقة ألدية الور السابقي وابن أخت الهندس رضا إبراهيم كبورس وإبن خال ابراهيم محمد كبيورس الماسة وابن خال ابراهيم محمد كبيورس الماسة وابن خال ابراهيم محمد كبيورس وأخوته ومحسن على كمبورس وأحرته وَأَلْرُحُومُ رَسَادُ الْمَسِاغُ وَأَبِنَ خَالَةً حَيْزَةً وَقُرِّبٍ مَاثَلَاتَ الْجَلَادُ والْمِسَاخ بدوى محمد ، وي واخبوته وقربب على حنوة والسَلقاني وزيادة وبسدر

فقيدة ال العلكي والغليض فقيد السويس شيعت امس جنازة الرحوم وفيت الى رحسية الله نعالي حرم الهندس الحاج

سدقى وصادق والاسسسناد عار الملاح والجيدى ببرديس والشيمي ألملكى بيرديس

القاشي خلاف وكيسل الاخيار باليلين يشاطر الاسرة الاحزان

الإدارة الهندسية بطهطا

تشاطر الزميلة احكام بولس الاحزان

نددير شهاب الملكى الشاجر والده بورّارة التربيسة بالكويت وشهاب محتى بجريدة السياس ورئيس تهم العوادث والقضايا بمسسوت تبم الحوادث والقضايا بصيبوت سوهاج ووالسنة حرم نؤاد بدوى وقرينة ونسيبة عاكلات القليض وابو السسمود وأبو القاسسم وبلوي وحضرى والعلسار ومعر واللبيدي المناس سعيد فرحات وحسسره المعاسب حافظ طمسسواس وقريب ونسبب جميع ماثلات ساقية مكى بالجيزة وشيعت الجنازة اول امس والحنغى والرباونة وعجينة وسعدور بالمساكرة وخميس بالنسيخ مرزوق والجبالي والبسارودي وفيظ الله وأبو ماجد بجبرجا والشريف بأخميا ويو وعبد الرحين يطما وعويس والتولد بسوهاج والمسائلة ابناء مم المجلية باسنا وأسوان والمزاء تلترانيا ال

عمد عالة ظيفة

بساقية مل _ جيزة

الرحوم الحاج

محمد حسان خليفة (وطني)

الوجة بالتربية والتعليم سابقا زوج كريمة المرحوم حسن حليفة والد حسين المدير بالبنسك المراسوي ومجدى المحلي بالبنسسك المرى

الحاج عبد التسمواب طعمة وحرم

اسرة النيل الابتدائية بقوص

تنمى بمزيد الاس والحزن الاستالا

بالمدسة للغقيد الرحمسية وللاسرة

أولاد على أحمد عليو

أولاد عبد الراضي عليو

باليمني بالشعراني مركز قوس بنعون بعزيد الابن والعزن فقيلهم

الرحوم سعيد محبود عثمان للفقد الرحمة ولنا وللاسرة العزاء

طَعْرُ الْمِيا سَافِية مِكِي

فوزى ميارك الاغم

خبالص العيزاء

نوفي ألى رحمة ألله اسي

الوحدة المطية لدينة الخاتكة تملن عن طرح الإعمال الاتية ق مناتصة عامة بين القطاعين العام اولا : اتشاء مدرسة اعدادية وورشة التطيم الاساسي بعديثة الخاتكة وانشاء فصل دور علوي بمد سسة السلام التجسارية

- من_{ا اخر}

سر نسوجه و

عناك الوائيس

عشر يغرز

ب وعندني

ه شارز ر

الرات على

.

سور في شفقار

ت بو۔ سامتہ

1 1 m

راغيبه بكاء

تعب زخره

· . — .

ز بندرهه.

جنريد

متداؤ غرايته

لاست جن

- 24 4 5

- 3---

- 1

<u>- - - :</u>

4 34 27

ي وجه -

القب سنا

فحطت ومح

 $\Phi(\mu,\underline{\mu},\underline{\mu}_{i})$

ے بر عبد

عينا لبية

آنسى عسبة

سبراد بعد عا

اڪيت س عنا

-

يحر عنو ت

-

وجب الله

المنظم بي

- in

سأعفز المعار

السوف

الفسد و

is. ,

· ·

* in

المستدار

جلسة ١٢٨١–١١٨٤ م ونسن الترآسة خمسة عشر جنينا ثانيا : الشاء معرسة ابتعاثية وورشة للتعليم الاسكى بعديث الشاء عدد ٢ فصل دور ارضي بمدرسة العلمين بالخاتكة . حلسة 10-1-10 م ولمر الكراسة خمسة عشر جنيها . تالتا : الشاء مدرسة ابتدائية بناهية آبي زعبل . جنسة ١٦٨٦ م ولين الكراسة خيسة عشر جنيها . رابعاً : اتضاء ورشسة فلتطيم الاسساس بمدرسسة سرياقوس الابتدائية الشتركة .

أنشأه ثلاث حجرات دراسب

سلم بعدرسة سرياقوسالاعداديا اتشأه معمل بمدرسة سرياقوس اتشاء عدد ۲ فصل بعدرسا عرب العيابدة الابتدائية الد حلسة ٢٧_٩-١٩٨٤ م وتعر الدَّأَلَةُ خَمِـةً عثر جنيها . فعلى من يرغب الدخسول إ هذه الجلسات عليه الحضور ا الزمان المحدد الداك ترين كل ظهرا وبمقر ادارة العقود بدبوان بالبريد وعلى مقاولي القطاع الخاص الوحدة ومعه التأمين الابتسدالي المطاء مع ضرورة تقديم البطاقة إلى عطاء غير مستحرب جامين المطاقة مقاولي القطاع المتدائي كامل قدره ٢٪ من قيمة الخاص المجددة وسابقة ألاعمار مقبول الدفع -والسجل التجاري عنسد سحب الكراسة وتطلب كراسة الشروط والواصفات بالقيمة المعددة أماء

كل عملية من خزينة الجلس مه سداد لمنها ويزاد مبلغ خمسمالة مليم في حسالة طلبها بالبسريا وللمجلس الحق في قبول أو رفض أى مطاء دون أيداء الأسباب . AL TAP محافظة التوفيسة الوصة الحلية لركزالياجور تعلن الوحدةعن أجرأه مناقصة عامة بين القطاعين. العام والخاص من الإممال الاتية آولا : ١ ب آنشاه مدرست سيسبك الفسحاك الاعدادية وتد ١٩٨٤ ۗ ٱلْثَاثِيةَ عَسْر طَهِرا مومسد نتع الظاريف ٢ _ انشياد معرسية تلبوانة ۲ ــ انشياد حدســة جروان وقد لعسدد يوم الاتنين الوائق ٢٤_١_١٨٨ السَادة التاثية عشر ظهرا موغد قتح الظاريف النيا: ١ - انشاء مدرسية ٢ ـ انشأه مدرسة استعلتها وقد تحدد يوم الريماء الوائق

الوانة التجارية . ٢٦ ١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا موهد فتح الظاريف تالتا إ ... انشاء فعي بطرسة اسطتها ٢ نه انشاء فعنسول بعدرسة ٣ ـ اتشاء فصول بعدرسة السلام بالباجور العلية بمناوطة ٢ ـ استكمال مبنى الوجسعة العطية يكثر الباجور وقد تعلد يوم الاتين الوائق اسه إسهارا الساعة الثانية عشر ظيرا مومد فتع الظاريف ويعكن طلب كراسسة الشروط والولمسيفات من ادارة المقود والشتريات على ظب منموغ تقير عداد الليعة الطلوبة وتعدم المطاوات داخل مطروف مغلق باسم السند الاستاذ / رئير الركز مصحوبة بتامين اينسدائي لا نقل فن الا من قيمة العلما

الراد الي ال الماء منا رسو العطاء مع

يثيد كيده بسسيط الوردين الاعلاد -

and the state of t

وسندة صله ١٧٨ ـ ١٨

YEARAN/YOANAA -- PALETA

* عطاء الم

محافظة بمساط الوخدة الحلية لركز الزرقا تعلن الرحدة عن طرح مناقصة عامة بين مقاول القطاعين عن عملية تطوير المجموعة المسسحية بالسرو مركز الزرق تقبل المطاءات بديران الوحدة حتى تمام الساعة الخيس ٢٠_١٩٨٤ كراسة ألشروطوالمواصفات من الرحلة تظير سلغ عشرونجنيها على أن يرفق بالنطساء تأمين بتدائى قدره ابر وصورة سسجل غاولي القطاح الخاص والبطساقة

محافظة الاسكندرية الادارات الهنسية تطرح في مناقعسسات عامة بين القطاعين ألمام والخاص المطيتين

والكشافات لتنفيذ مشروعاهالاضاءة

أضريبية وسابئة الاعمال المماثلة

المامة ومشروعات الاطلالوالتجديد الحريق العرية واسكند الاكبر · ٢ - توريد كشافات ولبسات لانارة الملعب الرئيسي لكرة السلة دستاد الاسكندرية • وتحدد لفتح مظاريقها كلهر يوم 1145-1--ويمكن الحصول عق الشروط من مواقبسسة المقبسود والمستريات اكان بشارع المتحف بموجب طلب مدموغ مقابل سداد بلغ خسة جيهات اكل عملية ان يرفقوا بطلباتهم مسورة من البطاقة الفريبية ولن يلتفُت الى والواصفات من مكتب الادارة سلنطا الماء أو مسحوب بنسسيك غير

> محافظة بئى سويف الوحدة الحلية اركر سمسطا

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاول القطاعين العام والخساس لاعمال الاتية :_ ا ـ انشاء گانة فعيول علوي مدرسة سمسطا الثانوية العامد. ٢ ـ انشاء كانة فصول علوي بمدرسة سمسطا الثانوية التجارية ٣ ــ انشاء ثلاثة فعبول علوى مدرسة مزورة الإعلاية . غ ... اثب، فعسسبلين ارض بمدرسة عمر فتع الباب الأبتدانية يەزورة . تمن كراسة الشروط والمواصفات مكل عملية خسسة جنيهات وتعدد با جلسة يوم ١٣ساسة١٩٨٠ -ه ... انشأه مغرسية اعدوية جديدة من الآلة فصول ومراهب بناحية يتى حلة • وثن الكراسة عشرة جيهسات جلسة يوم ٢٤ـ١٠٩٤ . ٦ ... انشاء ورشة تعليم اساسي بعدرسسة سعسكا الاعسلدية والمعمودية الإبتعاثية • لمن الكراسة الربعة جنيهات لكل عملية على حدة جلسة يوم ٢٤ــ٩ــ

13A21 " ٧ _ الثناء مدرسة اجدائيــة . علیم اساسی ستهٔ فصول بناحیه طربهٔ تصر جمعهٔ • ٨ _ اثنباء معرسة ايتعاثي نعليم أساسى ستة فصول بناحية عزبة المعايلة • ٩ ـ انشاء عبرسة ابتعاليسة تعليم اسامى ستة فصول بناحية

الركز بمصبع السماد . 17_1_SA

- AE-9 جروط علمه : سداد القيمة .

17AEq 18ea ... رثمن كراسة الشروط والواصفات ب البوم الرسومات الهندسسية مسون جنيها لكل عملية • وتحددت الجلسة لفض المقاريف الساعة التأنية عشرة طهرا بالسوم . لمحدد لهذه المعليات -رتطلب كراسة الشروط والراصفات مند الترسية للمناقصة رقم اعم المناصة بكل عمليسسة من ادارة ٢١ يزاد الى ١٠٠ كتامين نهائي المناقصة رقم ٢-عهد المناقصة رقم ٢-عهد عملين نهائي المناقصة وقم ٢-عهد المطانة مر من طلبها بالبريد . المربية أو توضع بياناتها كاملة . وعلى المتعدم أن يرفق بعطائه المربية المنات الى المطاءات الني سود للبطائة المربية ـ مسجل ليد مقاولي القطاع المفاس عقود الماليين الابتدائي كاملا . المالييس والمسمساركة بالنسبة المسمورة المسمساركة بالنسبة المسمورة المسمساركة بالنسبة المسمورة المسمساركة الماليين المسمورة المسمساركة الماليين المسمورة للشركات والمنشآت .. تأمين ابتدائي المظاريف تقديم تفويض كتابي محمد الدرسو الى درس لجنة فض المظاريف •

* عطاء ال شركة النصر لصناعة السيارات ييع بالمناريف المناقة رقم : AO - AE - T لبيع أجزاء قطع غيار سيارات

كسورس بالسويس

لقطع العام والغاص والهيسئات الاخرى ولجار قطع الفيار عن بيع لوط آجراء قطسيع ليلز سيارات دكوب طرازات مختلفة بالظاريف المست الماينة على الطبيعة بوادى حوف حلوان وتسحب كراسة الشروط والواصفات من مكتب السيدالاستاذ مدير عام الشتريات المعلية بموجب

سداد مبلغ عشرة جنيهات قيسة

تقدم المطءات يأسم السسيد المحاسب دليس قطاع الراجمي والراقبة الداخلية تبل حلسة فنم عظريف نلحدد لهاالساعة التانية عشرة ظهر يوم السبت الواقسال ۲۲ سـ ۹ – ۱۹۸۶ مسحرب^ا بتامنی ندره الف جنيه يرد لن لا يقبل عطاؤه ومن يرسو هليه البيسيج يستكمل التامن النهائي بواقسم ١٠ ٪ من القيمة للشركة الحق في قبول او رفض

أي عطاء دون ابداء الاسباب الادارة العامة لمشروعات رى وسط العلتا بطنطا أعلان عن مداسة عامة المصاول والمناع العآم والخاص تقبل المطاءات بمكتب الادارة المُذَكِّرَةُ لَمَّايَةُ السَّاعَةُ ١٢ طَهِر يوم الاثنين ١٥ أكتوبر ١٩٨٤ عن عملياً

انشاء كوبرى علىخوازيق خرسانة مسلحة كيلو ١٥٥٥٠ عل ترعب مركز طنطا غربية ٠ ويمكن الحسسول على الشروط بالمدينة تقديم طلب على ورقة دمنة فتية المائة وخسون مليما نظير دفع بلغ ۱۰ جنيهات عشرة جنيسهات خلافجنيه وسعد أجرة البريد . الإبتدائية

الرسومات بمكتب الادارة في أوقات السل الرسبية -وعلى مقاولي القطاع التخاص ارفاق التأميل المؤقت وقدره ١ ٪ واحد في ني ألماثة من مجموع المسمطاة كذلك صورة البطاقة الغريبية مطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاول الملاع لندص ويجب أن يكــــون لعطاه وجملة قبمته غير مرتبطسة نابة شروط او اعمال آخري . وكل عطاه بخالف ذلك يكون للمصلحة

طحق في أستبعاده رعدم الإثنان شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات التبين - حلوان - القاهرة

تعلن الشركة بين القطاعي المام الخاص عن المناقصتين الأنيتين : اولاً : منافسة عامة رقم ١/٥/ ٨٥ - عملية تنفيذ اعمال التركيبات اليكانيكية والكهربانية واعمال العزل الحرارى تشروع حامض النبتريك جلعة فض الظماريف المبيت قيمة النسخة .ه جم . كانيا : ملاصة علمة رقم ٢/٥/ ۸۰ - تورید ضائط هواد تورینی سعة ۱۹۰۰ - ۲۰۰۰ م۲/ساعة

جلسة فض المثاريف الأحد ٢٣_ ميم. قيمة النسخة ٢٠ جم ، • تطلسب كراسسة الثعود الوامعسفات من مسكب التعرك بالقاهرة ١٦ شارع شريف مضابل

• تعقد لجان فض المظاريف سكتب الشركة بالقاهرة في المراعد 🗨 يسدد تأمين ابتسدائي قدر. الا يزاد الى وبر كابين نهاتى مند الترسية للمناقسة رقم (-ع مراها أن مراها الله المسوس ولن يلتفت ال أي عظامات تردغير • يشترط تقديم شهادات القاتون ترقم ٩ لنسستة ١٩٨٣ مستوفاة أو بعد الميفاد المعلد مع سابة الاعمال والغيرة في أعسال والتعلق المنابة والمسترط القدم اعتباد القانون ٩ لسسنة ١٩٨٢ التركيات المسابعة من الجهات التي مورة النفاتة الفريسة وكذا ما والاحقه التنفيذية مكلا لهسسنة ٦٩٨٢ التنفيذ لديها •

الواردة بكرامة الماقصة •

بعض المعارس لبنسمار وعركز يمتهور وتحددت جلسة الاثنيين الوافق ٢٤--٩-١٩٨٤ موعدا لفتع مظاريف المدقصة وتطلب الشروط والمواصفات من قسم المقسبود بالوحدة تظير مبلغ ۲۰ جنيه فقط عشرون جنيها يضاف ۱ واحساد جنيه عند طلبها بالبريسة وكل عطء غير مصحوب بتأميل ابتدائي ١٪ من قيمته لا يلتفت اليه وترفق بطاقه مقسساولي القطاع الخرص وسابقة الاعمال والبطاقة الضريبية

محافظة اسسوان المحدة المطية لمركز ومديئة ادفو

تملن الرحدة بني مقاولي القطاعين درج كردون الدينة الكراسة و جنيهات

أعبال الترميعات السمسنوية نطاع ادفو شرق وداخل كردون سعر الكراسة • جنيهات جلسة يوم التسمادات الوافق 1148_1-_ انشاه دور فسوق مبنى التأمير

الكراسة ٤٠ جنيها عملية تكأسى بشسارع كورنيش سعر الكراسة ٢٠ جنيها ية ردم براء بالدينة

سعر الكراسة ١٠٠٠ جنيها عملية استكمال مركز شسباب سعر الكراسة ٢٠ جنيها جلسة يوم الاربعساء الموافق او فق ۱۰_۱۰_۱۹۸۶

استكبال مدرسية الشراونة سعر الكراسة ٢٠ جنيها استكمال مدرسة النخل سعر الكراسة ٢٠ جنيها

استكمال مدرسسسة ابتدائي بالمدينة سعر الكراسة ٥٠ جنيها اسمستكال مدرسة الرتاج لابتداثية

سعر الكراسة ٢٠ جنيها ٠ جلسة يوم الخبيس الوافسسق 1745-1--11 استكمال مدرسة الفسيسوزة لإبتدائية

سعر الكراسة ٢٠ جنبها استكمال مدرسة العبسسارى لانتداثية سعر الكراسة ٢٠ جنيها استكال مدرسية التارة

الابتدائية سعر الكراسة ٣٠ جنيها ٠ استكال مدرسة المسسعايدة الإجدانية سعر الكراسة 10 جنيها جلسمية يوم السبت الوافق 1945-1--17 استكدل مدرسة الجامع العنيق

سعر الكراسة ٢٥ جنيها انشآء مدرسة ثانوي تجسياري المسايا معر الكراسة ١٠٠ جنيه سعر الكراسة ٢٠ جنيها ٠

جلسة يوم الاحسسة الموافق 1-1-3481 استكمال مدرسة الدرزة الدانوية انشأه مدرسة ثانرى بالبندر سعر الكراسة ١٠٠ جنيه جلست يوم الانسين الوافق ١٩٨٠ اسـ ١٩٨١ اب استهده عملیة انشاء مخبر کلی جلبة وم النسسلاناء الوائق ١٦-١١-

سعر الكراسة ١٥٠ جنيها وتقبل المطاعات بديوان الوحدة داخل مظاريف مشلقة الساعة ١٢ لدنية عشرة طهر تواريخ الجلسات غرضحة عاليه وتطلب كراسية لمليات من قسم العقسود على سبب من سم المصود على الملب مدوع باسم السيد/ وتيس قركز والدينة نظير سماد التمن الوضع توين كل كراسمة عملية حسماتة عليما في حلة طلبها عشرة وتقدم العطامات باسمام يراعي أن تكون أسعاد العطاء الربيط المود المروع يلتفت البه عالمريد مع ارفاق تأمين اجمدائي السيد الاستاذ الدكور مدير عام وجملة تبعتمه غير مشروطة بأي ويتحم أن بصمح كا عطاء ١٪ من جلة كل عطاء بزاد ال السنشغي مرفق بها السيسامي الإ من جملة كل عقاه يزاد الل المستسمى مرس بها التسمساسي عروس الرسية وبيد ومرسمة باي المسابق الابتدائي بواقع ٢ لا النياس المسلمين المسلمة المسلمة والمسلمة المسلمة المسلمة الاستسمال المسلمة المسلمة الاستسمال المسلمة المسلمة المسلمينية المسلمة المسلمينية ه / عند رسو السلية وعل مقاول الابتدائي بواقع ٢ ٪ من اجسالي النظاع تقديم سابقة الاحسسال ليسة المطاء المتدم واي عطاء يرد والبطاقة الغريبية الالتسرام بـ كافة الشروط أى عطاء دون ابداء الاسباب .

* عطاء السب مجلس مدينة دمنهور المقود والمشتريات يملن عن طرح عملية الترميمات

إ خسون جنيها) للنــ

مجلس مدينة القنايات

يملن عن مناقصة اعمالالسنوية ١٩٨٠ التانية عشرة طهرا

ادارة العقود تعلن عن قبول عطب اولا : توليد وتركيب مراسيح ـة جنيهات ٠

لسبيت ٢٩ ١٩٠٨ ثمن الشروط ثانيا واستكمالات وانشهادات بالسلخانة الجسديدة بمنسوف واستكمالات بجراجات المجلس بأرض سيدى حكيم بمنوف (مصادة) الأحسد ٢٠س٩٠٨ ثمن تشروط خمسون جنيها ثالثا : ثلاث مجبوعات من أعمال

دائرة مركز منسسوف في ثلاثة ناقصات جلسة الاثنين ١٠-١-مل مجموع على حدد ويمكن سحب شروط كل عملية ملى حدم من أدارة العقودبالرناسة ني طلب مدموغ بعد سدادتينها على أن يرفق مع كل عطاء أمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمته

جامعة الازهر

رقم العملية ١٠ـ٨٤

ثمن كراسيسة الشروط :

رقم العملية ١٣_٨٤

ستلزمان الأسطرة الللبية

جلسسة فض الكاريف 7_-1_3421 لن كرامسية التروط : جيهات At-16 | Heals | 14-24 فلام الإشبعة 1945-1--کمن کرامسیہ

جلسة فض القسساديف : لمن كواسسي وتشترى كراسة الشروط من ُخزينة الستشفى على طلب مدموغ بالاسمار المرضحة ترين كل عملية قرين كل كراسة عسلية وتنقد الجلسات بحجرة مجلس النامة التانية التانية

YOF - 3A

* عطاء التعديد شركة مضارب الدقهلية شارع الجيش بالنصورة تعلن من المناقصة رقم ٩ لسنا 1986 خامسة بعملينات مبانى بمغرب الشناوى النابع للشركة جلسة الخميس الوانق ١٠س٩

الماة ويم بيب عالشهيد نقت قطع الماضى بآخر جسرالسويس ومصرالجرية والاسكنونة التصياب علما رتك أبيع بالات

والشروط والمواصفات بخوينة الشركة نظير مبلسخ ٥٠ جنيسه

۸۱ ، ۱۹۸۵ اعتیادی صحی کهریاه مبلغ ماثة الف جنیه جلسة ۲۰۳۰ تطلب كراسسة التروط من لجلس التأمين الابتسسدائي ١ ٪ عنول الناقصة يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء والعملية تحت العجسز

رئاسة مركز ومدينةمنوف

مناقصات عامة بين القطاعين حيى

الاستكمالات والإنشاءات للبسائي المدارس والمشاسساءات العكومية ١٩٨١ ثمن الشروط خمسونجنيها

رالا لن يلتفت الى الساء

شفى الحسبن الجامعي ملن عن التاقصات الاتية والعدد لها جلسة فض المكاريف قرين كل ناقصة

اجهزة علمية غمل الباثولوجي 19AE_1_F9 ثمن كراسب رقم العملية ١١-١٨

كيماريات البائولوجي الاكليتيكي جلسسية فض المطاريف : 1945-1--1

جِهِزَةً علمية تُقسم المسالك جلسيسة فض الظاريف 1345-1--گمل کرامسہ وجيهات

AL _ to alends of _ AA جهنز ايكو للقلب خاص الاخاال ٠-١٩٨٤-١٠-١ ٠٠ جنيه ٠

١٠ جنيهات

الوحدة المطية لرك ومدينة المحلة الكبري تعلِن عن طرح عملية انسا وحدة

يسم الله الرحين الرحيم

بيعت اول امس اتر حادث الب

« كل نفس ذائقة الموت »

فريد محمود ابو اسماعيل

ابو اسماعيل الموظف بوزارة الزراعا

وشقيق كل من محمسة بادات عين

التاوی واین ایا می من سیست. الحمید آبو اسماعیل بالری والرحوم احمد ابو اسماعیل والرحوم سیسعد

آبو أسماعيل وحرم المرحسوم احمد

وحرم الرحوم أحمد ابو حديد رسي. والرحوم احمد ابو اسسسمامبر

م جسلال العديدي بالكويت وحرم

يو حسديد وحرم الرحسوم أحمد شمسان وابن أخت كل من جسلال

الحبسة يدى بالكويت وحنرم مسلاح

السسويسي برعاية الشنياب والاتسأ

بو استماعیل ومتولی ابو اسماعیر

رمحمد أحمد أبو أسماعيل والعرب وسعد أبو أسماعيل والسيد عثمان

نترال بورسعيد وحسرمه ومحما

شمان بالضريبة المقاربة ببورسسميد

وحرمه وعبده عثمان بتوكيل اسوان والسيد ابو حديد بالشسهر المقاري

عام وابن عم وابن خسال على

جنازة الرحوم

صحية بقرية يشبيش في مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول في هلد التاقصة التقدم يطاله لادارة المترد والمستريات الساعة ١٠هير يوم الخيس ألوائق ١٩٨٤-١٩٨٤، مصحوباً به ۱٪ تأمين ابتسدائی يكبل الى ٥٪ عندالرسو معتمديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وتطلب نس الشروط والموأمسسفات من نفس لادارة مقابل سيساد مبلغ بنيه بخلاف دمغة الطلب واجسرة AL _ 3+1

تشغى الصدر بالعباسية تعلن المستشفى عن اجسسر، باتصة عامة لمبلية فك وتوريب وتركيب للاجات لحوم وخضراوات كراسة المواصفات الفنيسة والاشتراطات السامة للمملية من دارة المستشغى مقابل مبلغ ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة وتعسدم مطاءات داخل مظمروف مفلق

محوب بتأمين ابتدائي ١٪ يزاد

ل ٥٪ عند رسو المطأء مع تقديم

بة الاسكان والت

تقبل عطاءات بديوان المديرية

بالدود الرابع من مَنِّى المجمسع بأسوان في تمام الساعة الثانية

عشرة طهراً على التحو التالي :

عملية الشآء مبثى مطييسا

لاوزون بالارصاد الجوية بالسيد

جلسة السبت الوافسق ٢٣_٩_

وثمن التسخة الواحسدة سددح

جنيها يضاف اليها جنيه واحد

وعلى مقاولي القطاع المخاص مراعاة

يضاح ببانات بطاقتهم الفريبية

سهادة قيدهم بهيئة التأمينيات

لاجتماعية المنصوص عنهأ بالقانون

ثم ١٠٨ لسنة ١٩٧٦ مع ايضاح

بيان سابقة اعمالهم وقيمتها مسم ردق تأمين ابتدش ١ ٪ من جملة

لعطاء نقدا أو بشيك مقيسسول

لدفع ار بخطاب خسان من احد

وكل عطاء يرد مخالفا لذلك

يعتبر باطسسلا ولن يلتفت اليسه

وللمديرية الحق في قبول او وفض

وذارة الري

الإنارة العامة لمشروعات

شرق الدلتا بالزفازيق

تقبل العطساءات بمكتب الادارة

عالة الساعة ١٢ الثانية عشرة

الهرا يوم الاربعاء المرافق ١٥-١٠-

۱۹۸۶ لعملیة انشسساء کردی

غرسانة مسسلحة في ٢٤١٩٠٠ .

یا ، ۱۹۰۰ ، ۱۲۰ ، ۱۹۰۰ علی

وازيق خرسانة مسلحة من نوع لبنتو على ترعة بورسعيد بمحافظة

ورسسسيد وتطلب الشروط والراسسيفات من مكتب الادارة

الذكورة على ورقة تبعة فئة ١٥٠

مليما نظير توريد مبلغ ١٠ (عشرة

ناميناً ابتدائياً قدره ١٪ ﴿ وَاحِد

عَى المائة) من قيمة العطاء تقدا

و خطاب ضمان أو شيك مقبول

رجملة تيمنية غير مشروطة باي

وعدم الإلامة ث الله

PTF - 3A

أى عطاء دون ابداء الإسباب .

لبنوك المتملة •

ني حالة طلبها بالبريد •

لعالى باسوان •

. 1942

باسوان

بيضاء بالمباسية

لبطقة الشريبية وسابقة آلاعسال وبطاقة سجل مقاولي القطاع الكخاص وقد تحدد يوم الاثنيين أول كتوبر ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة لمهرا موعدا لغتج المظاريف التى ترد يعتر المستشقى بشارع السكة

1 A1-7Y0

اسكان اقتصادى نعوذج ٧ مصدل

الراغبة في تقديم العطاء •

منموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهان بخلاف خمسمالة مليم اجرة الريد لا يقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خسد وسجل القطاع الخساس وكل عطاء الر مصحوب بالتأمين ومسسود

٧ بلتفت البه ١١٧ - ٨٤ يطاقة مقاول القطاع الخاص ورقم الادارةالعامة للتموين الطبي خلف المستشفى الايطل بالمباسية

سكة مغازن المبحة تعلن عن المناقصة العامة العالمة رقم وأحد لسنة ١٩٨٥م المعدد | لهذا الإعلان . لفتح مظاريفها الساعة الثانبة عشرة يوم ٢٧-١-١٩٨٤ الوافق وم السبت -تتبل المطاوات فقط ماالوردبن ن الدول الاعضاء في بنك التنمية

لافريقي لتوريد : عد ۲ (آثین) سیارة اوری حصولة ، ا طن ديول ? سلتدر أن تنيد اعماله عد ۲۰ (عشرین) سیارة بیك آب كايينة مزدوجة حبولة لا تقل

ْعَلْدُ ١٦ ﴿ سَتَ عَشْرَةً ﴾ سيارا يك آب كايئة طرنة عدد ۱۶ (اربع عشرة) سيارة جيب ١٠٠ کجم صالي من اسا سلندر بتزين عد ٦ أستاً سيارة استيشن واجن ٤ راكب • عد ۳۰ (ثلاثون) موتوسیکل ۲ سلندر مستورد . عدد ١٦٠ (مائة وسيتون) دراجة عادية نصر / ٢٨

المطلوبة لمشروعات مكانحـــة ليلهارسيا بعطقة قناة السويس من الترض المنصص لها وسيغوم بنك التنبيسة الافريقي بالتمويل مليما نظير توريد مبع ، وحسرة المنتقد الاجتبى من معرس ...ور جنيهات) باليد الاجتباد الشروط مقابل ١٠٠ (مائة جنيسه) مصرى للقائمة ديمان الإطلاع على الرسسسومات الواحدة خلاف دمغة الطلب واجرة ويمكن الإطلاع على الرسسسومات الواحدة خلاف دمغة الطلب واجرة المناف لبريد وذلك بمبنى الإدارة العامة معية . وعلى مندم المعاد من مقسادل مغازن الصعة خلف المستشفى تمطاع الخاص أن يرفيق يعطاته الإيطالي في أوقات المعل الرسبية ريسي من المطاويف في تمام الساعة الثانية عشرة طهسر يوم لهنع يزاد الى ٥٪ (خسسة في بالادارة السيامة للتعوين الطبي للماة) عند رسو المعلاء على أن بالمباسية بالمنوان عاليه وكل عطاء ويتحم أن يمسحب كل عطاء شروط أو قبود وغير مرتبطة بأي أناميز ابتدائي بواقع ٢٪ ﴿ النَّيْنِ مِي

الشروط -

A1-3YY

* 201 = Lac * محافظة بور سعيد مديرية التربية والتطيم تملن مديرية التربية والتملي ن طرح تغذية تلاميسة المدارس لقرر تفذيتها للمناقصة المسام علمرة الثانية عن المسام السال

- 19A0/A ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة طهرا رعدا لغنسح مظاريفها والطلب لشروط وملحقاتها من قسمالتفلية بالمديرية نظير مبلغ عشرة جنيهات على طلب منموغ مضاف اليه ١٠٠ لَّيْم (خمسمالة مليم) في حالة طلبه بالبريد • ويشترط في تقديم المطساء

لاستاعيلية وحسرمه وسعد أيسبو

حديد باليعن ومحمود أبو حسديد

بالشئون الاجتماعيسية بيورسعيد

أبراهيم أبو حديد بالسعوديةواحمد

و حديد بالسعودية وحرم الرائد

صطفى عبسسد الرحين بالقوات

السلحة وحرم سعيد عبد الرحين بنيبيا وحرم اسسامة فودة بالسعودية

قريب ونسيب ماثلات 'بو اسمعيل

بورسيد رسم وسو سد در... بالقاهرة والحسيني بكثر النبغ الفرافيا اسراهيم الجيسسالي معم القديمة محمود ابو اسماعيل

فقيد السويس

يقلوب مجروحة وعيون باكيسة

ينعي يوسف الجنايني

مدير مكتب الاخبار بالسويس

الاب الروحي للسويس الاستاذ

الناضل عبد الحميد حمدي

تقيب المعافين السابق بالسويس ومدير عام توكيل اسوأن للملاحة _

التأمين الابتعالى المطلوب وقدره ا» وعند فيسسوله يكمل التأمير لنه لي الي •٪ز • ٢ - صورة من البطاقة لضريبية يشه دة سابقة أعمال من لم يسبق هامله مع المديرية ٣ ـ يرفق كتاب من الاتح التماوني المركزي بالقامرة بالموافة للبطانة الضريبية وبطانة مكتب على دخول الجنعية الاستستهلاكية

> A1_77. مديرية الاسكان باسيوط اعلان منافصة عامة لقاولىالقطاعين تقبل عطاءات لغاية السيام آلثانية عشرة ظهر يوم السسبد الموافق ٢٢-١-١١٨٤ عن العمليات

٢ - عطية انشاء - عمسارة الدرسة السلام الثانوية

ديمكن الحصول على مقدد كل الاتحاد الثانوية قيمة النسيخة عملية على حدة بتقسديم طلب و خمسون جنيها _ ٥٠٠ مليم ويقدم العطاء مصحوبات أسينابتدائي العمد عن عمليات اسسستكمالات المائة عند رسو العطاء مرفقا به ٢٠ ثلاثون جنيها واستكمال متحف صورة كل من البطاقة الفريبية بالوسة تبعة النسخة ٥٠ خمسون

نيمة النمـــوذج ا جنيه تغتج المظاريف السامة ١٢ ظهرا بقاعة

ادارة المقود ـ يرفق بالمطاء الاتي بالشروط التالية : 1 ـ التأمين الابتدائي 1٪ من ٢ - سابقة الاعمال الماثلة في السنتين الاخرتين ٢ - صورة البطاقة الضريبيسة وبطاقة تسجيل المقارلين المجددة ٢ يقبل اى مقاول مناخرا

> * التعارالة هب جواهرجية

۱۳۲۰ فرنا مید ۱۳۲۰ ۱۱۲۱ فرنا مید ۱۲۸ عيار ٢١ رآلم فرشا عیار ۱۶ متوسط أسعار الإس

الزوم المالوي حال المدوم * عطاء الصمسي وزارة الري الادارة العامة لري سوهاج قسيم العقبود

تقبل العظاءات تديوآن هـ الإدارة العامة لرى سسوهاج من مقاولي القطاعين حتى السياعة الثائية عشرة فهبر يوم الخميسر المسسوافق 11-. أ-144 م عن التاقصة العامة لاعمال التطمرات المناطعة المصد المستوية لمسام ونزع الحشائش السنوية لمسام ٨٤ ــ ٨٥ م بالناطق الثلاث بدارة الادارة المامة لرى سوهاج ويعكن الحصول على شروط عقسد كا شطقة من ديوان عام الادارة تظم سلغ خمسة جنيهات تسليم الادارة رخمسة جنيهات وبصف بالبريد ا وتقدم الطلبات على مرضحال دمقة نشبة ١٥٠ مليما وعلى مقسدم المطاءات مراعاة أن تكون عطاءاتهم مصحوبة بتامين مؤقت قدره (١١٪ س تيمة مقد كل منطقة على حدة وسوف لا يلتفت الى المسطاءات نير المصحوبة بتأمينات كاملة وعلى

نسجيل مقاولي قطاع خسساص ويرأهى أن تكون استمار المطاء رجملة قبمته في مشروطة بآية شروط وفي مرتبطة باي اعمسال

أن يرثق بالمعاء صورة توتوغرانية

مع س مدينة المنسا يعلن في المناتصة المسامة عن طرح العطيات الآلية :

عن عمليات الشاء الدور الشاني وانشاء ٦ قصول بهدرسي التجارة واستكمالات بمدرسي

٢ - جلسة الشلاناء ١٥-٩-بعدرستى صبيقط الغربية وبنى ٢ - جلسة الارسساء ٢٦_٩_ البطاقات الطلوبة يعتبر في قاتوني العمدا الإعمال الاعتبادية لمام ٨٤ - ٨٥ بقيمة تقصديرية قدرها ١١٠٠٠٠ مائة وسنون الف جنبه

الإجمالي لقيمة العطاء

الجنيه

ه _ لائحة المناقصات متمم_ لهذا الاعلان مدارس فيبادة السيارات الركزالوثيس للسياوات من منزلك تتعلم القيادة وتؤهسل للرخصة ١٨ عمارة القناة بالقلل ت V-017- _ VIA-VI ع لتعاجم فيادة الدالة العيزة ٥ أشارع العيزة ي - و ٧٢٧٤ - و ٢٠ ١ الهنمين ٨ شارع الفران ت ١٤٥ - ١٤٥ العادي ١٠٠ شارع ٩ سنت ١٩٠ و ١١٥ - ٥ ميرانيدة ١٠ شسارع في سنت منبرانيدة ١٤ شسسارع في ٢٠٠ - ٨٢٥ م

عبدالخالق ثروت: ت -۹۱۷۷۸ والغيع الجديدفنوق سويستا بمدينة نصر: ت 1.9 222 ١٠٧٦٠ ارت ١٥.٠ فرضا عیار مر۲۴

ا _ الا يتل السن عن ١٨ عاما ٢ ـ الحصول على مؤهل عال او منوسط او اعدادية ٣ _ اداء الخدمة الم الاعفاء منها بالنسبة للذكون ١ أجتباز الاختبار الشخصى ويتقاضي المتدرب مكاناة شهرية خلال نترة التدريب ثم يعين من ينجح على الفئسة المالة الت. تناسب مؤهله الدراسي

تقدم الطلبات شخص

خلال اسبوعين من تاريخه

مراقب الغرع على العنوان المذكور

مالية على آلنموذج المصد لذلك

شركة مصر للتامين منطقة الاسكندرية

فرع الحرية ه شارع الراعنة ـ خلف ٢٦ طريق المرية _ الدور الاول . للعو حملة جميع الوعلات من الجنسين للعمل بالرنب والعمولة، تقدم الطلبات بالبد للسيد _ مراقب أنتاج الفرع مرفقا بهسسا شهادة الميلاد والوَّهَلِ الدراسي من

٦ - ٩ مساء يوميا لمدة عشرة ايام ماعدا الجمع والمطلات الرسمية * عطاء الله حي الجمرك بالاسكندرية يملن الحي بن مقاولي القطاعين لمام والخاص عن طرح مناقص عامة لمملية انشأه عيادة الشيفاه الملحة يستنسقي رأس التين المام بالانفوشي • رقد تحدت الساعة الثانية عشرة طهر يوم ٢٩ــــــــ ١٩٨٤ موعدا لتشع

المظاريف بإدارة العقود والمتستريات ١ ـ يمكن الحصول على تسخة كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ۲۰ جنیه یضاف الیها ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد ٢ - يراعى أن يكون كل عطّاء مصحوب بالتأمين الابتدائي الكامل ١/ من جملة العطاء يسستكسل ال ٤٪ عند رسو العطاء وذلك نقدا أو خطاب فسسمان من احدى البنوك لمنمنة أو بشيك مقبول الدفع ۲ - براعی آن یکون کل عطاء مسحويا يسابقة اعمال مباثلة مع الحسكومة أو الهيئات أو القطاع

بطاقة القيد في سجل مقاول الفطاع لخاص بالمطاء ٦ - للحي الحق في قبول أو رفض أي عطآء دون ابدآء الاسباب * الجصارات الى صحاب الشقق المفروشة تعلن الادارة المسامة لرماية ساب بجامة الاسمكندرية السادة أصحاب الشقق الفروشة الراغبين تأجيرها لطلاب الجامعة خلال العام الدراسي النقدم الي ادارة النشاط الاجتماعي بمبش

غ - ادفاق مسورة من البطاقة

ه ـ مراعاة ارفاق مسورة من

الضريبية مجددة بالمطاء

كلبة النجارة القديم بسسويتر خلال شهر سبتمبر ١٩٨١ لاتخاذ الاجراءات اللازمة . * العارالاها مصحفات وكارهان المرابع والمحرب المصاع ترنسا - اسكنديية

تينزن: ۲۲۸۹۰۸ 1.7٢٠ قرشا ۱۵۰۰ قرنسا ۱۲۲۰ قرنسا 1144 قرَّشا عیار ۱۲

متوسط أسمار الإسى

المستولين لابد مهتملون بمصانع الطوب الطفلي وما جرى لما ! أن هذه المصانع تسطرح قضسية هسامة وخطيرة .. لا يمكّن التفاضي عنها ، أَهُ غَمِّي الطرف عن نتائجها المادية والمعنوّية . ومضمونها ، ودلالاتها ،

منذ سنوات طويلة ونحسن نقسرأ ونسمع عن صناعة الطوب الطفل فالحكومة تدعو المستثمرين الى المشاركة فيها ، وتؤكر وجود كميات كبيرد من الطفل في مناطق كثيرة مسن البلاد . ويقبل القطاع العام والقطاع الخاص ، وتتاسس بنيهما الشركات المشتركة لصناعة الطوب الطفلي !

وأخَّــنَت الآلات والافـــران المستورده من عديد من الدول تصــل تباعا .. واخذ العمل يجرى على قسدم وساق لتركيبها . وقامت المصانع في يعض مناطق الطفل! .. ولكن ما أن بدأت بعض المصانع في العمل . حتى انهارت صناعة الطوب السطفلي كسا تنهار العمارات الجديدة ويتبدد الأمل الوليد في ايجاد بدائل للسطوب

.. فقد انفجرت أفران المصانع .. كل الافران رغم أنها مستوردة من دول مختلفة أويفسر ذلك فنيسا ورسسميا واعلاميا بأنّه دلّيل على عَدم صّلاحيّة الـطفل الـذي أسبتخدم لصـناعة

وتوقفت المصانع التي كانت قهد اشتَفْلَت ! .. اما المصانع التي كانت في سبيلها الى بدء الإنتاج فقد وجدت أنّه لا مقو مَنْ النّسواجع ! ... أما المصانع التي ما زالت في صناديقها . فقد أمسيحت غير ذي موضوع والاموال التي انفقت بالنقد الاجنبي والمصرى دهيت سعب بسعد ارجيبي والمصرى دهيت سعدي والشركات والموسسات التى اقبلست على الاستثمار تواجه خسائر كبيرة ومنا يجب أن يستبد بنا القلسق وتصاصرنا الاستلية وتساورنا

الشكوك .. ففي أي مشروع صنفاعي فإن التأكد من صلاحية المادة الاولية التي سيجرى تصنيعها هـو نقطة البدء الصحيحه والتوحيده إنها الف ياء العمل .. فهل تاكدنا من صلاحية الطفل المصرى قبل أن نقيم له العصانع ؛ هل قمنًا بتحليله ؟ هل أرسلنا عبثات منه لتحليلها في الخارج سالتكنولوجيا الافضال؟ هسل أستشرنا خبراءنا والخبسراء الإجانب ؟ هل عرضنا ملَّتنا الأوليُّـة ق المصانع التي باعتنا مصانعناً ؟ .. وما هي الهيئات الفنية والعلمية التي وَّافَقَتَ دُونَ أَنْ تَعْرِفُ كُلِّ شَيءَ عَنْ هَذَّا

. أم هيل أخيطانا الميبواصفات المناسعة "أم أننا طلبنا مجرد ألات وأفران لصناعة الطوب "!.. واسئلة كثيرة أخرى تتربد على الألسنة ! أن انفجار الإفران هو الرد الحاسم عل هذه الاسئلة .. أفيلا يعني أن سُيِّنا من هذا لم يتم .. أو على الأقل أنَّ الدراسات المطلوبة لم تجسر على

الوجه الواجب ! وإن هذا الموضوع السذى اثسار اهتمأم المواطنين يثيسر الاسي بقدر ما يبعث على السخرية .. فليس هكذا تقلم المشروعات ، وتنفق الملايين ! وحرام أن نصيب الناس بالمزيد مسن الإحباط ، وعيم الثقة في الأجهزة الادارية والبيروقراطية .. والأهم من ذك أن هذا السوضوع يجسد كل ما نشكو منه من ارتجال واستهتار ولامبالاه وانه ليعكس مليشكو منه من سبوء في العراسة ، والتنفيد . والتخطيط :

ومن حق الشبحب أن يعبرف كل الحقائق حول هذا المــوضوع . وأن يطلب بالتحقيق الشامل وإنزال العقاب بالمستولين ؛

حسين فهمي

الوكلاء الوحيدون

الادارة وطلبات الجملة

٣ شِن عابن العقاد بمعرتية نصريعيني فاشونال ت ١٠٨٢٠/ ٦٠٨٢٠

المعارض: ٢٠ يَن تصراليل مرمني السّل هياسون التجاري

الاسكندونة: بن صفية زعلول - فاصد السلطان مسسين

وبياع لدى موزعيناالمعتمين والمحلات الكبري

٨٧ جن شيل - ١١٨ ن مسايوت

٢٢ في مدان العتبر - ٩ ش إيراهيم والكورة رقع الجروج

٧ ش عياس العقادر مدينة نصر



صاجاتها وتهز وسطها لترقص أمامه .. ترقص له وحده .. ووقفت أمامه فعلا .. وعندما أصبحت على بعد خطوة منه .. شعرت بهييت. .. فتخشبت ولم ثبد .. حركة واحدة ولا رنة صاح .. وراغت عيناها . واضطريت .. وظلت في مكانها جامدة كالتمثال .. وخيم الوجوم على السامر .. ثم سمعت من يصبح بها .. ويصغق لينقذ الموقف وأمسك بيدها الشيخ عبد اللطيف .. وحركها إلى صــف شـــباب القرية .. ورقصت أمام عدل أصغر أبناء العمدة طويلا لتخفى خجلها مصاحبل

ودخل العمدة بيته على غيسر عسادته

_ أليس هذا العيب وأنت المتعلمة أن تۇمنى بالغرافات .. ؟ _ أية خرافات .. ؟! _ رأيت فلاحة تتخطى عقدا من

_ أجل 🤃

من القائمين عليهم ... واستطردت بابتسامة . وفي عسوتها

وذات ليلة سمع الخفيسر في السدرك صرخة .. وعلى أثرها أقدام شخص يعدو وزاره الشيخ عبد اللطيف ودعاه إلى فرح إبنه .. فسر العمدة ويارك الأبن .. وقال الشيخ عبد اللطيف كالمتربد لأنه يعرف طباع العمدة .. _وتسمح يلحضرة العمدة .. سنجيء

فريد العمدة : _ غازية .. !! واضطرب الشيخ عبد اللطيف .. لرنة الاستتكار التسى لاحظها في صوت ۔۔ قنعدل ۔۔ ویتا ۔۔ ولاتت ملامح للعمدة وتسطلع إليب ــ رساله .. يا شيخ عبد اللـطيف

> ـ سِتنام يا عمدة .. عند جليلة _ أحسنت الاختيار .. فجليلة بيتهسا نظيف ويوجها مسافر .. ولماذا البيات وخليها ترجع البندر في نفس الليلة .. ــ الغازية .. ستمكث هنا أسبوعا ..

ولكن أرجوك أن تتومها بعد الفرح .. أن

بيتك .. واسكن ليس في سريسرك .. !!

ــ إسـبوع ؟! ولمــاذا كل هــــذه _ طلب الحريم .. يا عمدة .. والابن _ ربنا بيارك ويجطه فسرح القسرية وقبل منتصف الليل .. وفي أول ليلــة. من ليالي الفرح أطل العمدة على المكان . فعوقف الماضرون جميعا وخيم الصمت .. ثم أغفذ العمدة يصافح الموجودين من أهل القرية ويارك أهــل العروسين … وقالت الفازية .. عندما رأته .. للشيخ عبد اللطيف ..

_ من هذا الدي وقف لــه النــاس _ أنه العبدة .. ـــ سارقص أمامه .. ؟ فرد الشيخ عبد اللطيف .. _ حائری .. سیبحک .. ولكتها مشت متهامية بكبرياء تحسرك

أفندي الذي تدور حولة حوادث هذه القصة .. أرسله والده بعيد البكلوريا إلى فرنسا ليدرس الطب وعاد من مونبلييه في السنة الثَّانية من دراسته ، لنشوب الحرب العالمية الأولى ولُّوفاة والده . لأنه وحيد أبويه من الذكور .. وقد ترك له أبوه أخوات شقيقات لم وقد عاد ليرعى الشقيقات ، أكثر من عودته لأرض والدم . وكان أيوه عمدة . وجده عمدة .. فلما عرضوا عليه العمدية لم يتحمس لها أولا ثم خشى على حال الفلاحين في قريته ، من الأسماء التي كانت معروضة .. خشى أن يجيء من يسومهم بجهله وسلطوته

قال رسول الله .. عليه الصلاة والسلام .. في عمر بن الخطاب ..

لم أر عبقريا يفري فريه ، .. ولم نر بطل قصة مثل عبد المنعسم

العذاب . فقيلها كرسالة يبلغ بها ما يريد لمن في رعايته . فقد وضع

وأنار القبرية كلهما بمالفوانيس ..

القوانيس مقامة على رأس المدروب

ووسطها .. وجعل الفلاح القادر يسدفع

لغير القادر .. في تكاليف هــده الإنــارة

كما خصص لكل درب مــن يعنــى

بنظافته من روث البهائم العسائدة مسن

الحقل . ومن التراب والهياب .. فبدت

القرية متآلقة نظيفة كأنها مسن قسرى

وعندما يعلو النيل فرزمن الفيضان ..

تكون شهور الأمان في كل القسرى .. لأن

النيل يغمر الحقول والحياض بسزيدة

الأسود . وتعتلىء الحياض ، ويصبح

السير على الجسور فقط .. فيتحدد خط

السير بالنسبة للصوص . ولذلك يتوقف

تشاطهم في هذا القصل من السنة ،

ومع هذا فان عبد المنعم أفندى كان

يغرج بجواده ومعه شيخ الخفراء ويعض

الخفراء على الحمير .. ويعسرون بكل

العزب المجاورة .. ويقطعون الجسر بكل

وكانت له هيئة على الجواد كفارس ..

حتى أنك تعجب كيف سيكون هذا طبييا

لو أتم دراسته . مع أنه لا يحمل شبينا

من طباع الطبيب ولا خصائصه .. وإنما

خلق ليكون غارسا بكل طباع الغارس ..

وكان العمد في القرى المجارية

يحسدونه على حرمه وسطوته .. وطريقته

في معالجته الانسور .. ويقولون أن

يستعين بقطاع الطرق ورجال الليل في

ولكن ببصيرته وحدة ذكائه وخبسرته

كريفي .. كان يصل إلى أشباء كثيرة

يجهلها الناس .. فسارق الجاموسة التي

يجرها غلام .. لا يسطو على عـزية!

وقلطع الطريق لتاجر القماش العائد من

السوق على حمار .. لا يسطو على

ولذلك كان يتوصل سريعا إلى معسرفة

إعادة المسروقات .. .

ستوقف كلية .

طوله ودوراته .

يتزوجن بعد . وأعياء العمل في الريف ..

في عنقه طوقاً لا يشبعريه الكثير من الناس.

وكان الانجليسز يحسكمون البسلاد

بغطرستهم ، ويسيطرون سيطرة كاملة

على البوليس _ ولهم طريقتهم في القمـع

لمن يقف في طريقهم _ ومع أنهم لمم

يصلوا بسطوتهم إلى الصعيد وإلى ريف

على الأخص . لأن السريف بعيد عسن

المظاهرات والاجتماعات .. مع هذا ..

قان أول شيء فعله عبد المنعسم أفنسدى

وهو عمدة .. ألا يعرض أحدا من أهــل

بلده إلى هوان أو عسوان في مسركز أو

وكَانَت قريته تقع على النبل مباشرة في

الخط الشرقي بعيدا عن شريط السكة

المديد .. ووراحسا ويجانبها قدى

يكثيرة .. يصعد بعضها إلى الجبال

التمرقى .. وتكثر في هذه القرى حوادث

القتل والسلب والنهب والسطوعلى العزب

وسرقة المواشى .. ف النهسأر والليسل .

فأصبحت قريته وسط كل هذه القرى ..

يصيبها من رشاشها ويلواها الكلير ...

ولكثه وقف بحزم وصرامة ليبعدها عنن

مساوىء هذا الجوار .. ولتظل القرية

وكان يعرف أن حوادث السرقة تحدث

في الليل للمنواشي وهني عنائدة منن الحقول . أو عندما تنكون منزيوطة في

الزرائب .. والذي يعود بالمواشي عادة

هم الغلمان وفي أيديهم العصى وتوضع في

أيديهم السلاح . وأرسل من الخفراء من

يحرسهم على الجسور .. وعمل للزرائب

وكان للقرية سوق في يوم السبت

ومن الساعة السابعة صبلحاً يكون هو في

السوق .. ويكفى أن تهل طلعته لتستقر

وكان يجعل التجار الاغراب المذين

مبيعون القماش والوازم الفسلاحين ..

يطرون بضاعتهم ويرجعون إلى بسلادهم

٥ مزودباء تعمل اماء نوما

خود تبديل برابح خلال مشاهدة

برنابج آخر • الجیاز نیملینظای بال ایکام

إعارة المشاهدياليرعة العادية

الديسرعة ٥ المنعان المرعة

العاربة الأمأكا والخلف

ه شیارة خان لمنة ٦ شهور

• موكز خدمانته معتمد

١٨٠٦ تن سيدية: ١٥٠٩٨

قبل ظلمة الليل .

• صناعة اليانان • صناعة اليابان

دوريات وكان هو على رأسها ..

بها .. وداعبها عدلى بالحديث ونقطها لیسری عنها ..

يصلى العصر .. وكان يصليه تحت في الدوار .. فوجد صالة البيت معتلئةً بالفلاحات .. وأصابهن بمرأه ما يشبه الذعر _ فاضطر أن يعود من حيث أتى ويصلي تحت .. وفي الليل قسال لـــزوجته وظل آبتسامه مع نبرات صوته :

الغرز .. لتحمل .. ! وكل هؤلاء جنسن الحمل .. !!

رضعكت .. زوجته وقالت بعذوية .. _ أعرف أنها خرافة .. ولكن إيمانهن بهذه الأشياء يجعلها أكثر نفعا لهن مسن كُلُّ أَدُويَةَ الطُّبِّ .. إنهن يسترحن نفسيا بعد تخطى هذه التعبويذة .. ولا شيء في هـذه التعـويدة على الاطـلاق ينقـع الحمل .. وهن يأتين إلى هنا .. بعد أن فقدن الخبر من الطب كما ينهب الناس إلى أضرحة الأولياء بعد أن يفقدوا الخير

_شكوى من مظلوم ومضطهد ومعذب لصاحب الضريح .. بعد فقد الثقة في كل الناس .. ولو كنتم نتفعون الناس ولمسوا منكم صلاحية ما لجأوا للأضرحة قط ... _ ولكنا ننفعهم أو بعضنا ينفعهم على الأقل .. لا تجعليني أشعر بالمرارة .. ! _ لا أتكلم عنك .. وسسيرتك على كل لسان .. ووجود هؤلاء البسوة أل بيتك هو انتصار لك ..

_ ولكن من أعطاك هذه التعويذة . _ جدتى .. رحمها اقه .. !

في الدرب بسرعية . وجمرى الخفيـر ورامه .. وكانت المساقة بينهما طويلة وخشى الخفير ألا يلحقه ويمسك به .. لأن من بلاحقه كان أسرع منه جريا .. وخشى من كان يجسري أن يلحقه الخفيسر. والدرب مضاء بالفوانيس فأطلق طلقة على أول فسانوس مسادقه فسأطفاه ..

وخيمت الطلعة .. وسساعدته هسده على الجرى أكثر . حتى خرج من السدرب والقرية إلى الفضاء الواسع .. وأصبح لا يسمع أقدام الخفير وراءه ولا حسه ... وأول شيء صابقه في الظلمة الطاغية .. بعد أن خرج من القرية وهو ددو .. مبتعدا عن الجسر .. بيناض أجران القميح .. وتستكرالشيخ عبيد المطلب حارس الأجران .. فشعر قلب

أبواب في الدرب متسلاصقة .. حسددها كمصدر للصوت .. ولكن واحدة مسن الثلاث لم تحدثه بأنها صرخت ... وعندما جاء شيخ الخفراء كان نفس الرد .. وكان هذا الإنكار متوقعا مسن النسوة الثلاث .. فلم يلح عليهن شيخ

وانطلق إلى الحوش .. وقال الشيخ عبد المطلب : _ مرحبا .. يا عمدة ..

ــ مرحبا .. يا شيخ عبد المــطالب .. لقد عرفت صوتك .. وأقلعت بعدها عــن _ الحمد نه .. فعلت الخير .. فعــن كان يجرى لم يكن لمنا .. ؟!

 من بكون الذي يجرى في ظلمة _ يكون يجرئ من الكلاب .. أو مــن رهيب يا عمدة ..

_ ولماذا أطلق النار ... ؟ _ التار أطلقها على فاتوس .. إ لأول مرة يشعر الانسان بأن الظلمة .. أحسن من النور .. ولماذا خلق الله الظلمة .. _ وأين هو يا شيخ عبد العطلب .. ؟

.. إنه عندى .. _ أريده وجَنْت لاَجْدُه ..

_ ولكن جثت الخذه الأن ...

_ وأنت تعرف طباعي يا شيخ عبــد المطلب .. ولم يحدث قط أن أفلت منثب أبدا من قبضة يدى ..

ولا سارق .. ولا قاتل .. ولا رجل ليل .. ليس من هذا الصنف من الناس إطلاقا .. ليس من هــؤلاء إطــلاقا وحتى لوكان من هؤلاء واحتمى بي فانا

محمود البدوي

الرجفة في وجه الشماب . فلم يسماله لحنكته عن شء وأخذ برحب به ثم فيش سيم . وكان العمدة قد سمع الطلقة ف أثناء جولته المعتادة بخفرائه ورأى الشبح وهو يجرى ويدخل الأجران .. وعلم الطلقة انبطلقت في البدرب وأطفيات الفانوس .. وأن خفير الدرك لم يستملع أن يلحق بمن أطلق النار .. بسبب موقعه من الدرب في ذلك الوقت .. فقد كان في جنويه عندما انطلقت الطلقة في شماله .. وأنه في تحركه أمام أبواب الدرب سسمع صرخة خرجت من فم أمرأة مسذعورة .

فجرى نحو مصدر الصوت .. وقرع ثلاثة

الخفراء .. ما دام الصراخ اقترن برجل دخل البيت في عتمة الليل وسكونه .. ولم يكن هذا الرجل لصا .. لانه ليس في هذه البيوت الثلثة ما يغسري اللَّصَ على ووقف العمدة بجواده على الجسر ...

يرقب الشبع وهو يدخل بيسن صدفوف الأجران المتراصة .. فأطلق طلقة في الهواء .. وسعم صدوت الشيخ عبد المطلب .. يثنيه عسن المضى في الضرب فكف .. ونزل من فوق الجسر واتجه إلى

روجد العمدة الشيخ عبسد المسطلب جالسا على جرن مدروس .. بعيدا عسن العريشة فترجل عن جواده وسلم عليه وصرف الخفير بالجواد فقد انتهت جولة الليل .. وشد الحقير الجواد والحسار

الليل .. إن لم يكن هذا .. ؟! الخوف .. الليل رهيب يساً عمدة في الريف .. ولهذا تخرج أنت وتقوم بدورتك الليلية لتشيع الأمان ف قلوب الناس .. وتطرد عنهم شبع الخموف .. الخموف

- في الصباح .. سأتى به .. وأسلمه

- لقد أحتمي بي يلحضرة العمدة .. وأنت تعرف طباع الفلاحين في مثل هذه

_ أنه غير مننب .. فلا هــو لص .. ﴿ أَسِلْمَهُ .. خُرجتُ مِنْ فَمِ الشَّيخُ عَبِيهُ

فلأول مرة في حياته يسمع مثبل هبذا التحدى الصارخ .. ولأول مرة يعجز عن تنفيث غضبه أمام رجه الشيخ المضاء بنـور التقـوى .. وأسام شـيخوخته المتهالكة ..

وأدرك الشيخ عبد السطلب عجسز العمدة عن تنفيث غضبه .. وأنه أخطأ في التعبير .. وشعر بالأسى يحز في نفسه .. واخضلت عيناه بالدموع .. وقال العمدة يسرى عن الشيخ عبد المطلب ويلاطقه _ الطلقة يا شيخ عبد المطلب زلزات

السهل الموصل للقسرية .. وفي البساحة الواسعة وأمام دوار العمدة ـ سيأتى كيان نفسي الساكنة .. ولا بد أن أعسرف أصحاب هذا القطيع وكلهم من القسرى مصدرها وسببها لأستريح المجاورة لاستلام بقرهم وثيرانهم .. لا _ ستعرف وتستريع .. فاطعنن .. يوجد في هذا القطيع بقرة واحدة مسن ونهض العمدة وسلم على السيخ عبد قريته .. وكم شعر بالفرح لهذا ..

المطلب .. ولأول مرة بدخلٌ بيته كأسف البال حزينا .. والحظت زوجت ذلك ... ولكنها لم توجه إليه أي سؤال وأدركت بفطنتها أن الطلقة النارية التي سمعتها هذه الليلة . أطفأت النور والأمان اللذين كانسا يضسيئان سسمآء

وهرب .. شعر بالاسي الشديد والألب ..

لأنه لم يستطع أن يوفي بوعده للعمدة ..

ويستب عدل من يده ويسلمه لوالده ..

ولكن الابن خذله وضميع كل ما دار في

وأسه من خواطر .. لقد كان يسود مسن

تنخير اللقاء بيان الدوك وأبيه إلى

الصباح .. أن تهدأ ثمورة الغضب في

يجلوها الصباح .. ويحق له ف هــده

ولكن عدلى خذله وهرب .. وجعلسه يقف

هذا الموقف الشائن لأول مرة في

حيات .. ولا يسدري الأن كيف يسواجه

الحصير أمام العريشة بعند أن تنوضأ

وفي الصباح علم العمدة .. بأن الذي

كان مغتبنا ف عريشة الشيخ عبد

المطلب هو ابنه عدلى .. وأنسه غافل

الشيخ عبد المطلب في سحرة الليسل

وأرسل العمدة وراءه من بيحث عنه في

كل القرى والعزب المجاورة .. ولكن

عدلى ترك المنطقة كلها وسأفر إلى جهسة

وظل عدلى هاريا .. وشيم الوجوم على

بيت العمدة .. وكانت والدته أشد الناس

حزنا .. وحل بها المسرض والصحت

الأخرس .. كانت تود أن تلسوم زوجها

وأرسل العمدة ابنه توفيق لبيحث عن

عدلي في القاهرة عند كل الأهل والصحاب

ومن يعرف أنه يتزيد عليهــم .. وعــاد

تونيق بعد ثلاثة أسابيع دون أن يقف أه

-

للشيخ عبد المطلب كل ما حدث أن هذه

الليلية .. ولمسادًا أطلق النسار على

كأن قد واعد و الغازية ، وهي ترقص

في اليوم الرابع من القرح .. على زيارتها

في الليل في بيت جليلة حيث تنام كل

ليلة .. ولم يدخل البيت من البساب ..

وإنما قفز إليه من شونة تبن .. وشــونة

التبن أوصلته إلى سطح بيت الدلالة بدلا

من بيت جليلة الني تقيم عندها

وكتم الشيخ عبد المطلب السر الذي

ولما شاع الخبر في القرية على وجدوه

وذات ليلة خرج العمدة في جيولته

وفجأة دوت طلقات نارية شديدة ..

به .. وأستيقظ من كان نائما .. وتحسرك

and the first of the same of the same

وكان عدل قد كشف سره كله وحكى

وضاعف نلك من هول الموقف

ولكنها لم تستطع .

لعمدة .. او بواجهه الا

الوالد بعد الطلقة وظرف الساعة .. وأن

الساعة أن يسترحم ويرجو الصفح .

المطلب وهرب من القرية

وفي الخريف .. عندما يتساقط ورق الشجر في القرية .. وتسكن السريح .. سمع أهل القرية جسواد عبسد المنعسم أفندى وهو يصبهل .. صبهل ثلاث وقبل نور الفجر .. تسلل عدلي أصغر مرات .. أن نغم واحد .. وكان بعد كل أبناء العمدة من عريشة الشميخ عبد مبهيل يحرك رأسه .. وتتبه الناس لصهيل الجسواد .. كان ولما علم الشيخ عبد المسطلب بسأن عبد المنعم أفندي وحسدة على الجمر ... عدل خرج من العريشة في قحمة الليسل لم یکن معه خفراء ..

العمدة وانتصاره .

من كان جالسا .. ومشى من كان واقفا ..

_ دخل في معركة رهيبة مع اللصوص

وتحركت الجموع على الجسر من أهل

القرية .. ومن أهالي كل القرى المجاورة

كانوا يسمعون به ويحبونه جميعا لصدله

ونظامه ورحمته بالضعفاء وشدة بسطشه

بالأقوياء .. ويعتبرونه عسدتهم ..

الحقيقي .. وكم ذهبوا إليه للحكم

والمشورة .. والتصيحة .. وما خــالفوه

أيدا في كل ما حسكم وقسرد .. وكم كان

حكمه صائبا .. ورأيه عظيما .. كم كان

ذلك .. ولهـذا أحبـوه وخـرجوا الأن

سبت الجموع المتحمركة الجسم

وتحت الجسر .. وقار التسراب والغيسار

وأصبعت الرزية مع ظلمة الليــل ...

ضعيفة ولكن الجموع ظلمت تتحسرك ف

ويرز من تعــت الجسز .. الحصــان

الاشهب ، حصان عبد المنعم أفضدى

وعليه فارسه .. كان متلفعا من السريح

والغبار .. ولكن عينيه كانتا تبسرقان في

الظلمة بوهج شديد .. وهج الانتصار ..

رسن الحمار .. ثلاثة من اللصــومي ..

جرح منهم اثنان .. واستسلم الشالث

وكان قطيع الماشية المسروقة وكلمه

من خيار البقر .. قد دفعه فارس الجواد

نامية .. حتى يستوى على السطريق

هللت الجموع على الجسر وصفقت

وأطلقت الاعيرة النارية أبنهاجا بعودة

بكامل قوته وسيلاحه .

وكان الخفير وراءه يسربط شلاتة في

لملاقاته حيا أو مينا ..

وجاء الخبر أسرع من البرق ..

_ عبد المنعم أفندي قتل ..

في باطن وادى الجرف ... وقتلوه

وأمام ساحة السدوار .. اعتمد على ساعد ابنه توفيق وهو بنزل سن فسوق وفي الليل شعر بدبيب المرض وكانت زوجته تروح وتجىء كالمجنونة في رحبات الدار .. تقدم له هــدا الشراب وتمنــم

واشتاق إلى عدل .. بلوعة الأب لاينه .. وفي صباح فتح عينيه ووجد عدفي بجواره يقبــل يــديه ويـــرغ رأســـه ف صدره .. ومسلح الأب بينده على رأس إبنه . مسح بيده على رأس إبنه وكأنت ىياركە ويدعو لــه ... أو كانــه يســلمه الزمام . فقد كان توفيق مشغولا بكليت ن الزراعة وطبيا إلى درجـة لا تــؤهله لمسك الزمام ..

ولم يطل مرض عبد المنعم أفندي . وقبل أن ينتهي الخريف استراح من كل الأعباء .. وكانت جنازته كحياته شغلت

ويعد أيام الحداد .. شاهد أهل القرية إبنه عبدل على الجسر .. قسوق الجواد الأشهب ومعه شلالة من الخفراء ... وفي الديهم السلاح ...

بعض الذرات خلقت ليصنع منها التراب ، ويعضيها خلقت لتكون أحجار الجرائيت !

مصطفى أمين

ومخترعاتهم وتلفيقاتهم أواثر الجاء اعترهم ! أغفر لهم الأسكيم وهسكا الحقود أكثر من أن بهمله أنسركة يعوى حتى يتعبه العواء وأمض أنت

في طريقك ! دعية بشينك ويشينمك

ويتهمك فلأ تنظر اليه ولا ترد عليه

بِعَصَ النَّاسَ اشْبَهُ بِالشَّرَقَةِ ٱلْقَدْرَةُ إِذَا

وقفت يحسوارها مسلاتك بسرائحتها

الكربهة . وإذا دست عليها يضدمك

أتسخ حذاؤك . إذا لففتها في ورقت

والقينها ف صندوق القمامة اتستخت

بدك الترك الحاقد والجاحد مكانه

وسنجىء عربة القعامة وتحمله مع

إعجب لقوم يتعسنهم ان عروا بينهم

بخلوقات جاحدة . تبطعم البواحد

منهم فيعضك . تـرفعه فيـدوسك ،

تحتضنه فيخنقك . تشهره فيهيل

عليك التراب . وهـذا النَّـوع مُـن

المُخْلُوقَاتُ فيه من الفار جبنه ، ومن

الثعبان غدره ومن الحسرياء تلونها

ومن الضبع تلبنده بأكل جثث

الموتى ، ومن الصراصير هـوايتها

الصعود الى الطوابق العلّيا ! هـده

المخلوقات اللسرجة تعيش في ظلام

الحكم ، تتغذى على الإكانيب وتتعشى

على التلفيق . وتفطر على السيسائس

والمؤامرات . متعتهما أن تلموث كل

شيء نظيف ، وأن تهدم كل شيء

قوى . وتنخر كالسوس في كل شيجرة

يرى الواحد منهم فرحا ويتساط

متى يكون الطلاق . ويشهد مولد طفل

ويتمنى ان يولد ومعسه يسبنة مسن

الإمراض تقتله في أيام . ويمر بجوار

كوبرى حديد يقام فيتنهد ويقول لابد

أن يقع هذا الكوبري في وقت قسريب

إذا علم أنك كونت ثروة مس المال

الحلال والجهد المميت أقسيم أنيك

حرامي . وإذا وجدك تقيرا محتاجا راهن أنك حمار . ولولا ذلك لكنت

أصبحت من أصحاب السلايين . إذا

وجد أمامه موظفا أمينا شريقاً يرفض

الرشوة والبقشيش مشي يشنع عليسه

بانه غبي وجاهل ولا يسرال يعيش في

القرن الثَّامن عشر ! إذا رأى سيدة

جميلة تمشى في الطريق قال لابد أنها

ذاهبة إلى موعد غيرام ! لابعد انها

تخون روجها ! وإذا لمح رجلا يُدخل

الجامع أشار باصبعه وقال : هذا هو

الرجل الذي يسرق أحذية المصلين

لا يسوجد في نسطره رجسل كامسل

Salar Salar

---رز ا

عدان سمارت

ولا سيدة شريفة ولا مسوظف نسزيه

ولا عامل مجد . كل واحد من هـولاء

يسكب عليه جسردلا مسن النقسائص

والجرائم والاتهامات ؛ وهو أستلا في

التلفيق ، وعبقرى في التربيف ، وقادر

على الحمثول على شهادات من الأموات

فلأ يكاد يعون رجسل عسفليم حتسى

يستجويه في القبر ويحصل منه على

تصریح او حدیث بؤید به اکانیسه

ومخترعاته . وهو يعتقد أننا شهب

ينمى كل شيء بعد حين ، فالذي يذكره

النوم ينفيه الغد . والسدى كتب في

العام الحاضر يتكره في العام المقبل

يكلب بوجه مكشوف . لا يخجــل

كما يتباهى الصيادةون بالحقيقة ولـكنه ينسى ان الحقيقة كالحجـر

الجرانيت ثابَّتة مسامدة ، فتتسكس

عليها العواصف والإعناصير أمسآ

رمِلُ الإكلابيب فيمكن ان يدفعها الريح

فتعلو فترة في الهواء ، تـم تسكت

الربيع ، فتسقط على الأرض وتدوسها

زيالة الزعن !

المنتردد واستمتع مع أجهزة قمة التكنولوجيا الألمانية الغربية ما تعارفا التي لاحكن مناقبتها إطلاقا ... القيويوريكوردر • كليغزون ٧٧ بومتملون بالرموت كنرول العايمكى باللمس بالرمويت كنترول العليهلكى ٩٠٠ ميه ٠١١٧ جنيرًا ٠ طيفريون مي بوعة ماون بالرميقة كنثرول العلصكى م الفيديوريكوردر ٠١٧٠ جنيرا

آى - تى . تى ٣ يريوا ملايي بدارة الجاز صاليرة بقد ١٩٠٩٠ ستزابيون ـ عدس ـ ريفوني معلانت عسر افسندي شركة بيع المصنوعات المصرية السوق المتجارى : نقابة البرسين - القافة المنشأة المصوية: ٣٢ ناع فع لنارة ١٤٠١/١٥٠ - ٢ الاسكندية والوجه البحري برهاه لاي التجاء والتوري ٥ مثاع أحدثوني والمنج مند ١٩٥٤٨

شاجع عباس فزيد تليغين ١٩٤٥٦ الوكيلانوجيد: أسامكوالكترينيكس شد ١٦٠٤٦٥/٦٩٦٥٠ مركزي ﴿ وحلات سيلت ﴿ مَحَازِن تَعْرِيدُ كسانتسيح لك الاحسسيار حنوال الكاتماك بين فتمم تكنولوجيا ياور وفريدير وكارس التكييف والقريد الأمركية يعيظا ستقبالكم يوميا من ٨ مد إلى ٩ م طوال أمام الأربيع ضراءتكبيف وتبريد ع التركيب فورًا ويجانًا

وأُمبيعٍ فَ الدربِ .. ولَّما شعر بــالخفير كالقذيفة .. وتغير لونه .. ورامه أطلق النارعلي الفانوس .. وجرى التي لم يسمع مثلها منذ سنوات .. ورأى, وظهر الغضب على وجبه العمدة .. كل ما جرى بعد نلك .. بالصورة التـــ، أرادهما القدر .. فعالبيوت الشلالة المتلاصقة والمتشابهة أن أسطحها وينيانها عصمته من الزلل ولكنها أوقعته ق حيرة ولقنته درسا لن ينساه ، . وطمأته الشيخ عبد المسطلب وسرى كثيرة . نقاء كلية .. وقال لهم أنّ عمدلي سافر فجاة لأنه سرق مبلغا كبيسرا مسن خزانة أبيه .. ومع ذلك ظلت الأقساويل تدرر .. ثم أنستهم الإيام بضحيجها وطحتها بعض أو كل ما حدث في هــده الليلية المعتلدة رمعه خقيس واحسد ... وأبعد هذه الليلة حتى خرج عن شطاق القرية وحسودها إلى حسدود القسرى المجاورة .: وكان الليل صحوا لا تلبيده النيوم .. ولكن ربع الشناء عاصفة .. اختلطت مع أزيم الريح وأصبحت كعواء الفاهرة/ ١١٢ ش البرشي - مصرالمديث/ميه ١٦٢٥ - ٩٧٥٠٩ الغيلان .. وتنبه الجميع للصوت الجديد المغيسين / 21 شاع السطان المريد الشارية ما ٨٠٨١٢ ما ١٨٠٨ تا ١٨٠٨ على المريد ال الذي لم يألفوه في حياتهم ولا عهد لهم الايكنية/ ١٠ شن أفمت عين / عليم / ته ١٤١٨٦

الغازية .. وجامد الصرغة من الدلالة .. بالأطمئتان والأمان .. فأسرع إليه ودخل فتراجع عدلى سريعا خوفا من الفضيحة المطلب هذه الكلمات الأخيسرة وكان الرجل الطيب قد سمع الطلقة

باللمسوس برون • دليفزيون - يومر ماون الميميت كنترولب

مروي الزميية كنتزول F-1-A--75 mil بحدر تؤمنك بالضمان الغريب الذي لاستضيؤ تقديمه إلا المالية تغيرالجاز مآخرجدي تمامًا عبال فيرة الضراب

آسوان: مؤسة سعديدويين للتجارة والتوكيدات